



Cebolinha

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

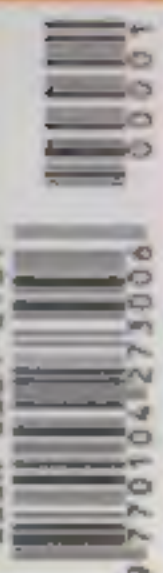
PANINI COMICS

Nº 1 - R\$ 2,90



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0304-2734



MAURICIO



KIDY PLAY TURBO.
O TÊNIS QUE LEVA VOCÊ PARA
VIVER GRANDES AVENTURAS.



**TEM COM
CARRINHO
DE BRINDE**



Kidy

É mais que demais!

www.kidy.com.br

Ano Novo, Vida nova, Nova Editora, Novo número um!



ANO NOVO PORQUE 2007 ESTÁ FRESQUINHO, AÍ, NO CALENDÁRIO.

VIDA NOVA PORQUE NOS COMECINHOS DE CADA ANO, TODOS NÓS ESPERAMOS MAIS PAZ, MAIS AMOR, MAIS FELICIDADE, MAIS SAÚDE... E - POR QUE NÃO? - MAIS UM POUQUINHO DE DINHEIRO.

NOVA EDITORA PORQUE AGORA ESTAMOS COM A EDITORA PANINI, UMA CASA MULTINACIONAL QUE ACENA COM NOVAS TECNOLOGIAS E NOVOS TERRITÓRIOS PARA NOSSAS REVISTAS.

E **NOVO NÚMERO UM** PORQUE COMEÇA AQUI UMA NOVA FASE PARA NOSSAS REVISTAS, E OS LEITORES NO GERAL E COLECIONADORES EM PARTICULAR ADORAM TER NAS MÃOS PUBLICAÇÕES NOVAS, PERIÓDICAS, PARA LEREM E GUARDAREM.

ASSIM, CONTINUEM NOS ACOMPANHANDO COM O CARINHO QUE SEMPRE FOI RECÍPROCO ENTRE NÓS.

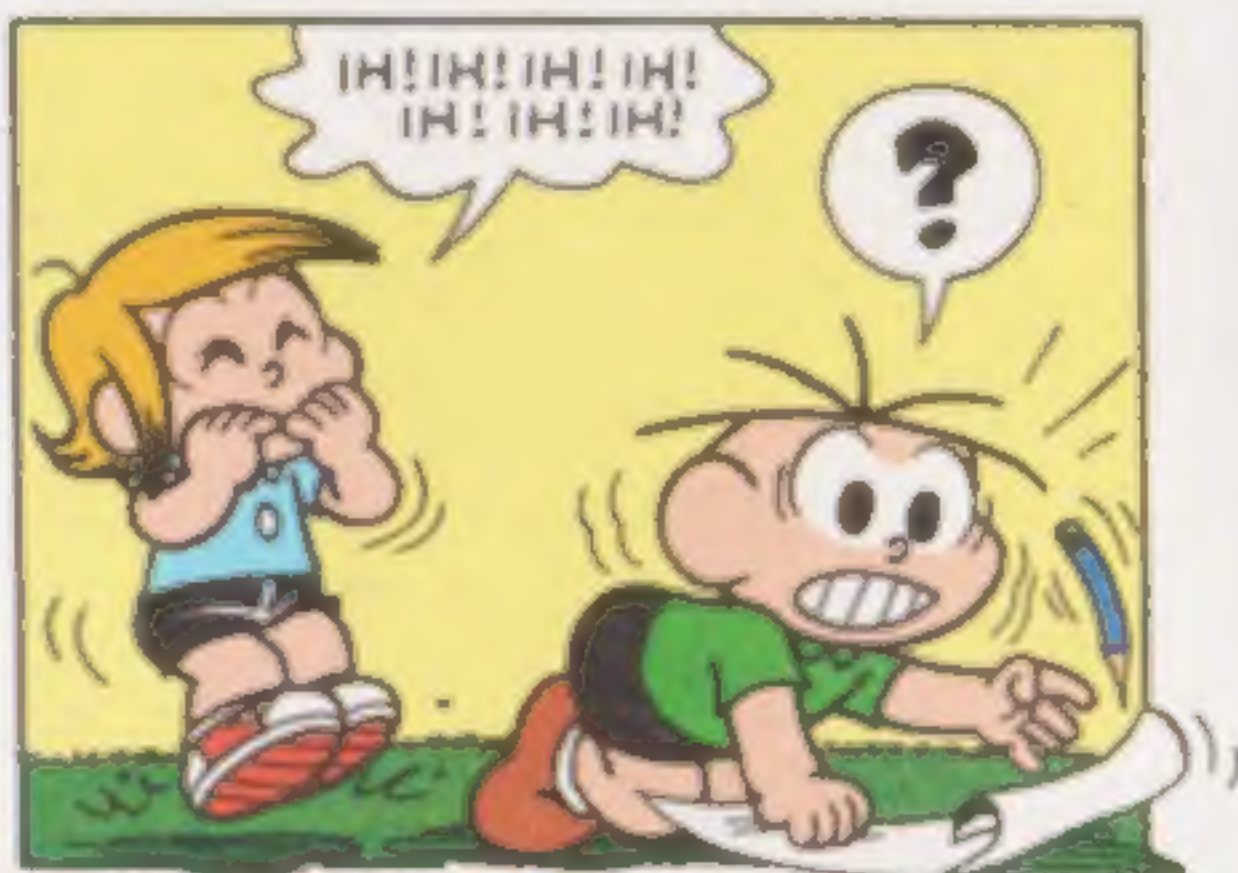
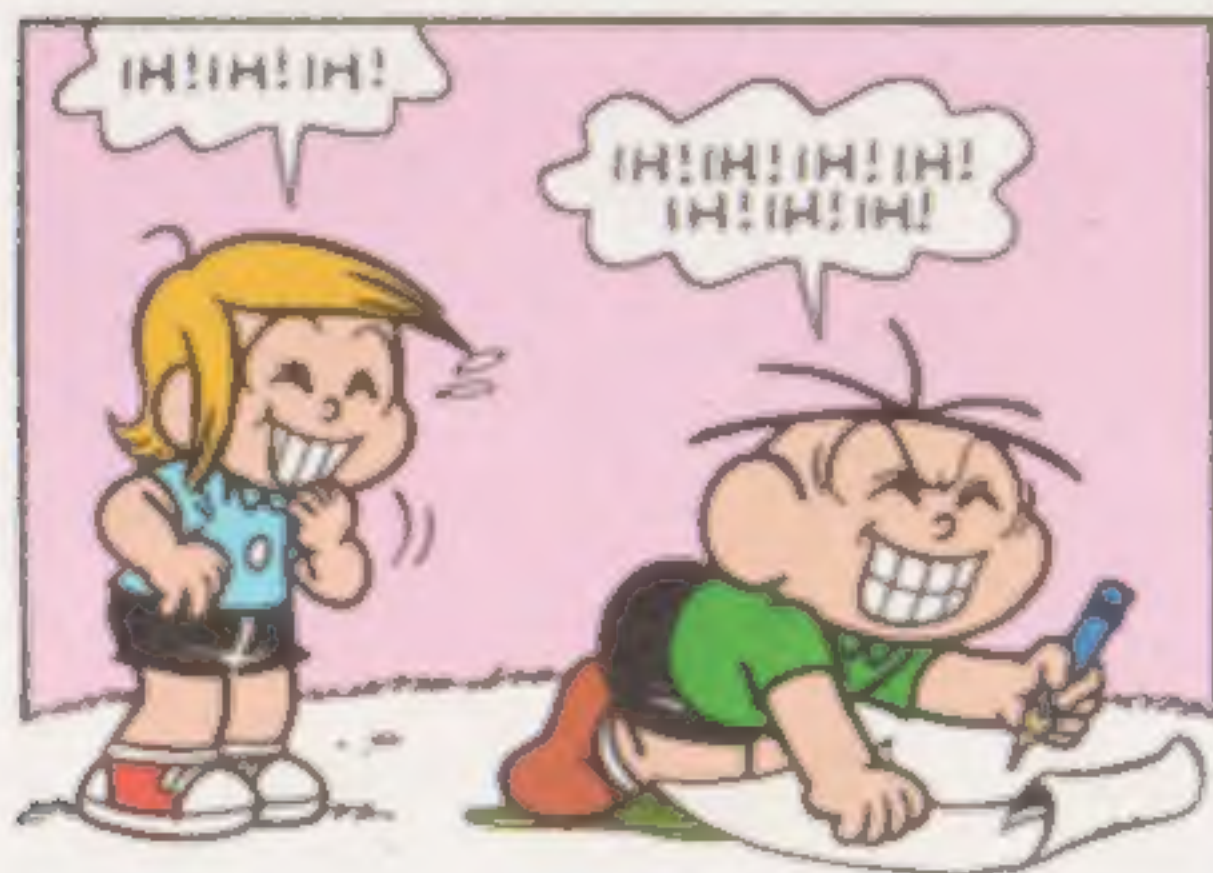
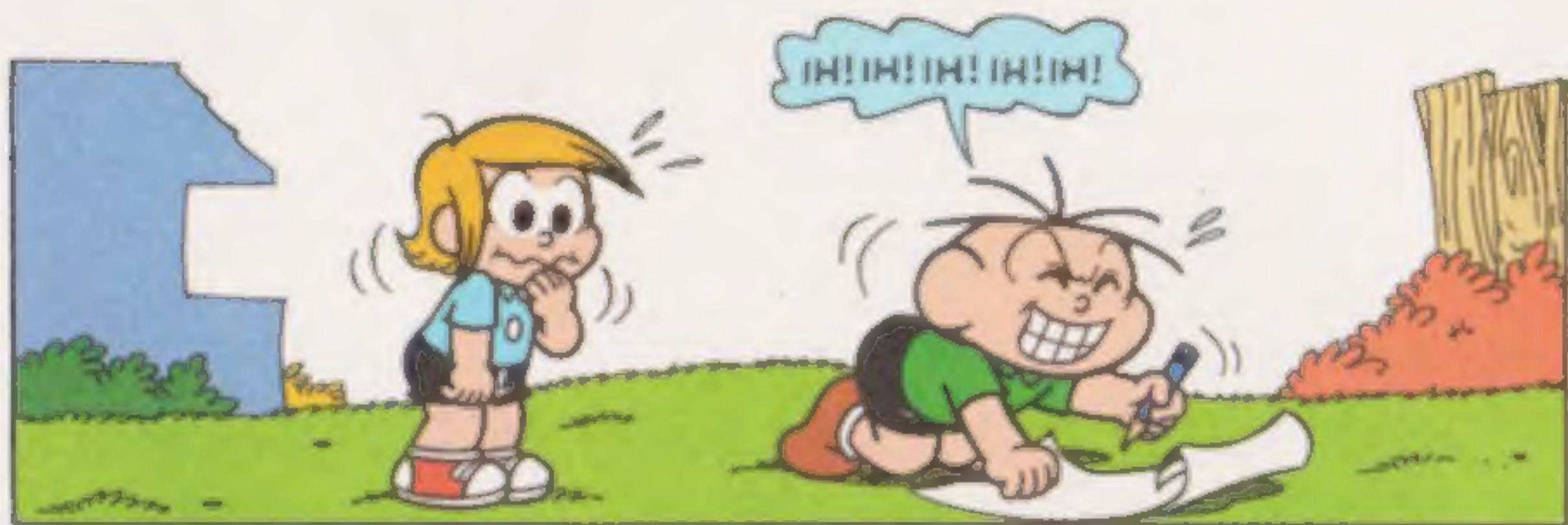
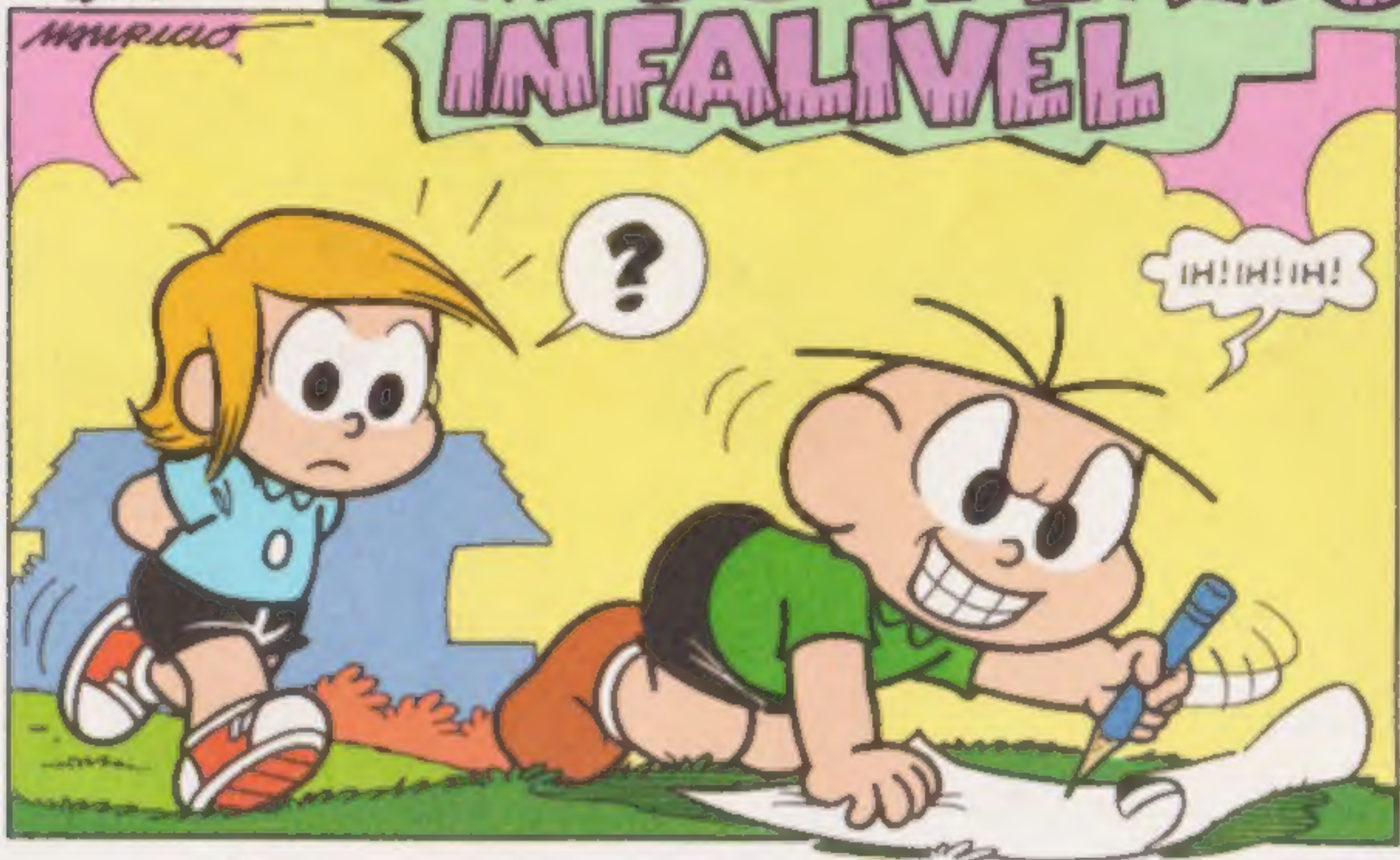
BOM DIVERTIMENTO, HOJE E SEMPRE, COM OS AGRADECIMENTOS DA TURMA DA MÔNICA, TURMA DA EDITORA PANINI E A TURMA DE DISTRIBUIDORES DE NOSSAS REVISTAS.

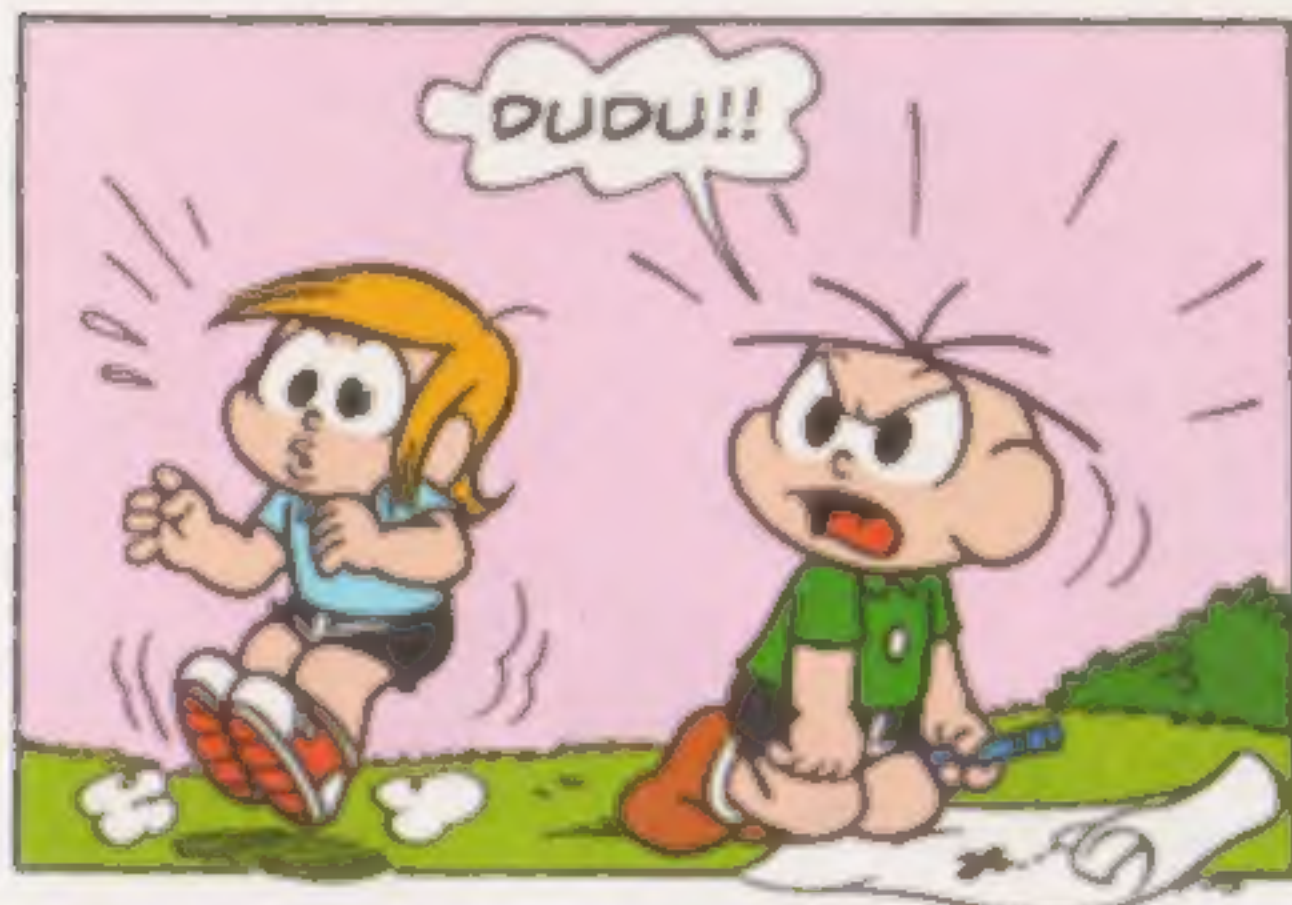
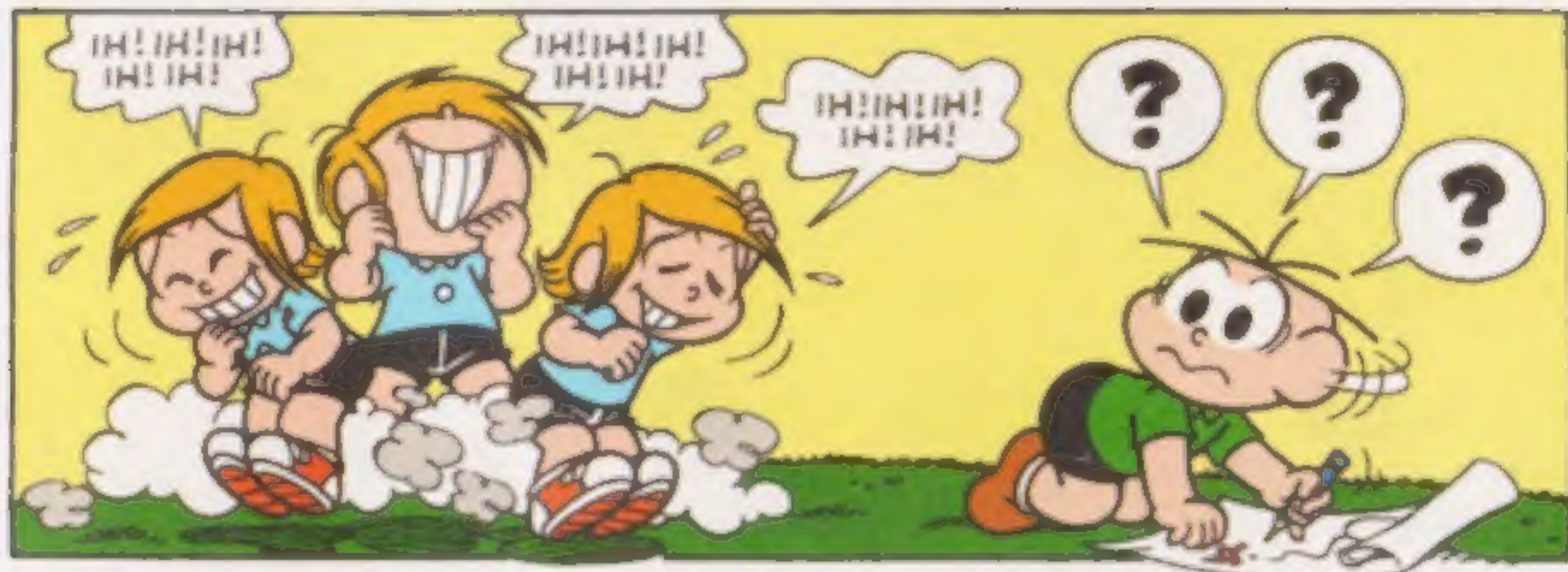
Mauricio



CEBOLINHA
e DUDU
em

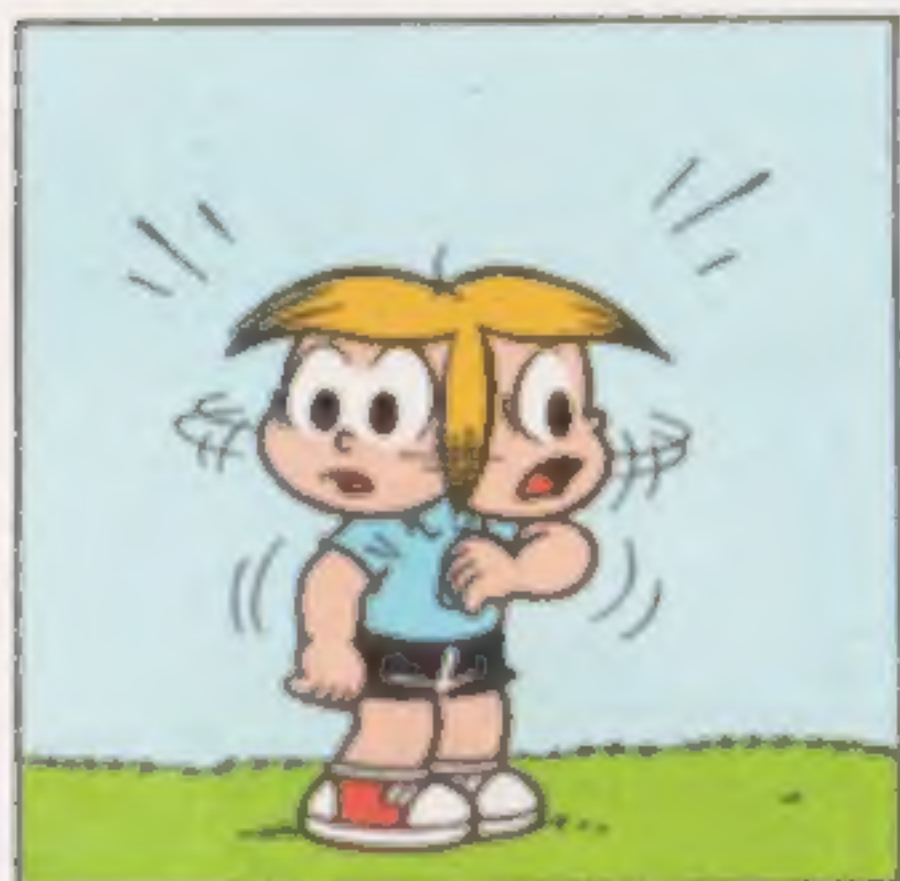
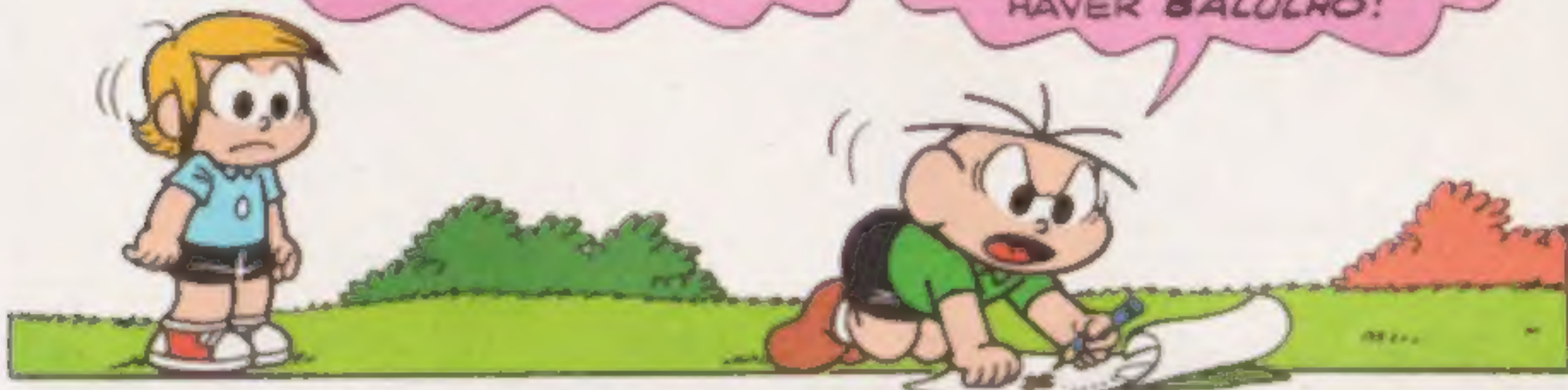
DOIS PESTES E UM SO-PLANO INFALÍVEL





ESTOU FAZENDO UM
SUPER-HIPER-FABULOSO-
SEM-CONTLA-INDICAÇÕES
PLANO-INFALÍVEL!!

POR ISSO, É MELHOR
VOCÊ DESINFETAR DAQUI,
POIS ONDE HÁ UM GÊNIO
PENSANDO, NÃO PODE
HAVER BALULHO!



CADÊ O GÊNIO?



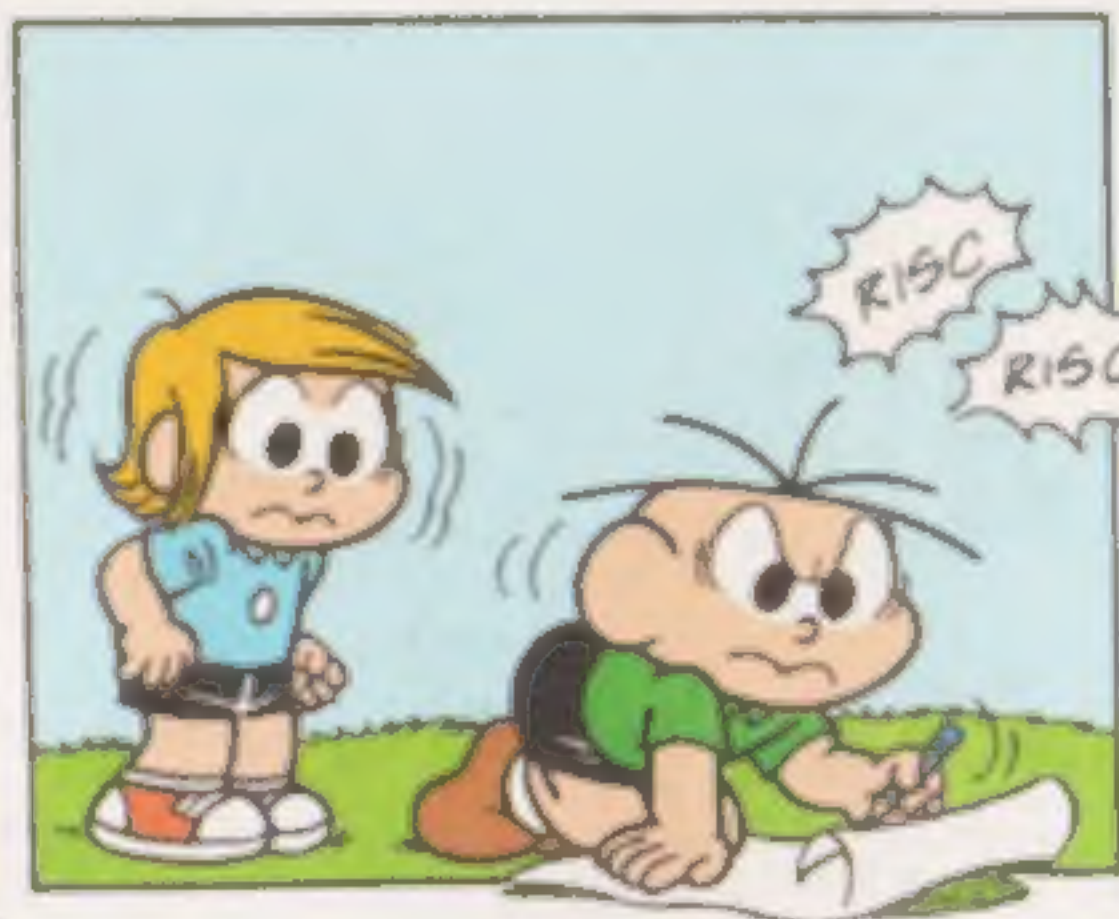
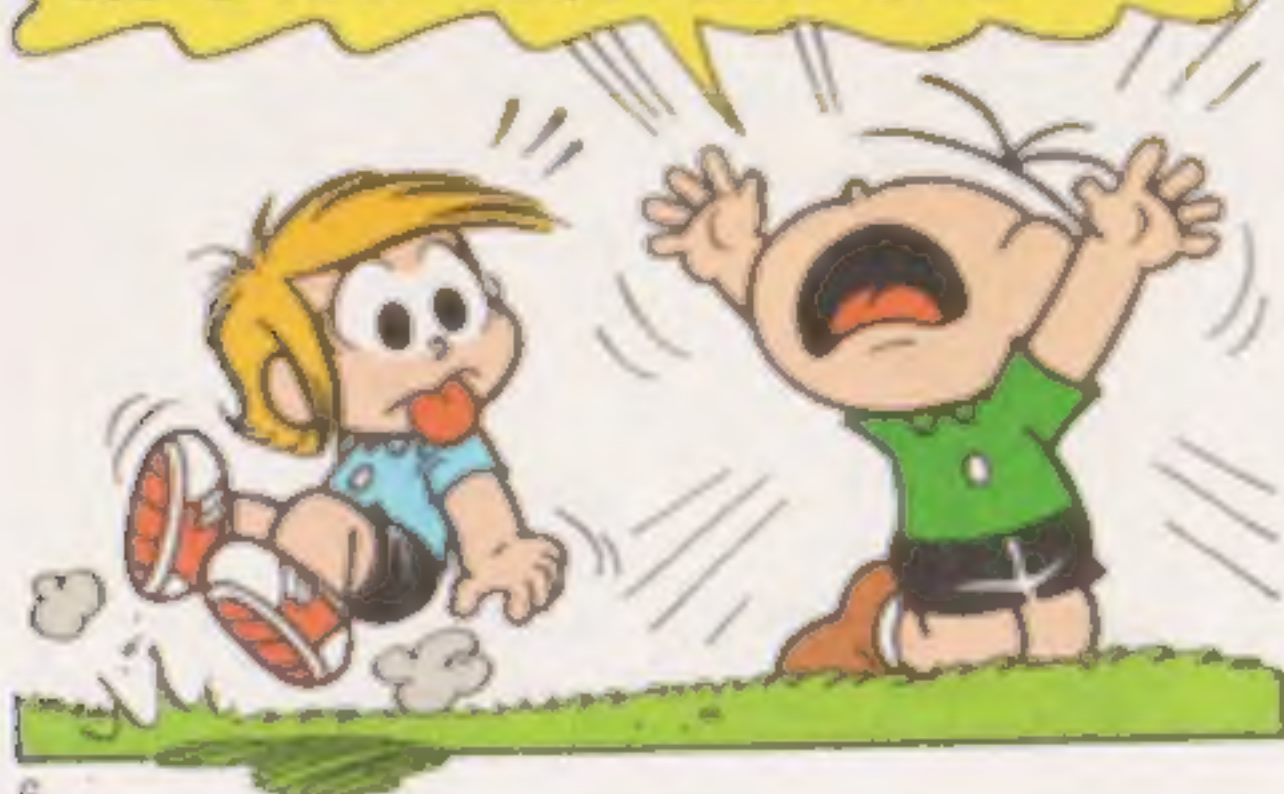
EU SEMPRE QUIS
CONHECER UM
GÊNIO!

MINHA MÃE, UMA VEZ,
CONTOU UMA HISTÓRIA
QUE OS GÊNIOS MORA-
VAM EM LÂMPADAS! AI,
DEIXEI TODAS AS LÂMPA-
DAS DE CASA ACESAS
PRA VER SE ELE QUEI-
MAVA O BIGODE!

QUERIA PEDIR PRA
ELE UM VIDEOGAME
NOVO, UMA BICICLE-
TA QUE NÃO RALASSE
O JOELHO, E QUE OS
RABANETES TIVESSEM
GOSTO DE PIRULITO!



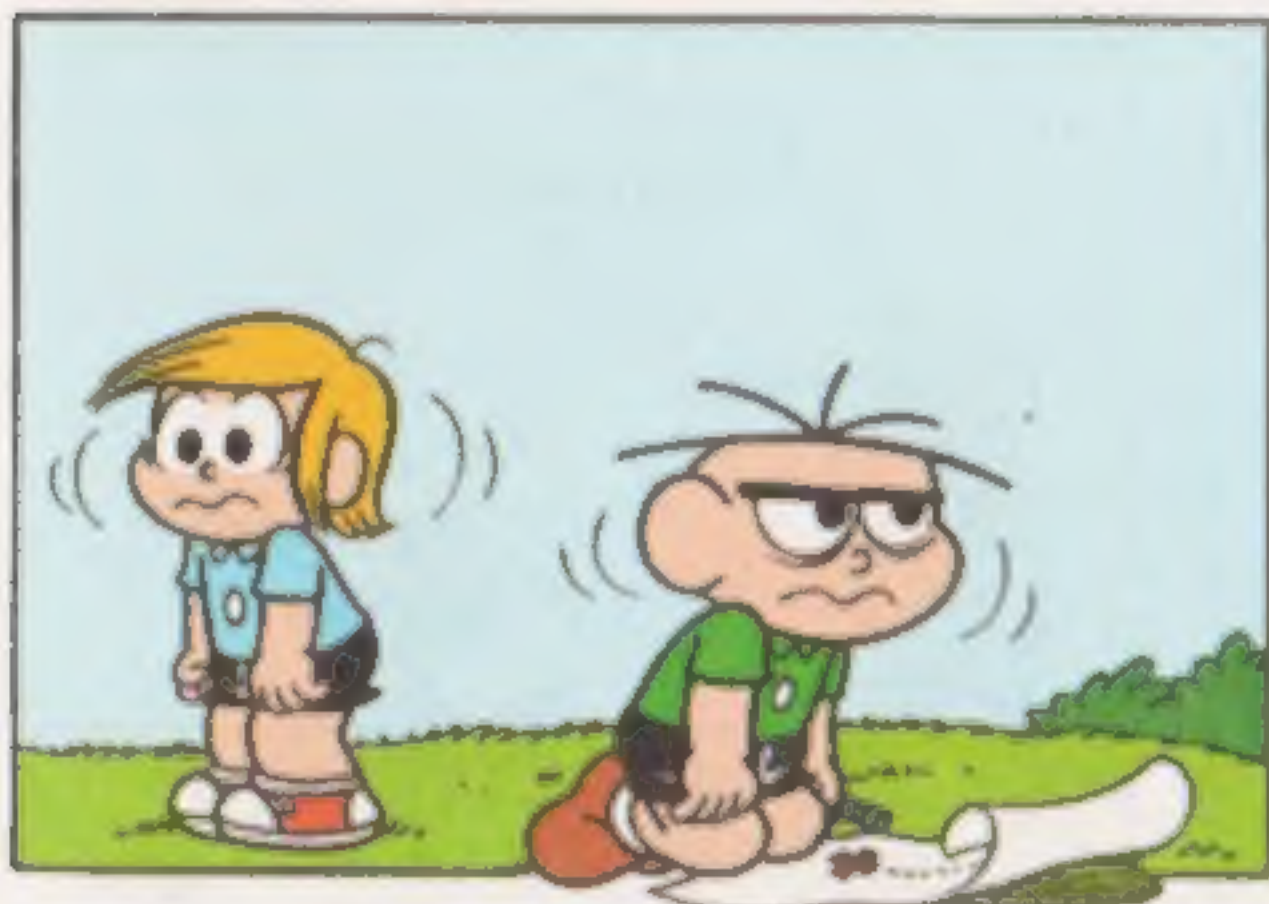
QUIETO!! DEIXA EU PENSAR!!

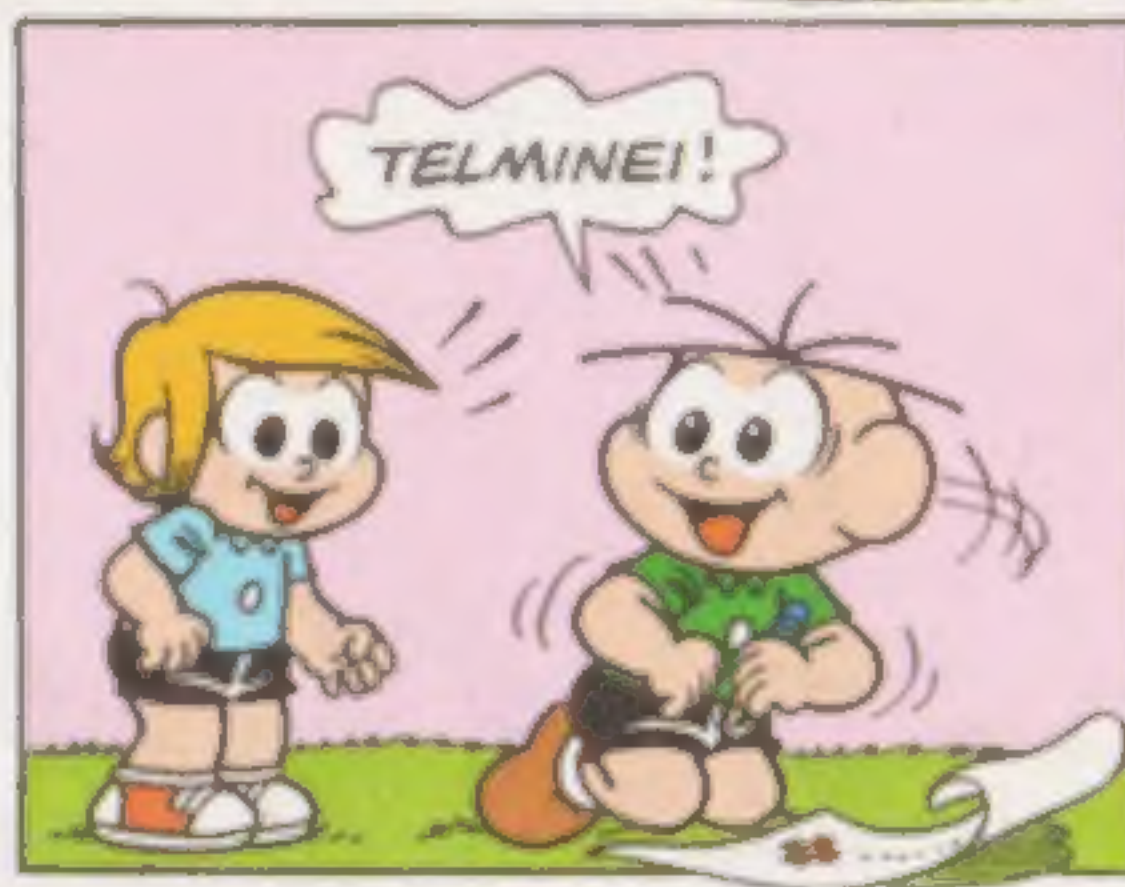


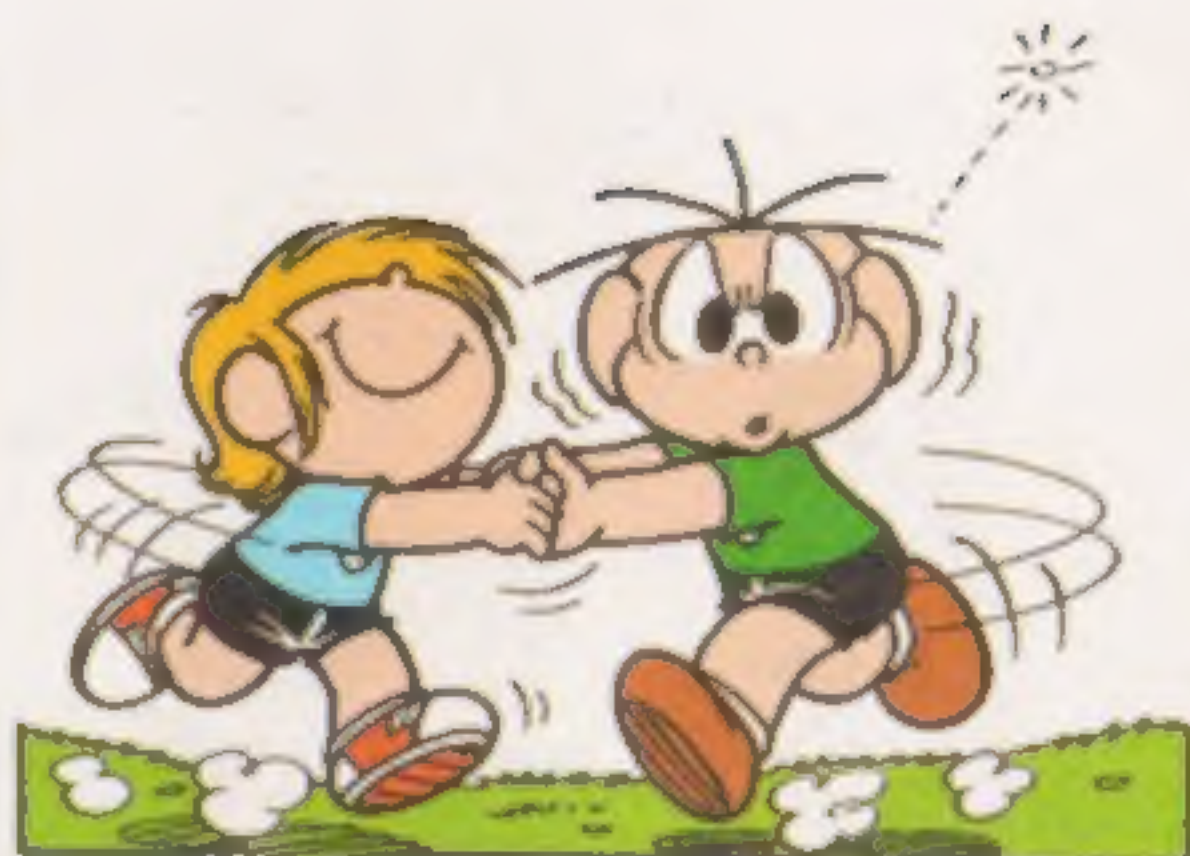


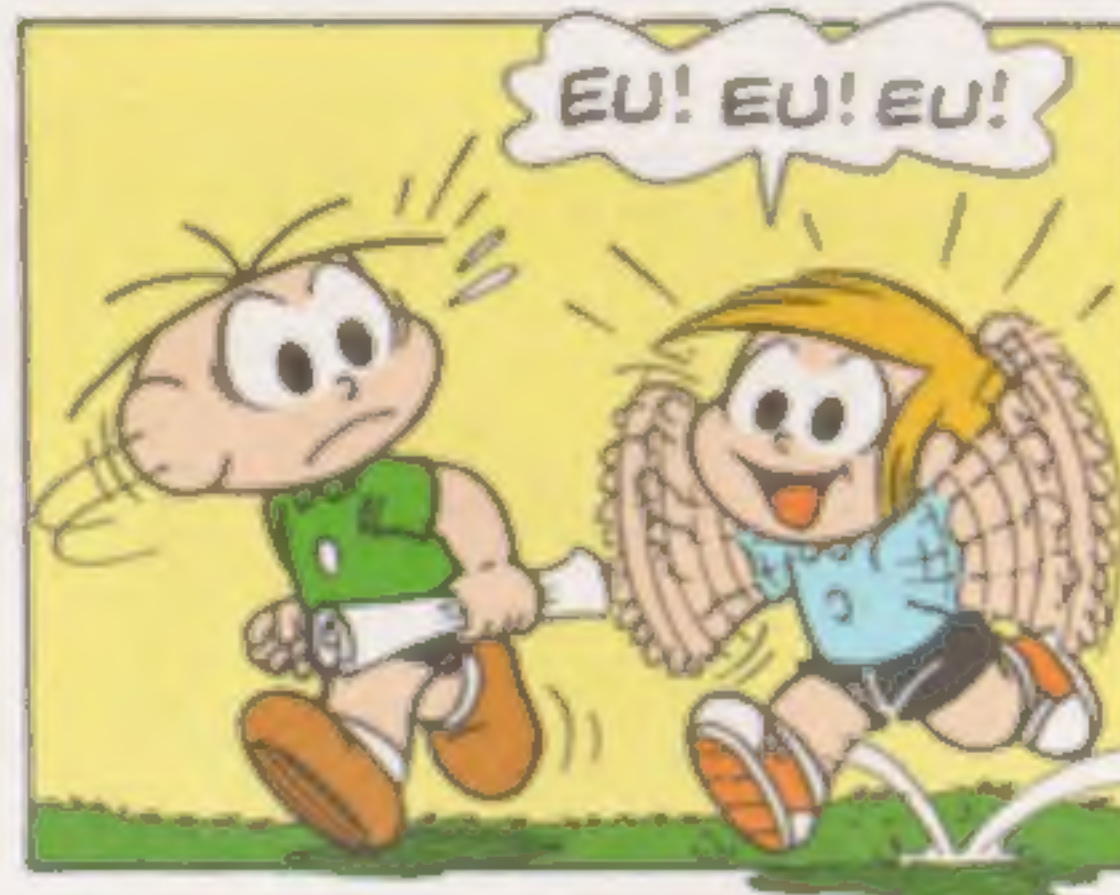
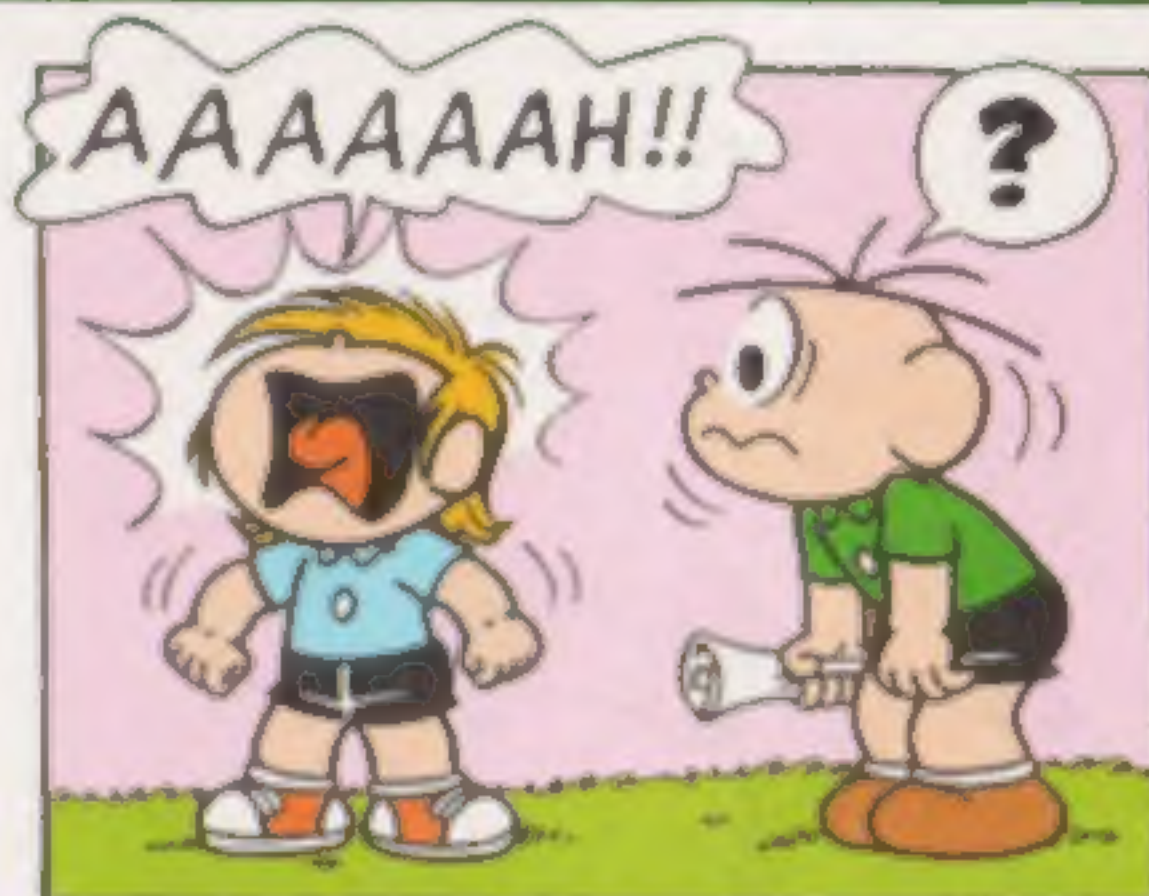
NÃO É "INFLÁVEL" CLIATULA!!
É "IN-FÁ-LÍ-VEL"!!

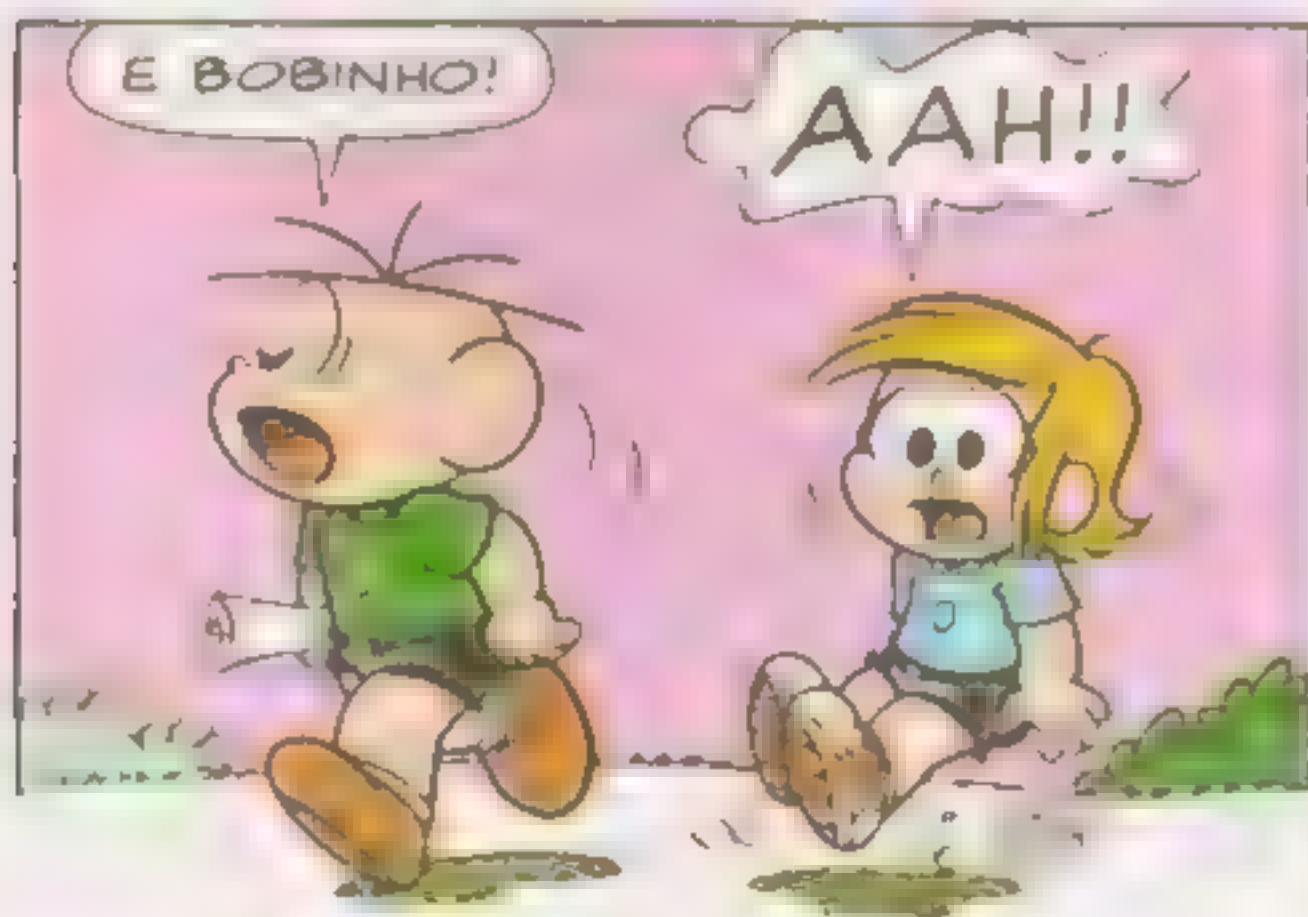
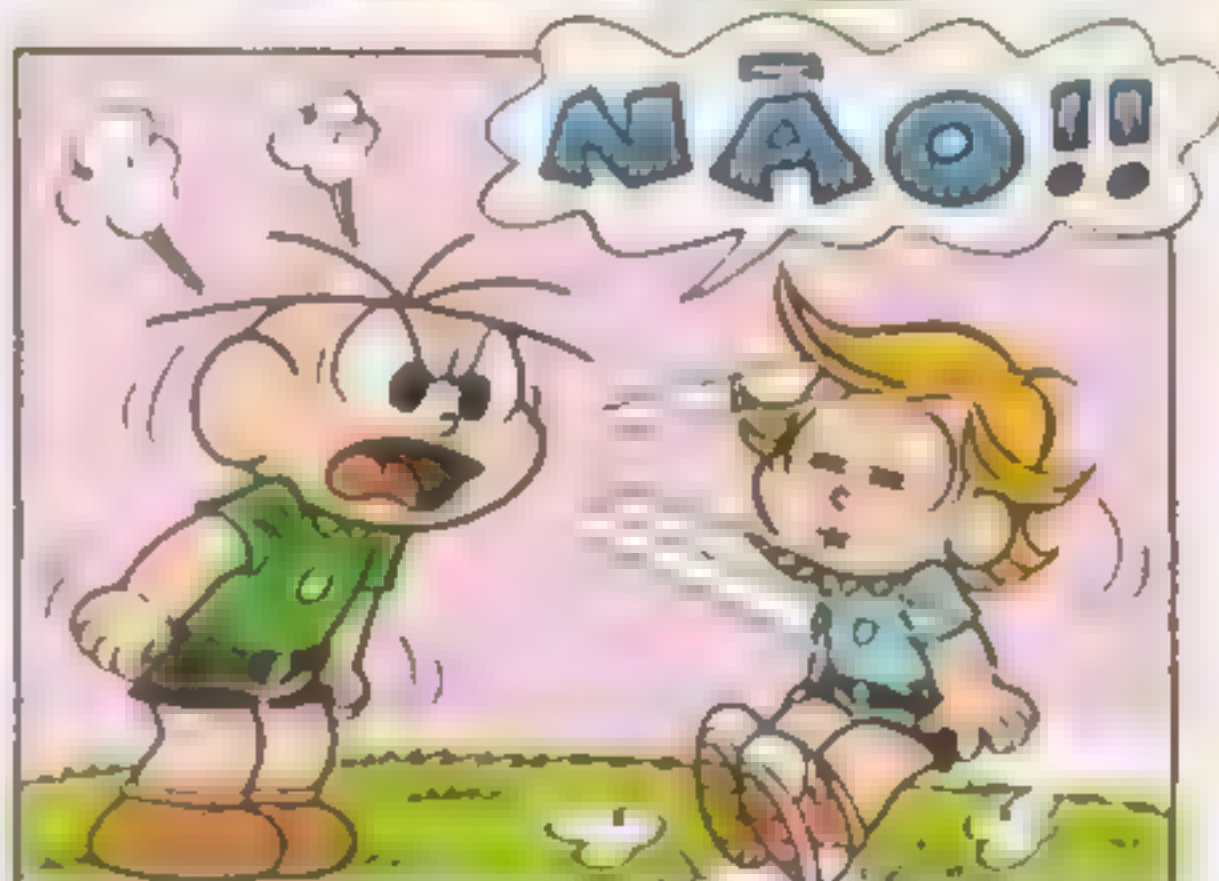
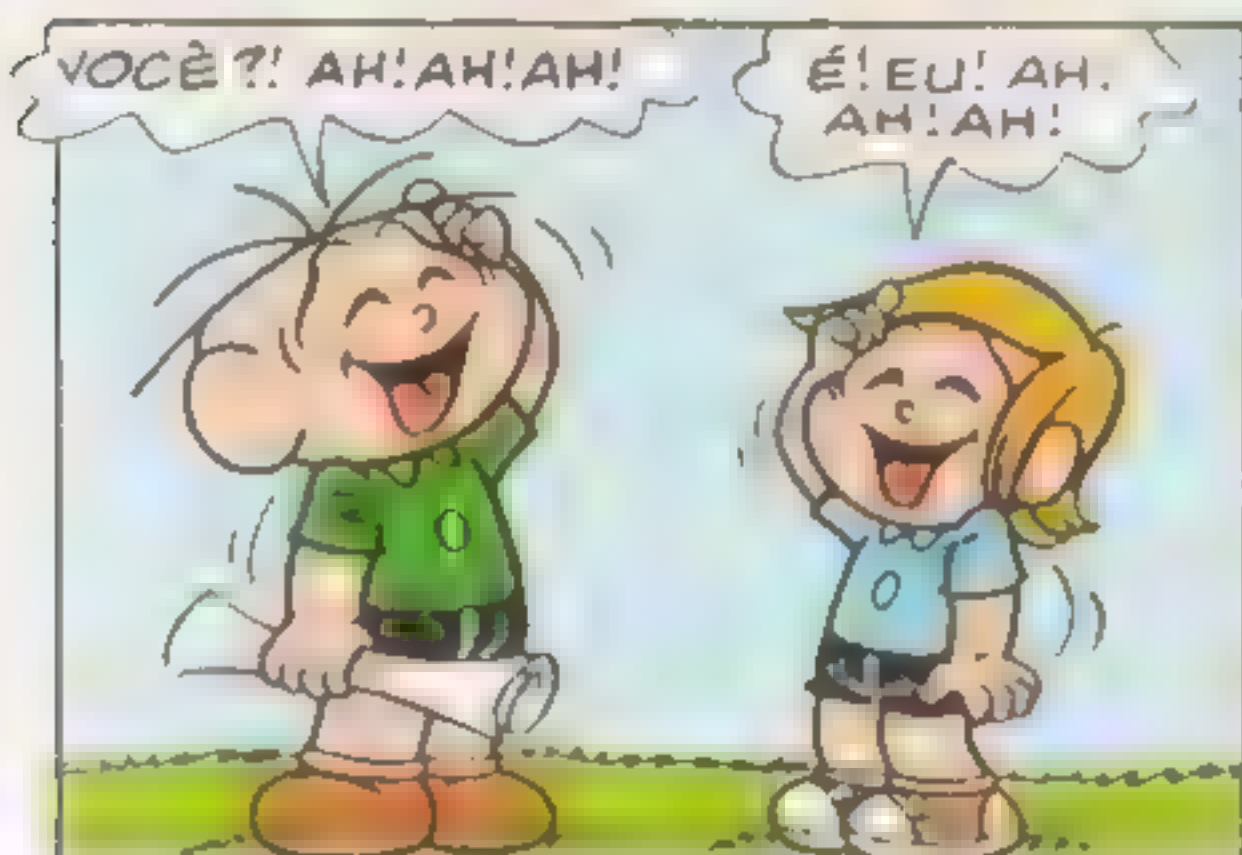
INFALÍVEL?! NOSSA
MÃE!!

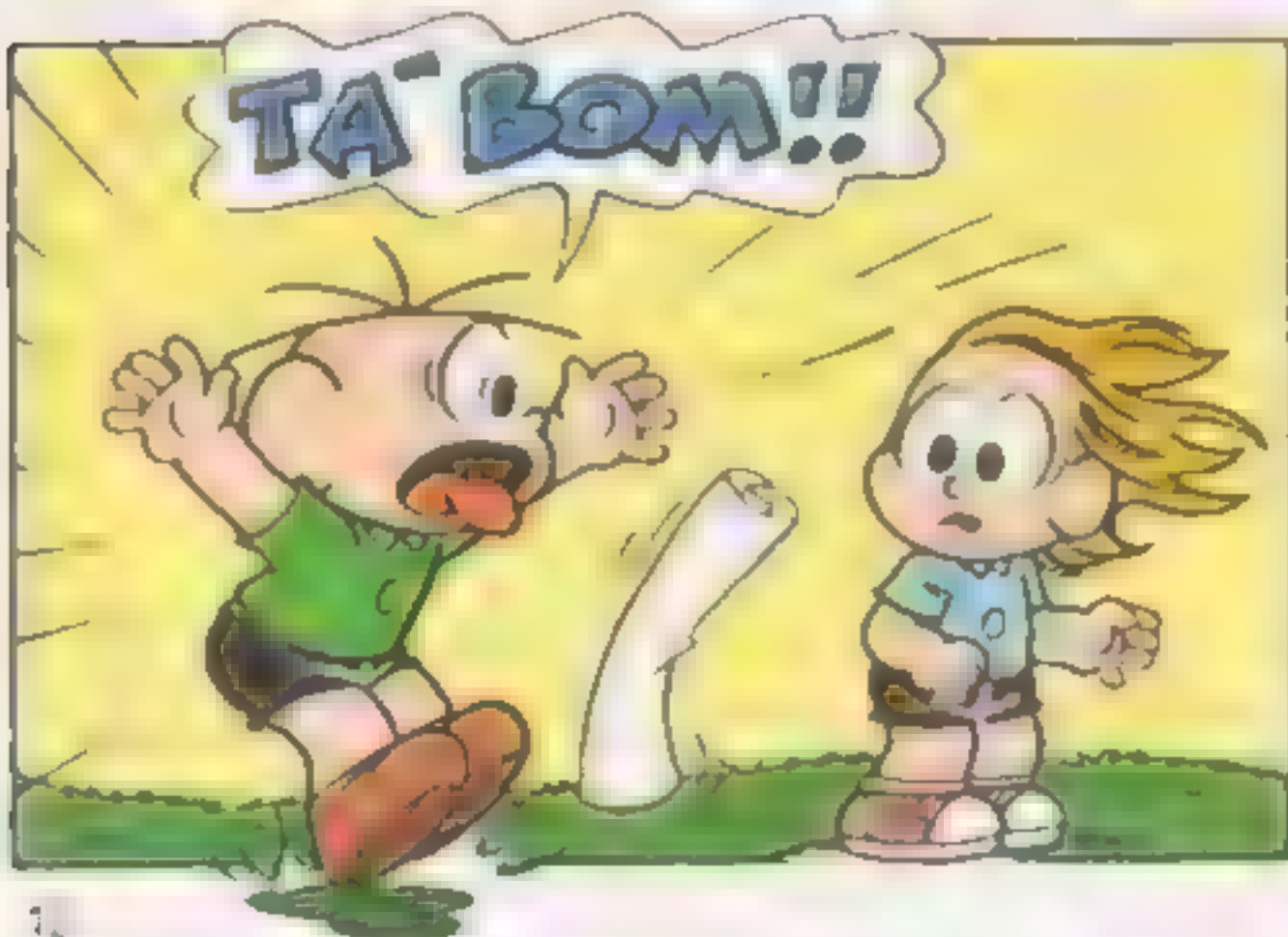
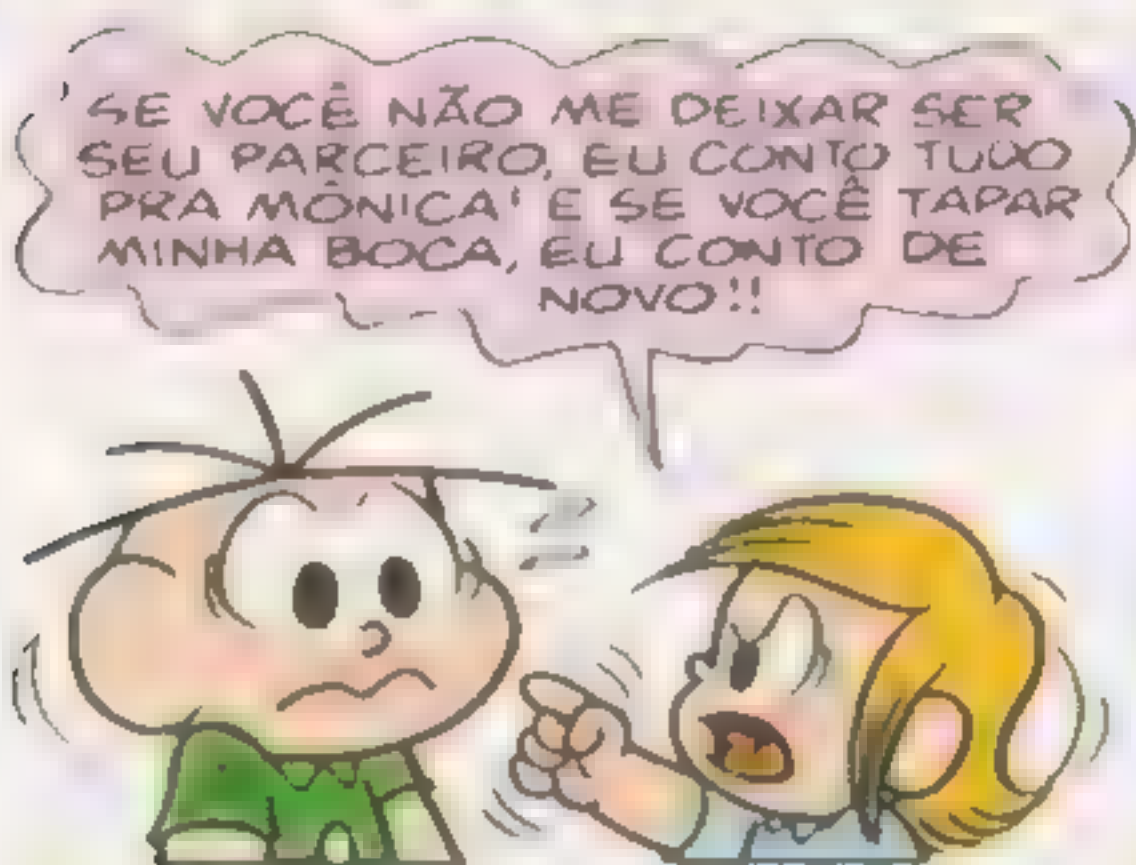
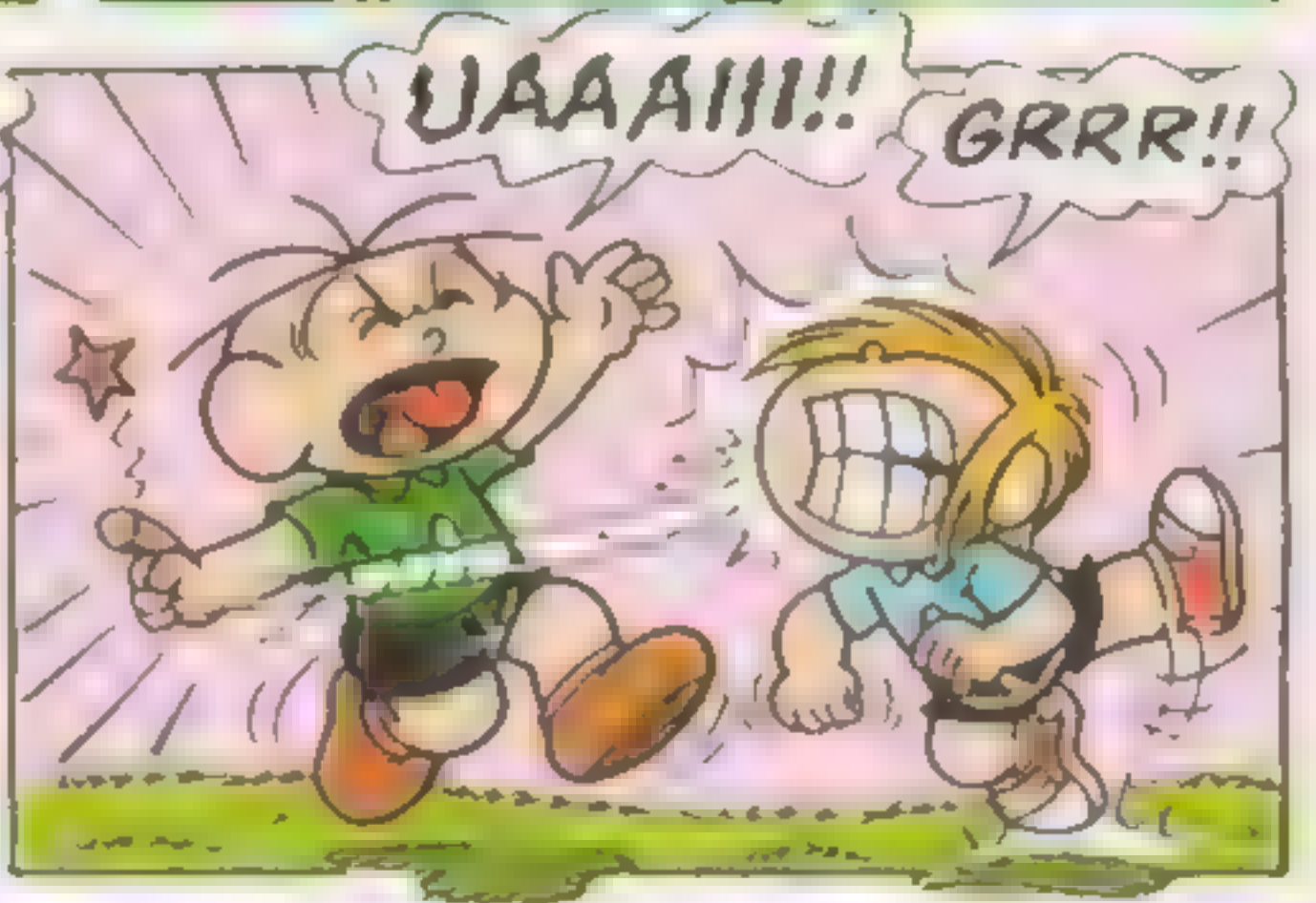
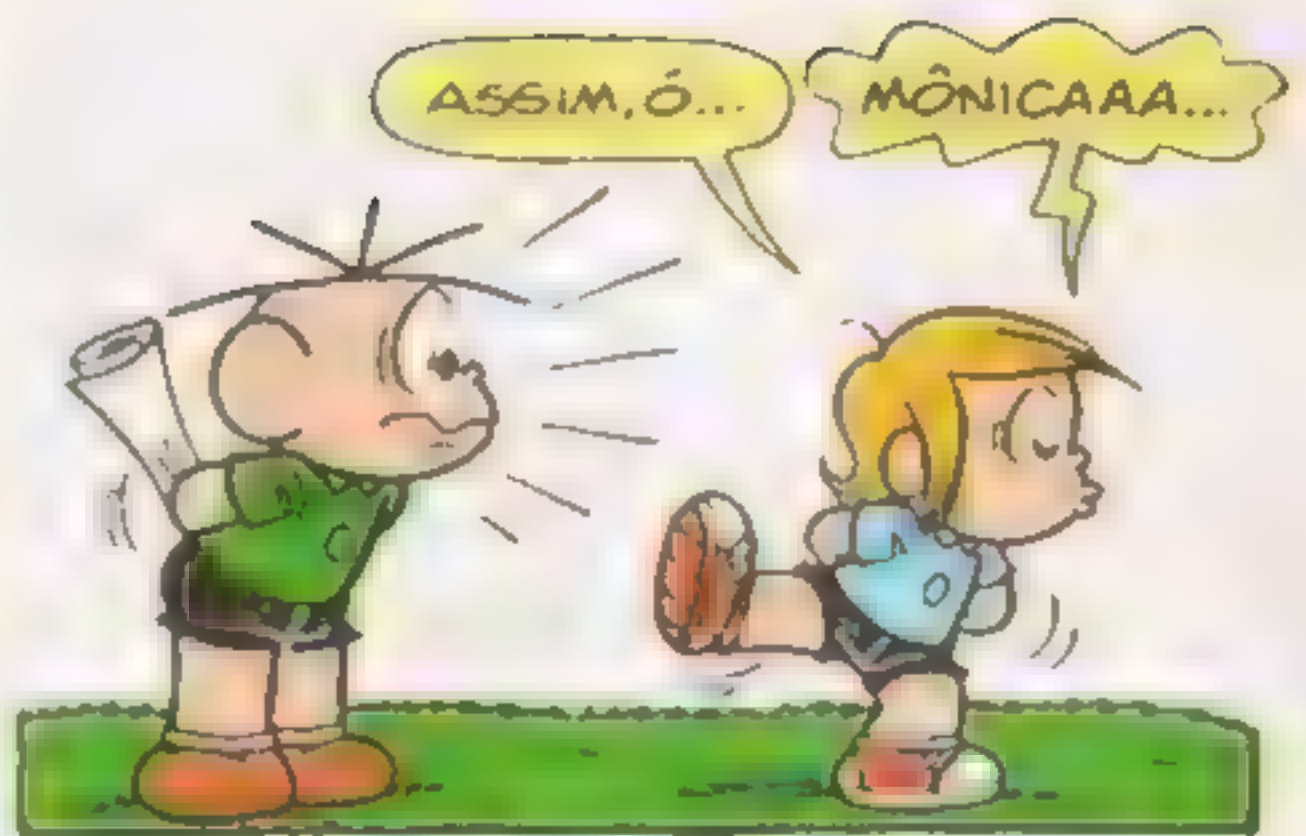


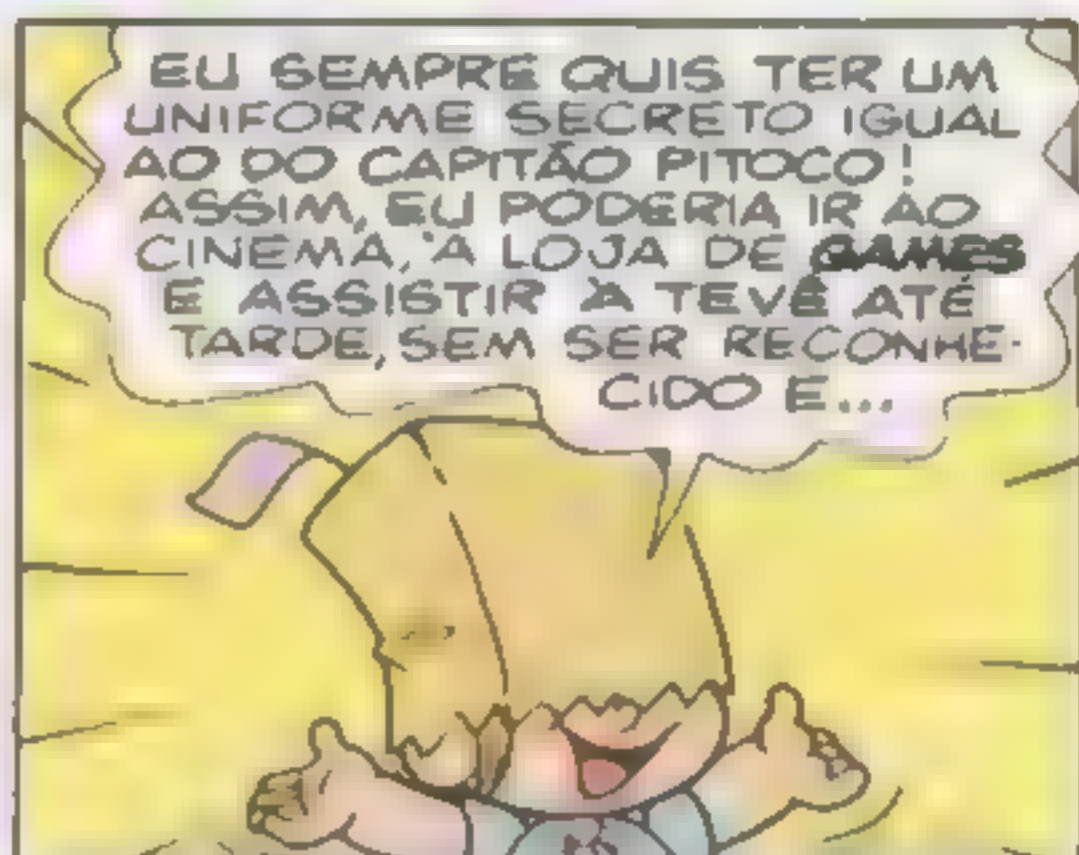
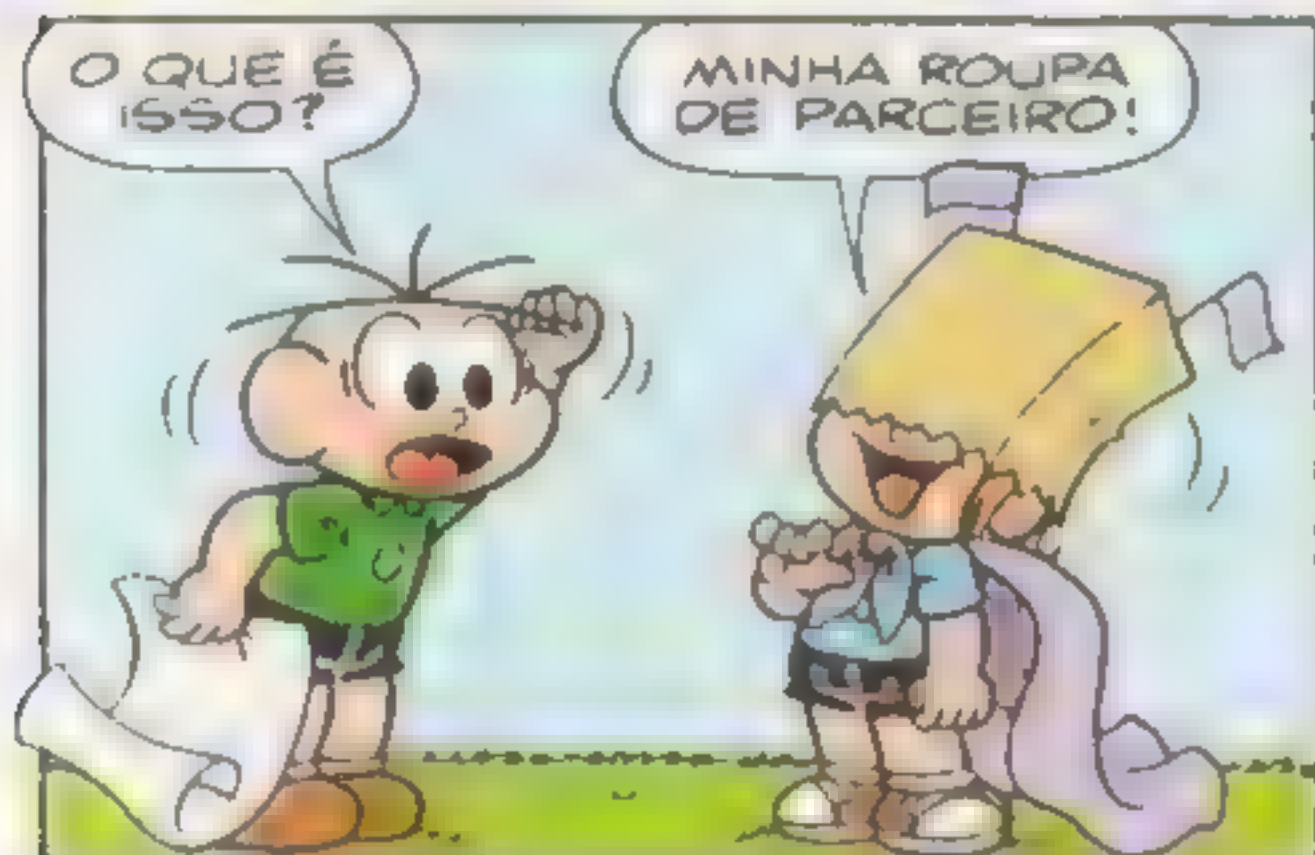
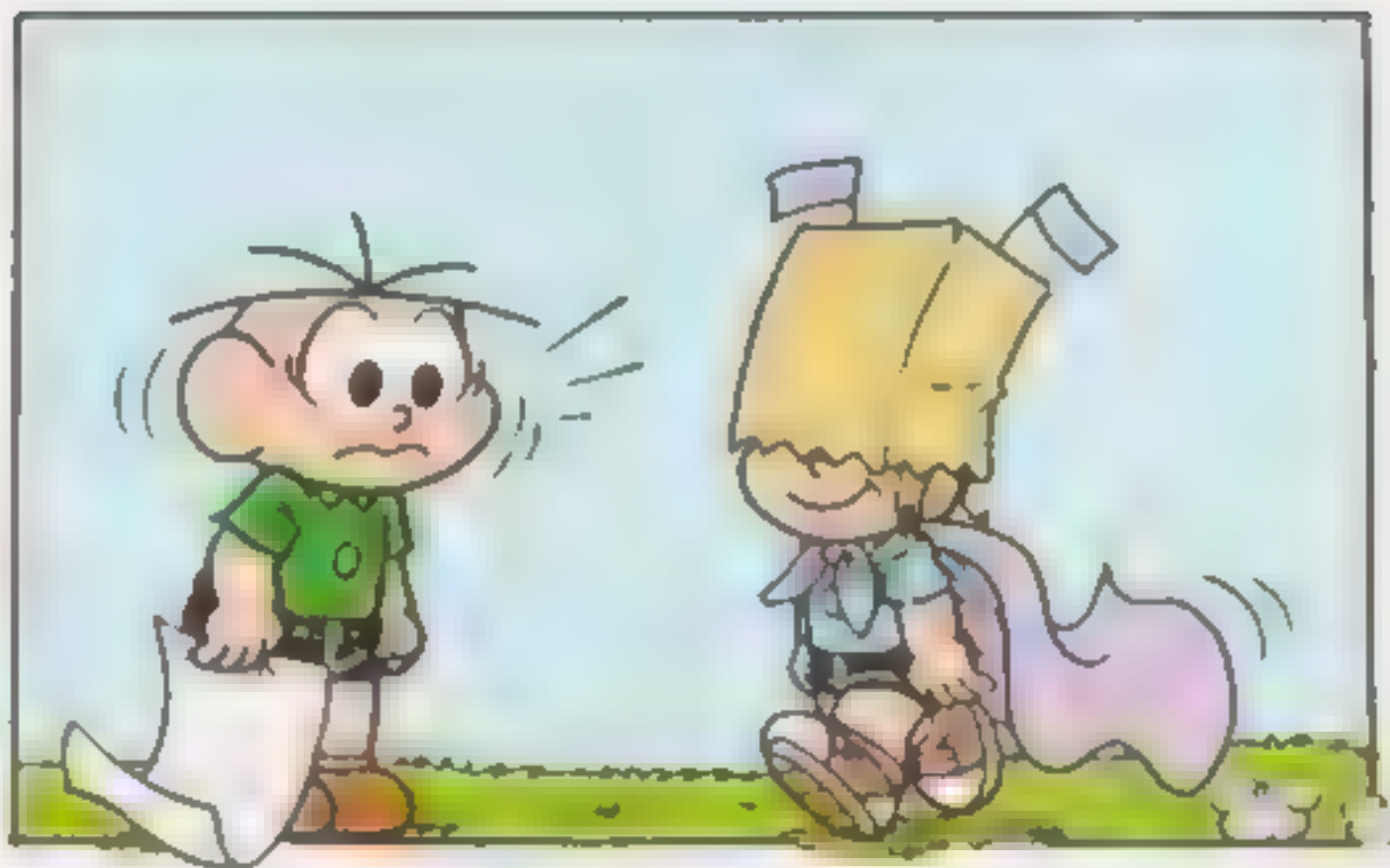


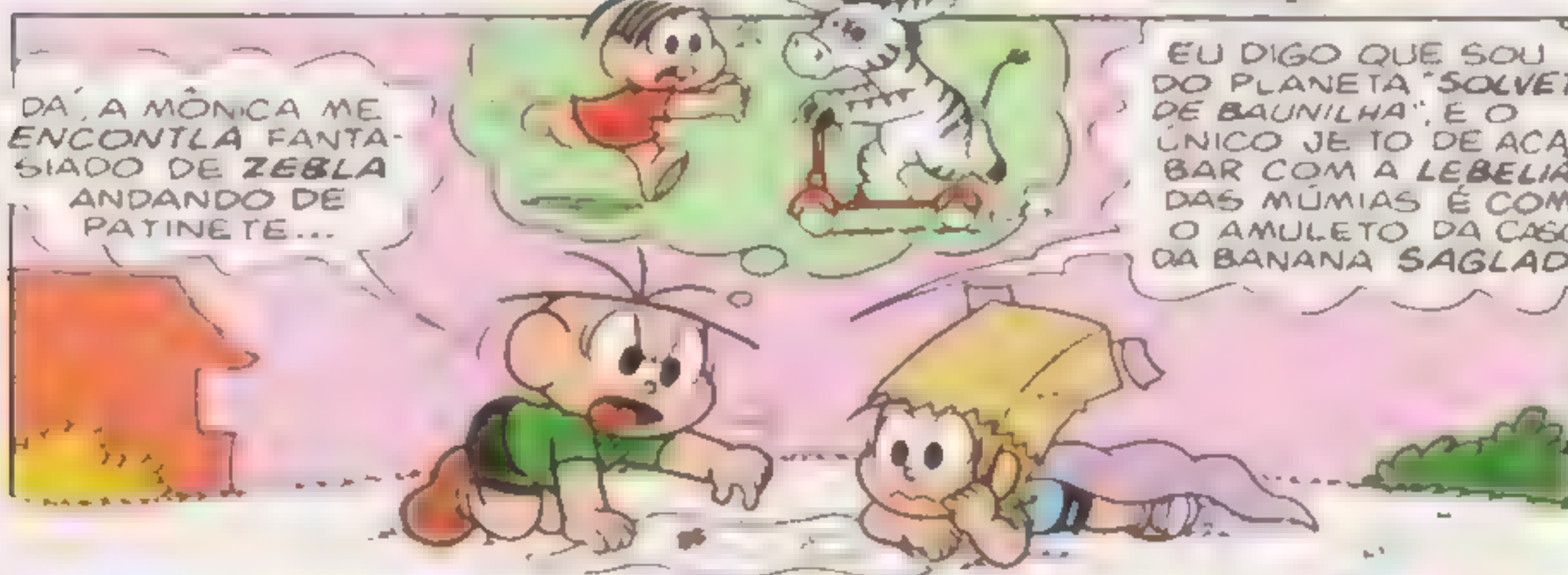
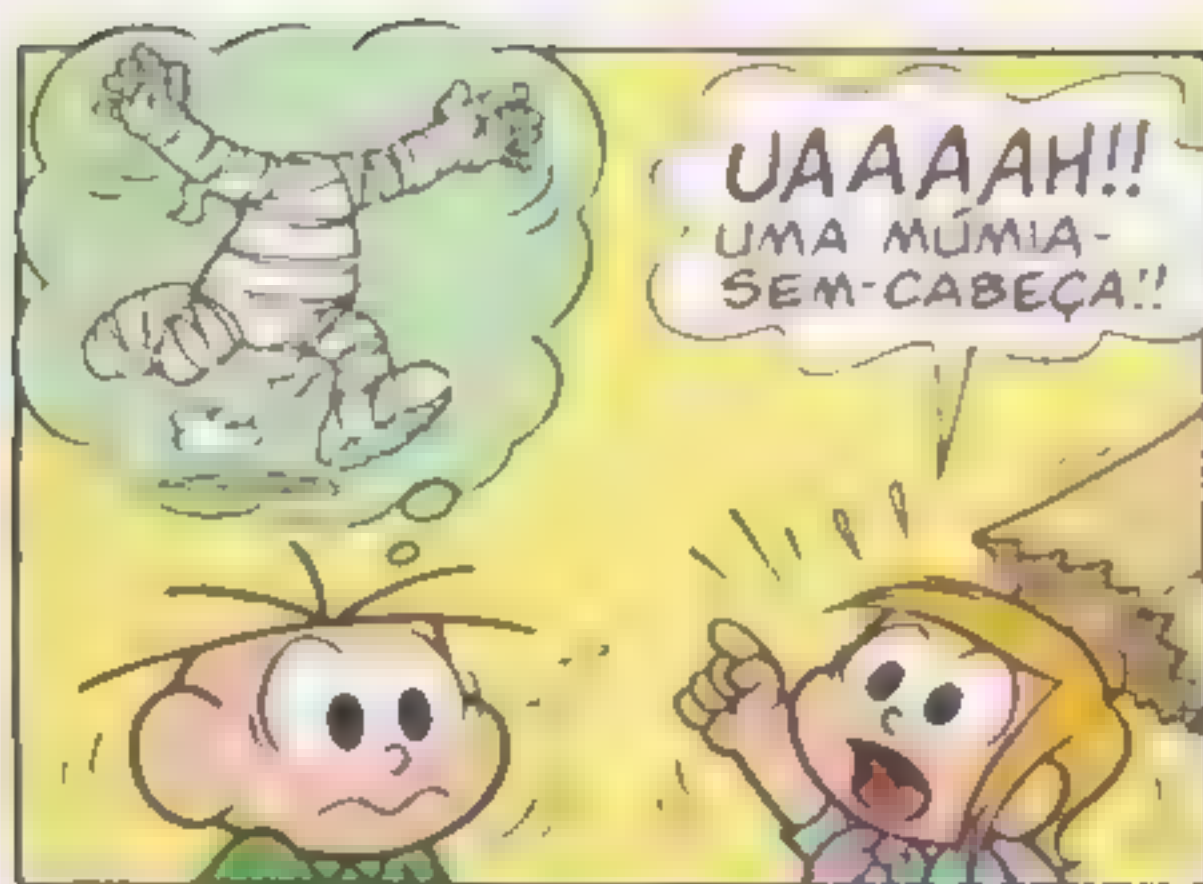




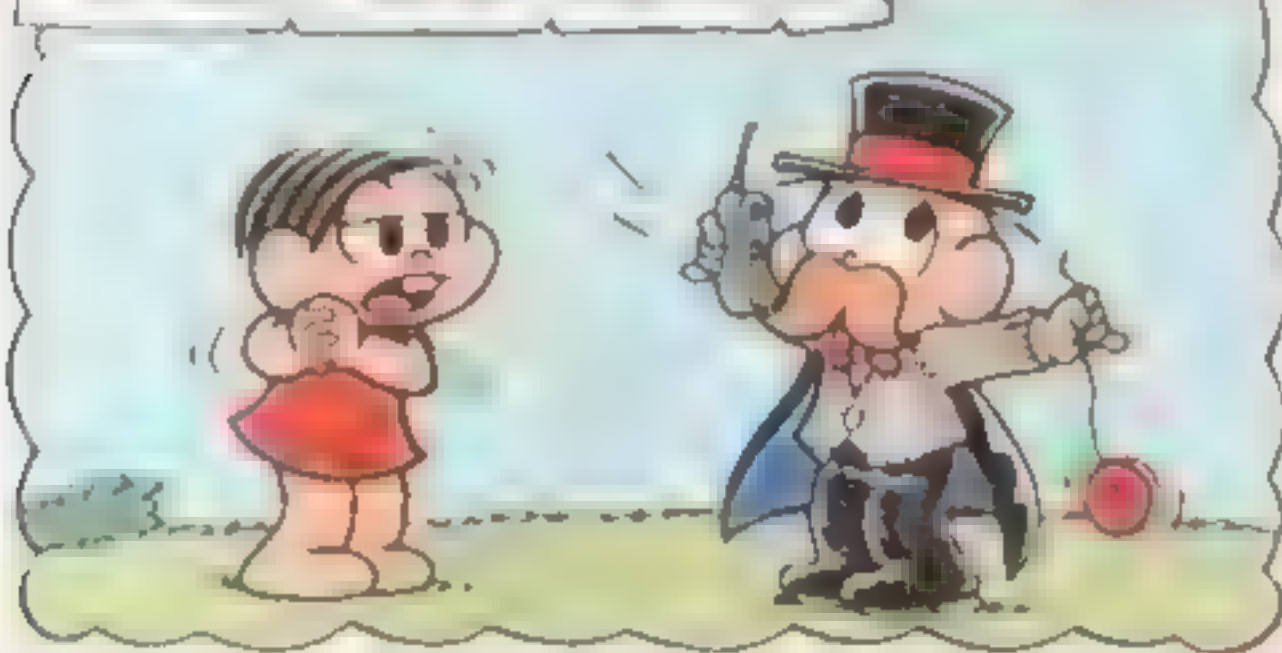








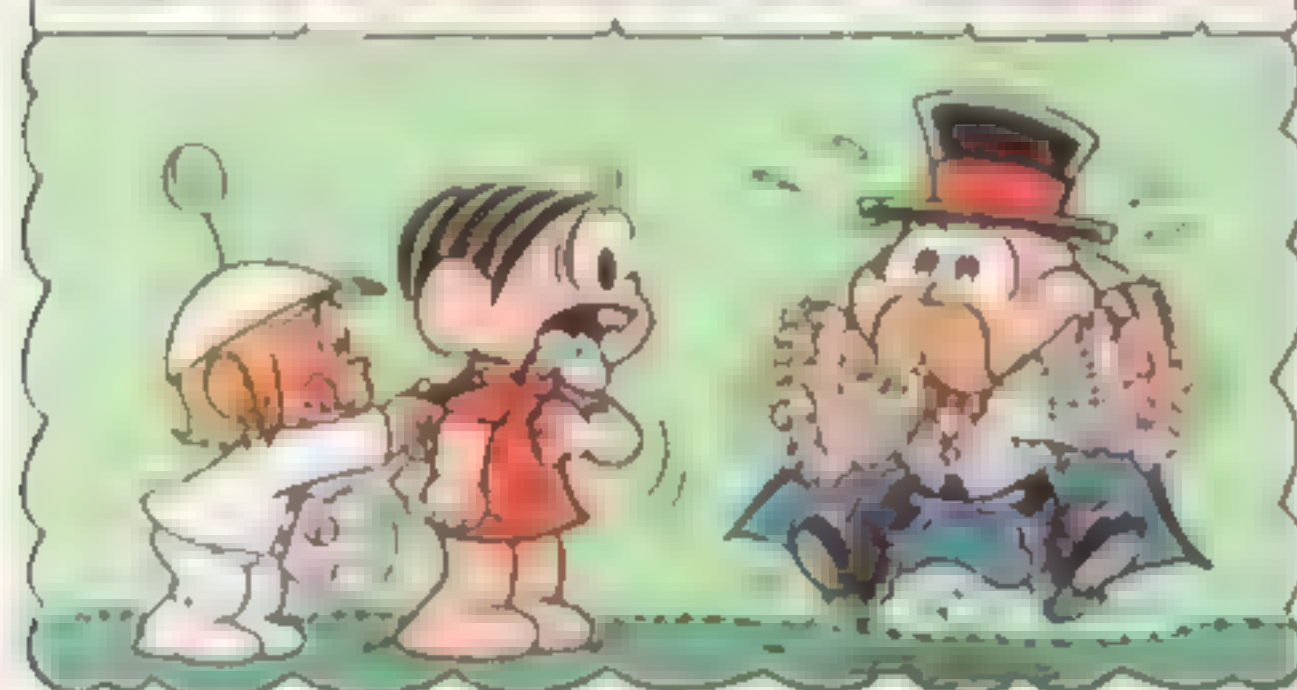
"SUBITAMENTE, PERCEBO QUE OS
PODELES DO MEU NÍO TELMINALAM
E TELEFONO PARA O MEU AJUDANTE
TLAZER AS BATELIAS..."



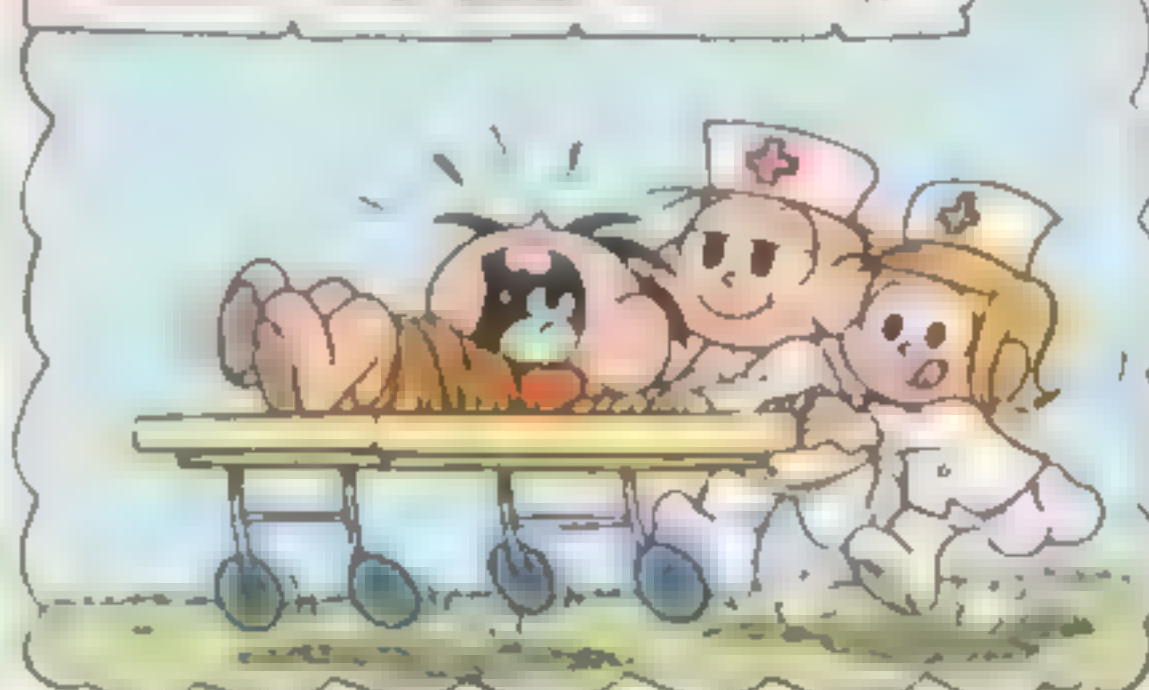
"DAÍ, VOCÊ APALECE CHEIO DE
MANCHAS VELMELHAS E DIZ QUE
A PLAGA DA LÍNGUA AZUL ESTÁ
FOLA DE CONTLOLE..."



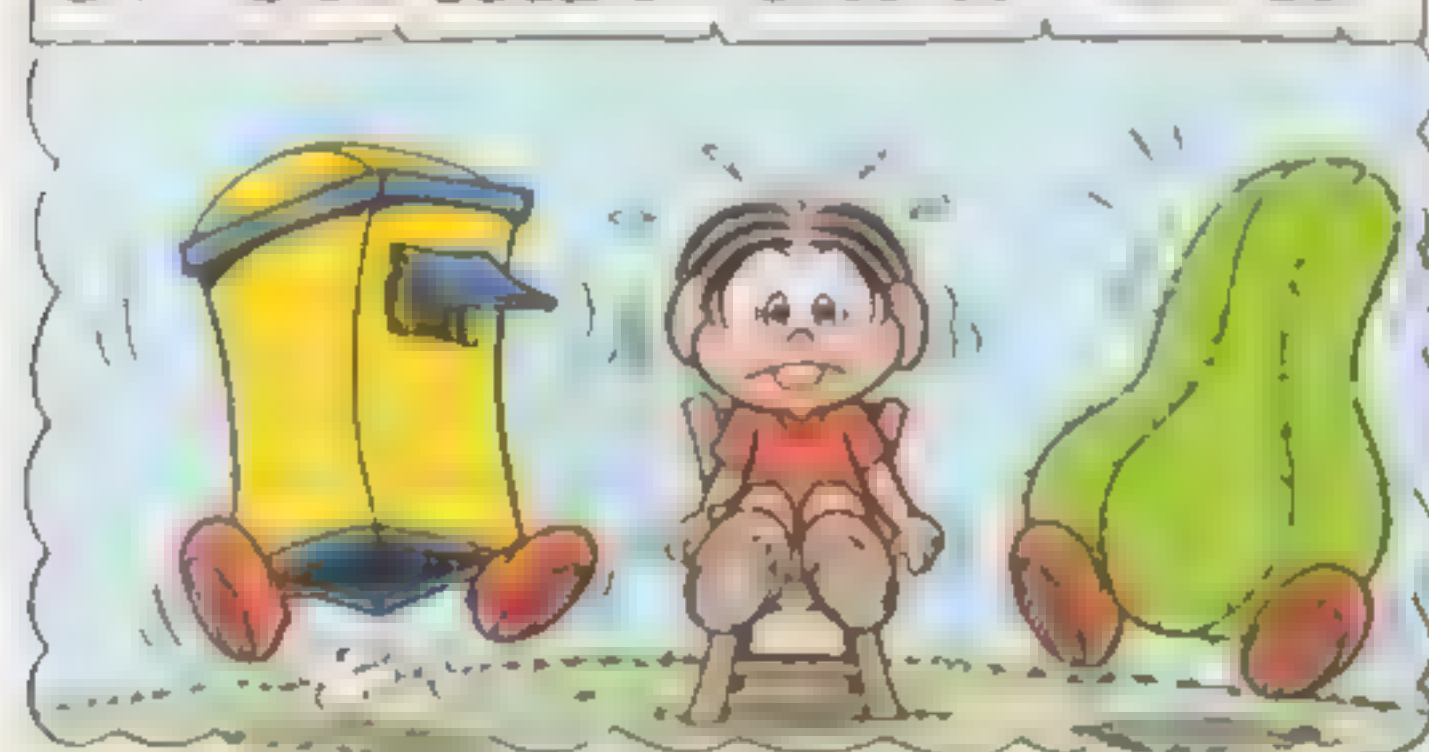
"ANTES QUE EU DIGA QUE TODOS ILE-
MOS, SER TLANSFOLMADOS EM ZUMBIS,
VOCÊ PINTA A LÍNGUA DA MÔNICA!"



"LEVAMOS ELA PARA UM HOSPITAL,
DIZENDO QUE ESTA SOFRENDO DE
'OBESIDADE ELEFANTINA'..."



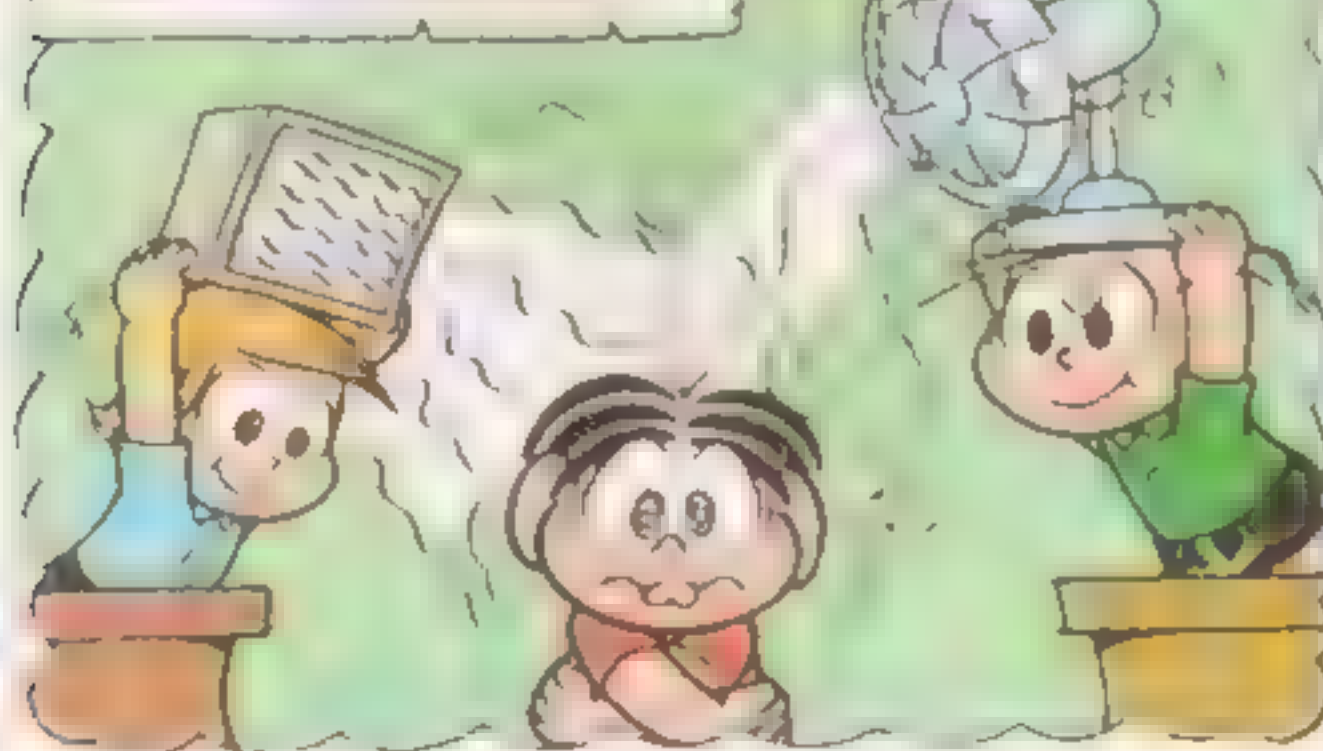
"E ELA COMEÇA A TER ALUCINAÇÕES COM
CAIXAS DE COLEIO E CHUCHUS FALANTES..."



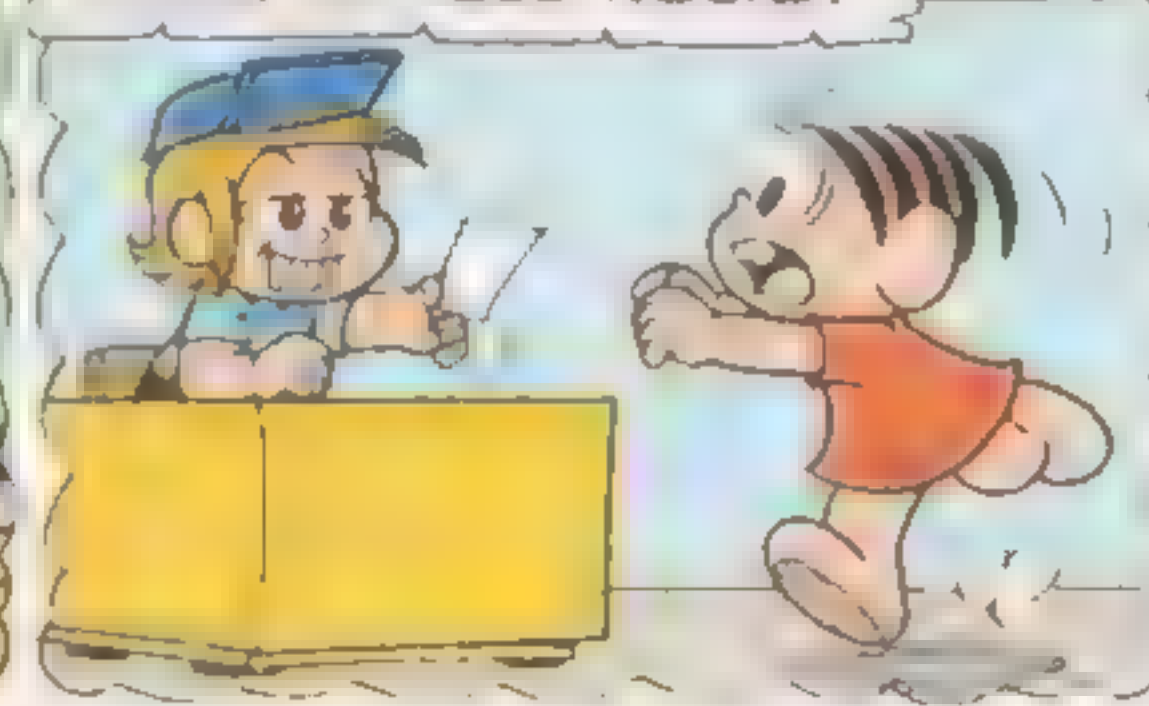
"ELA SE VÊ TLANSFOLMADA
NUMA FOCA DENTUÇA..."

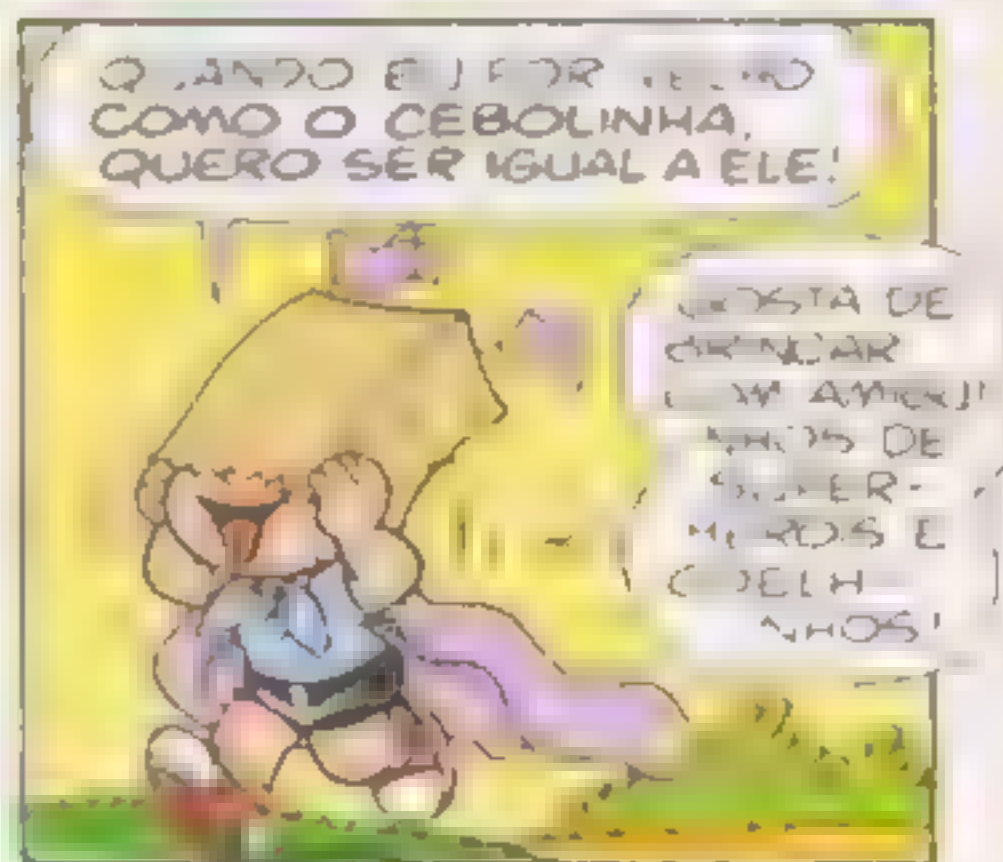
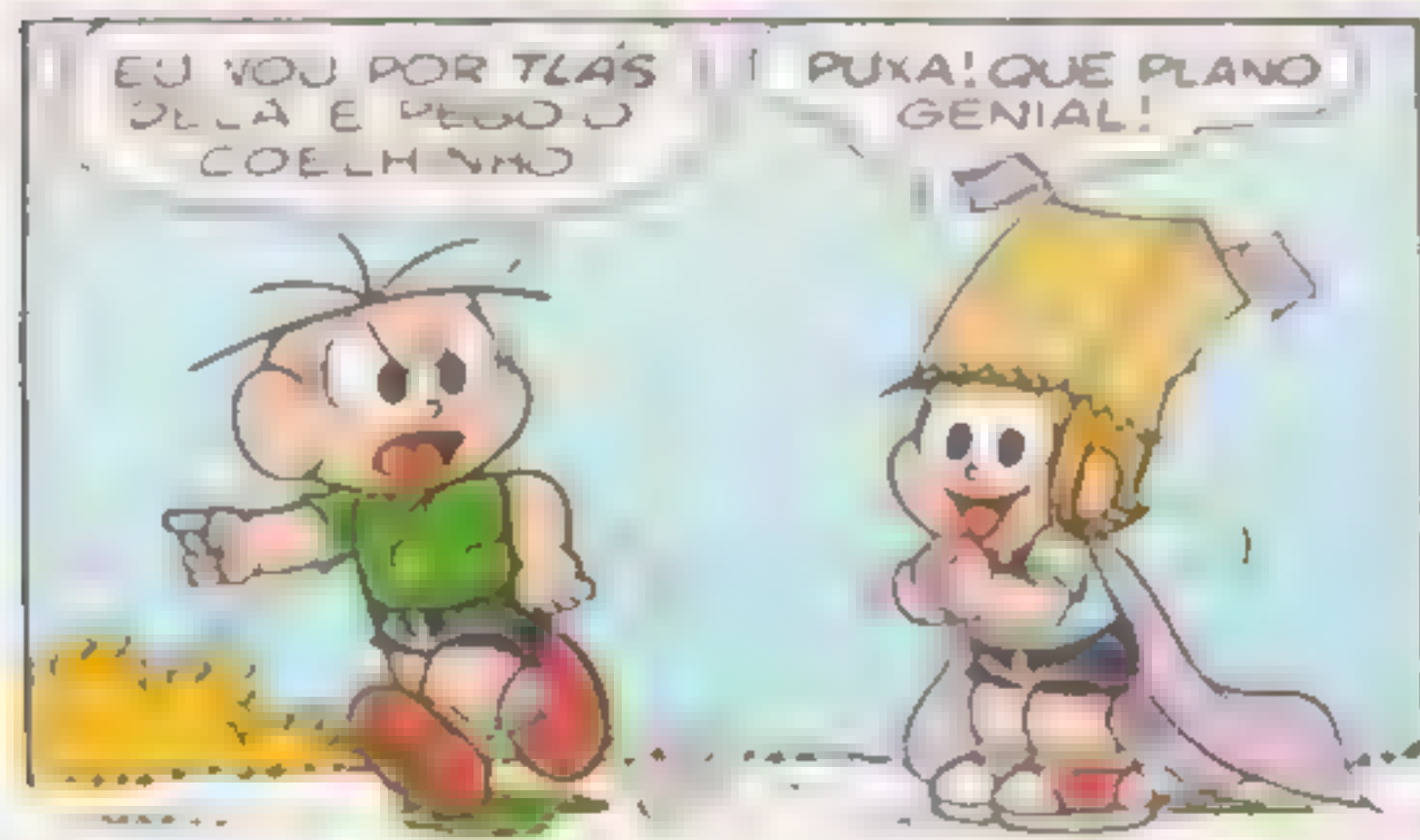
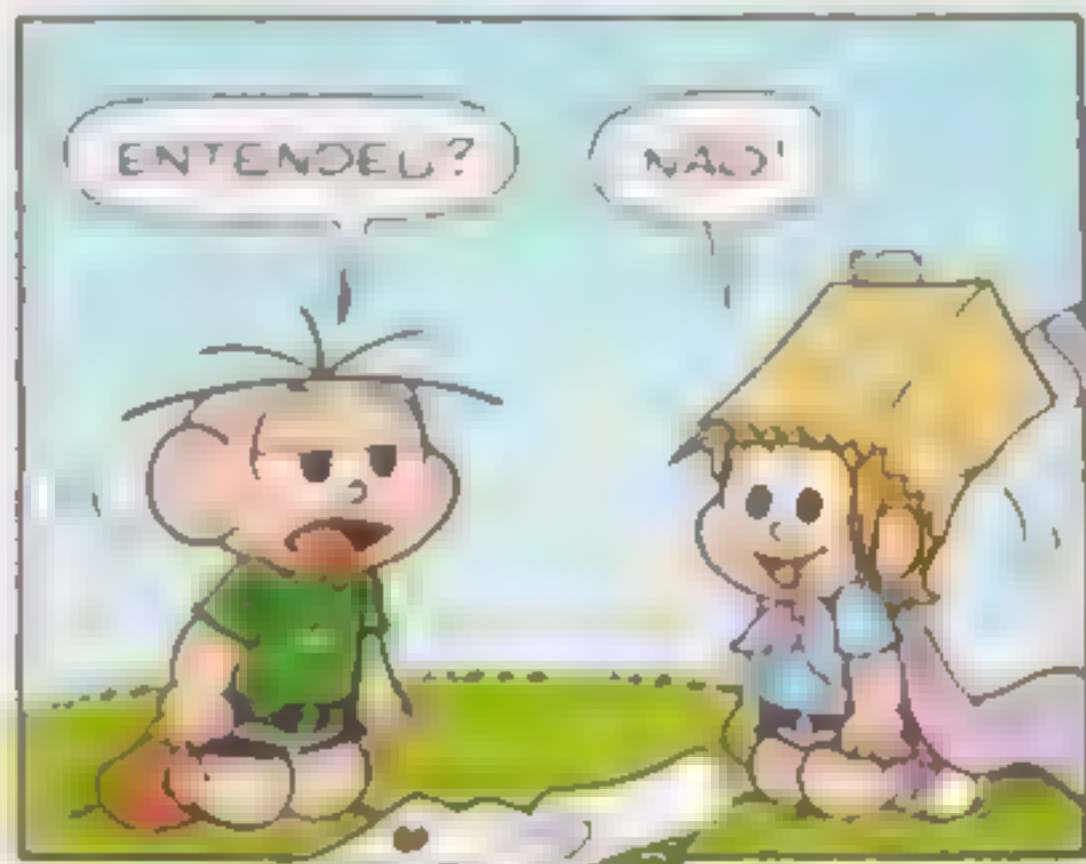
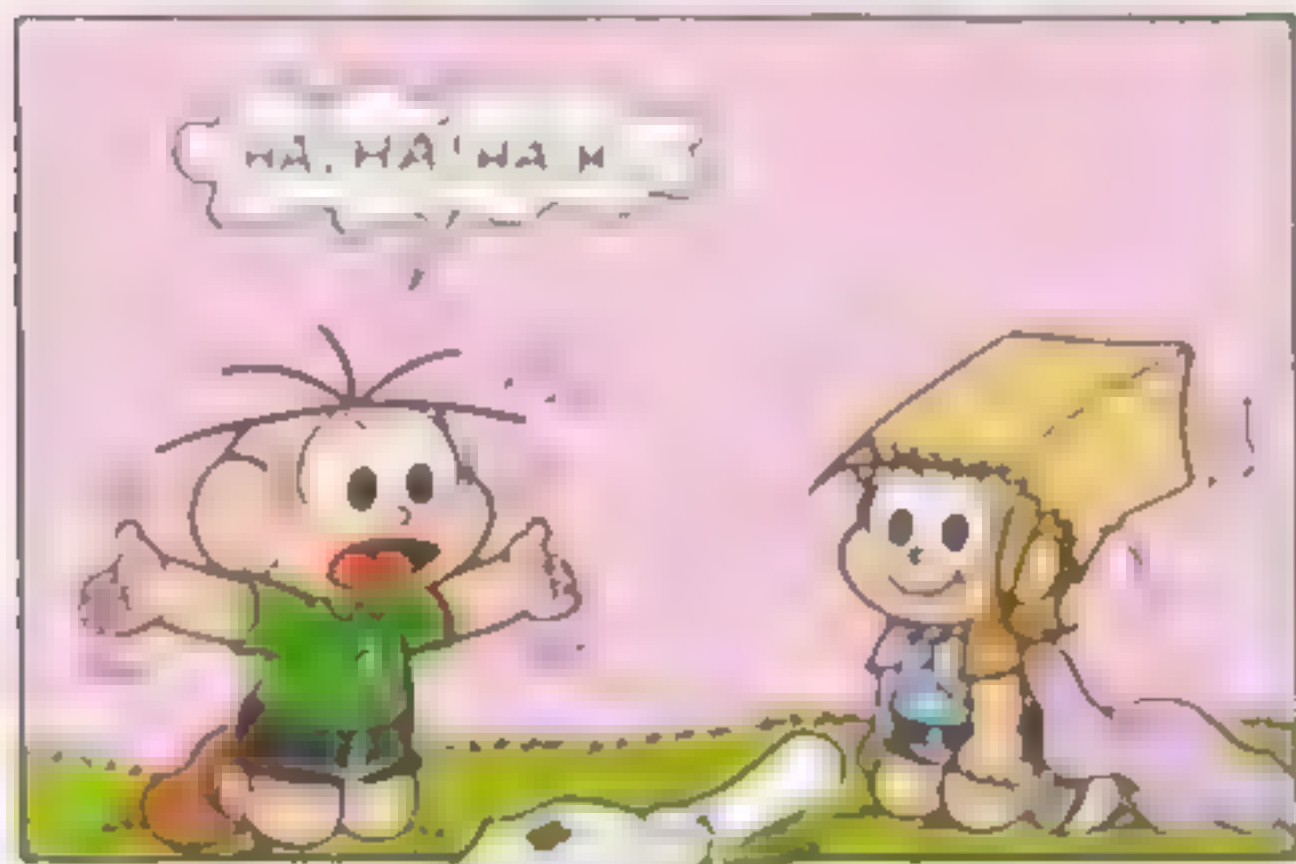
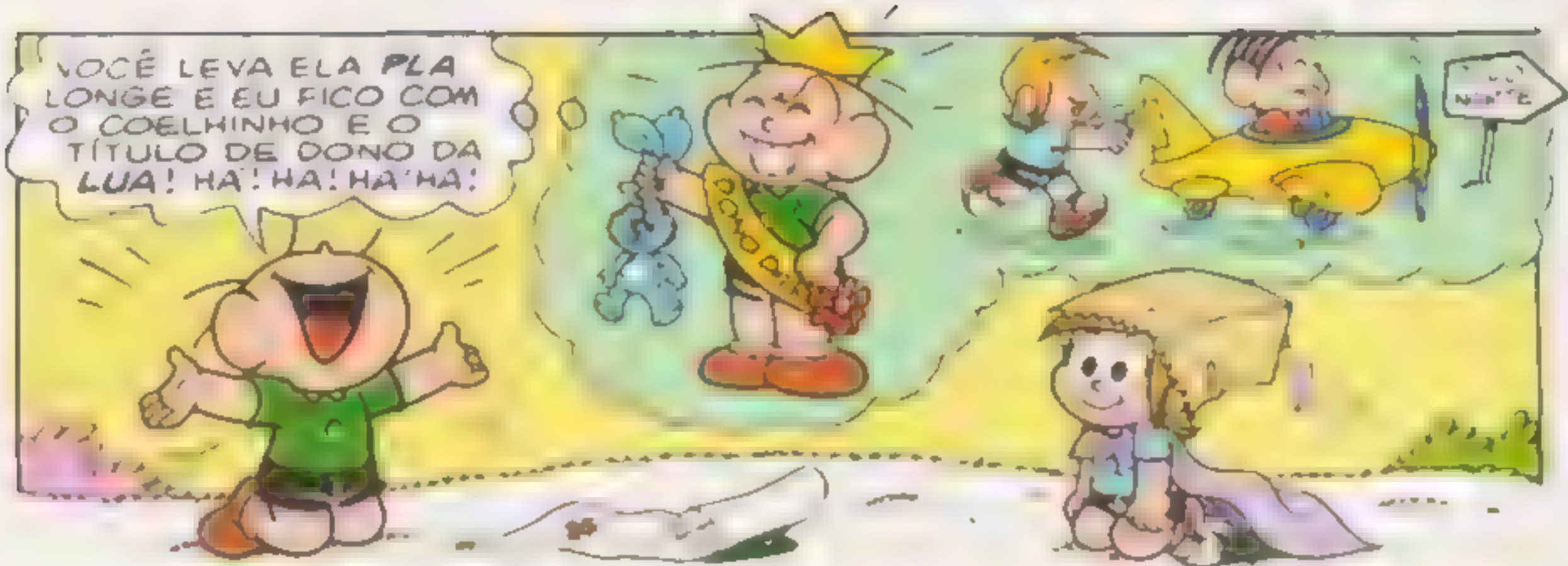


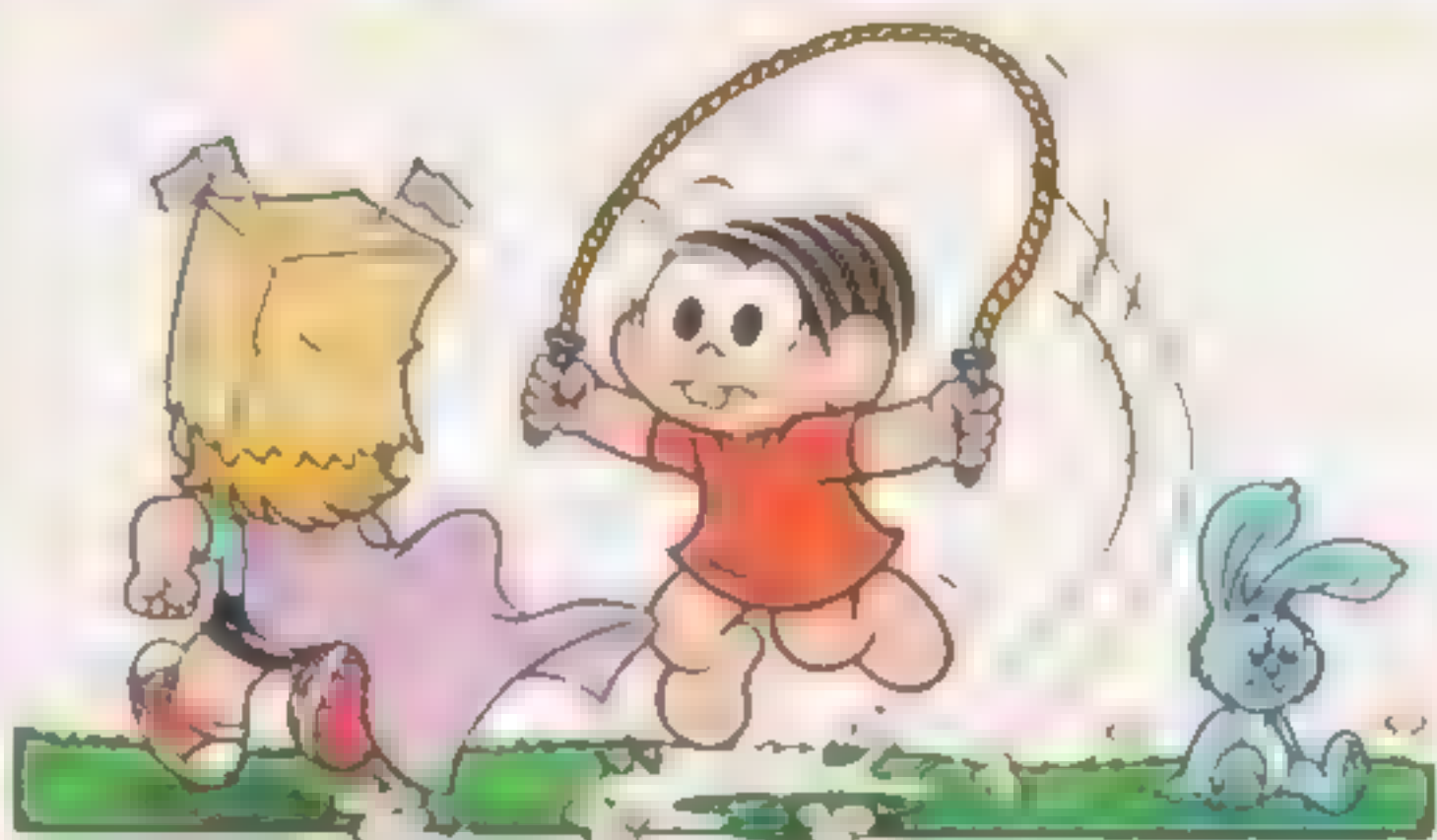
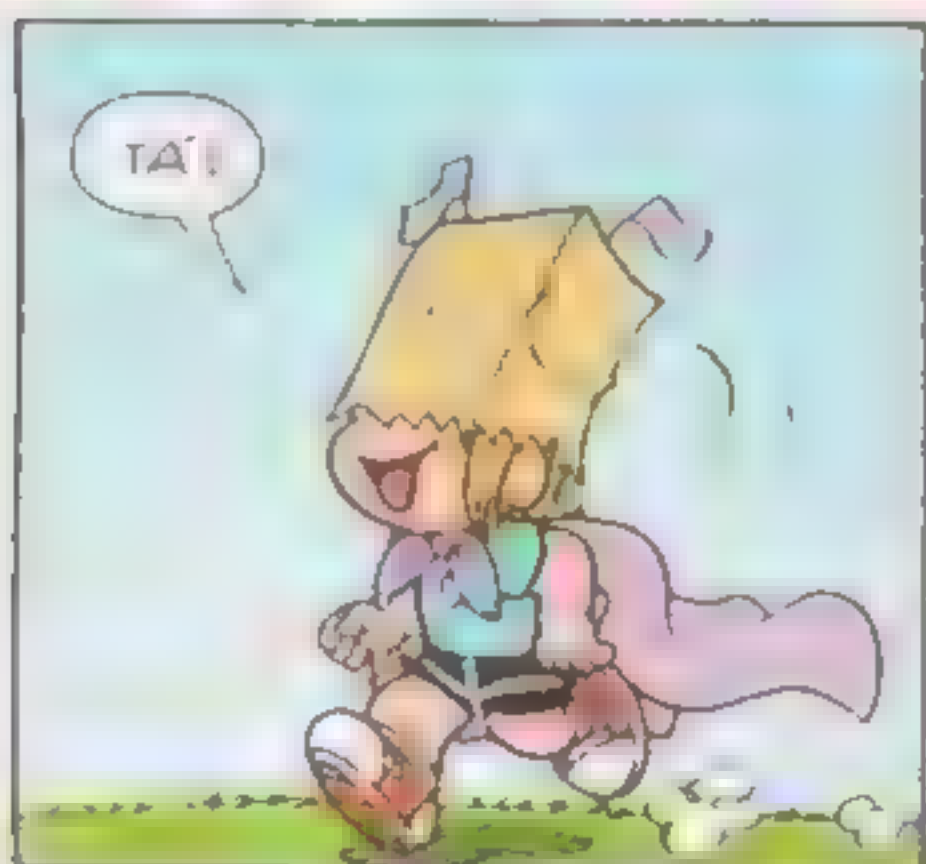
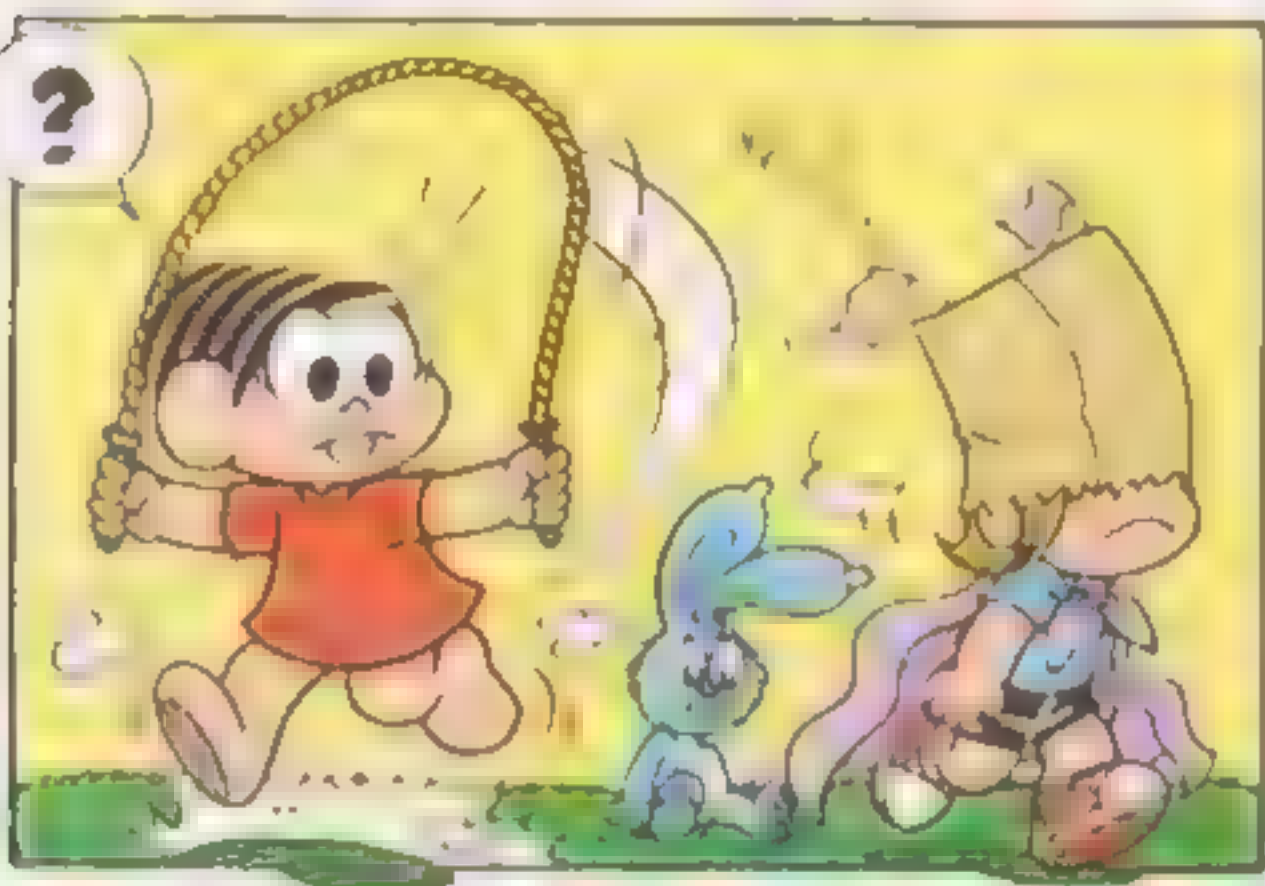
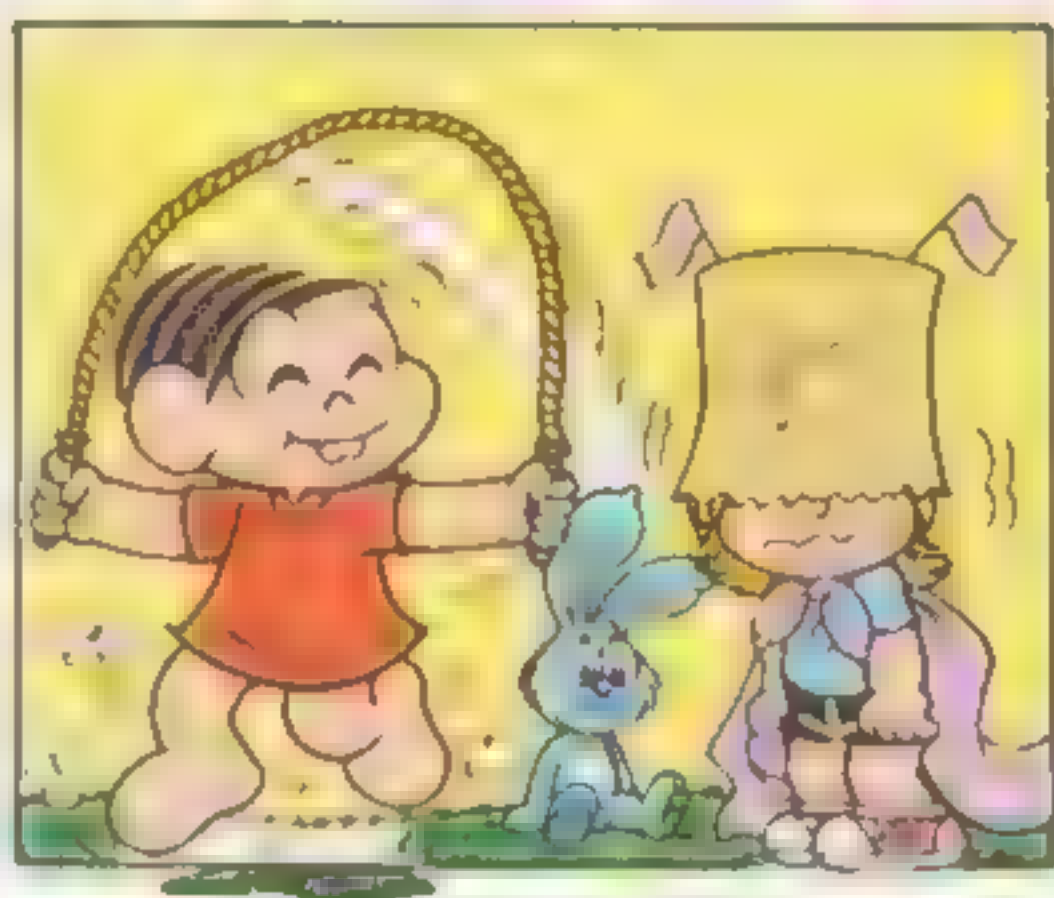
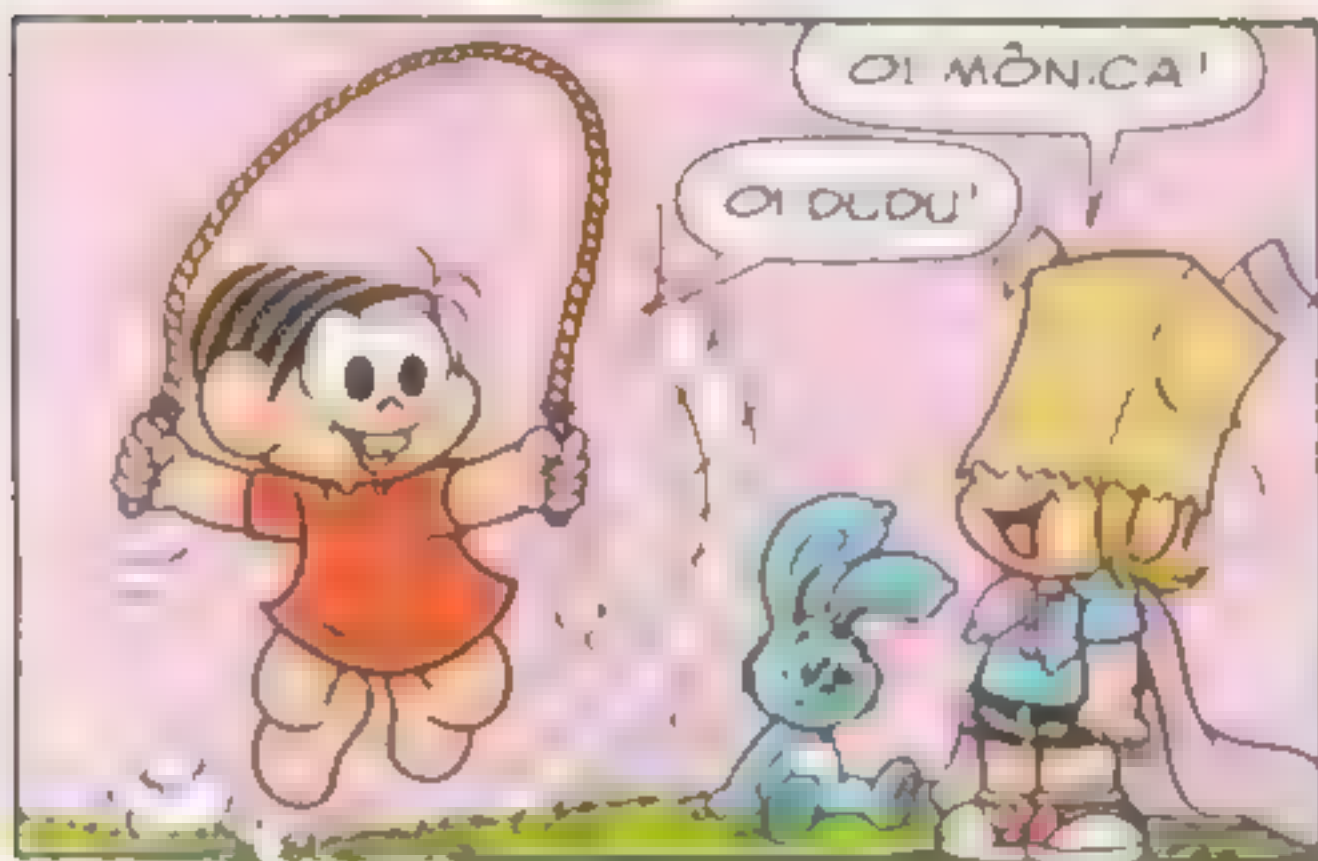
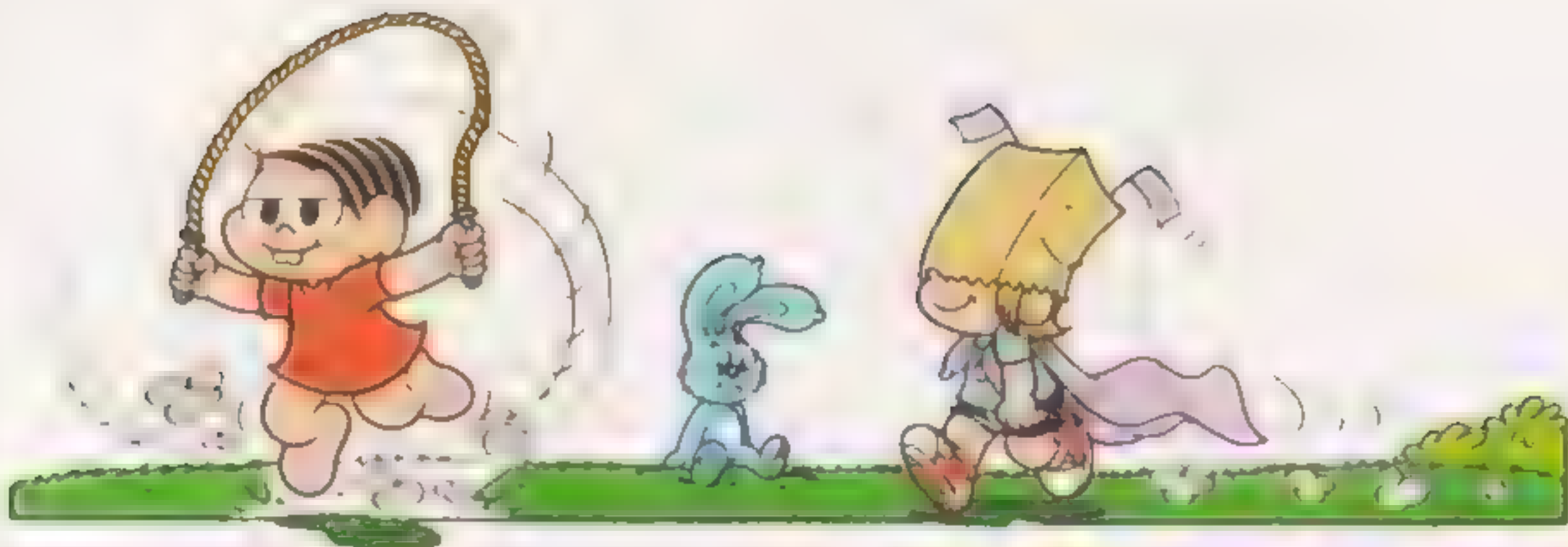
"COMEÇA A SUAR E
TER CALAFRIOS..."



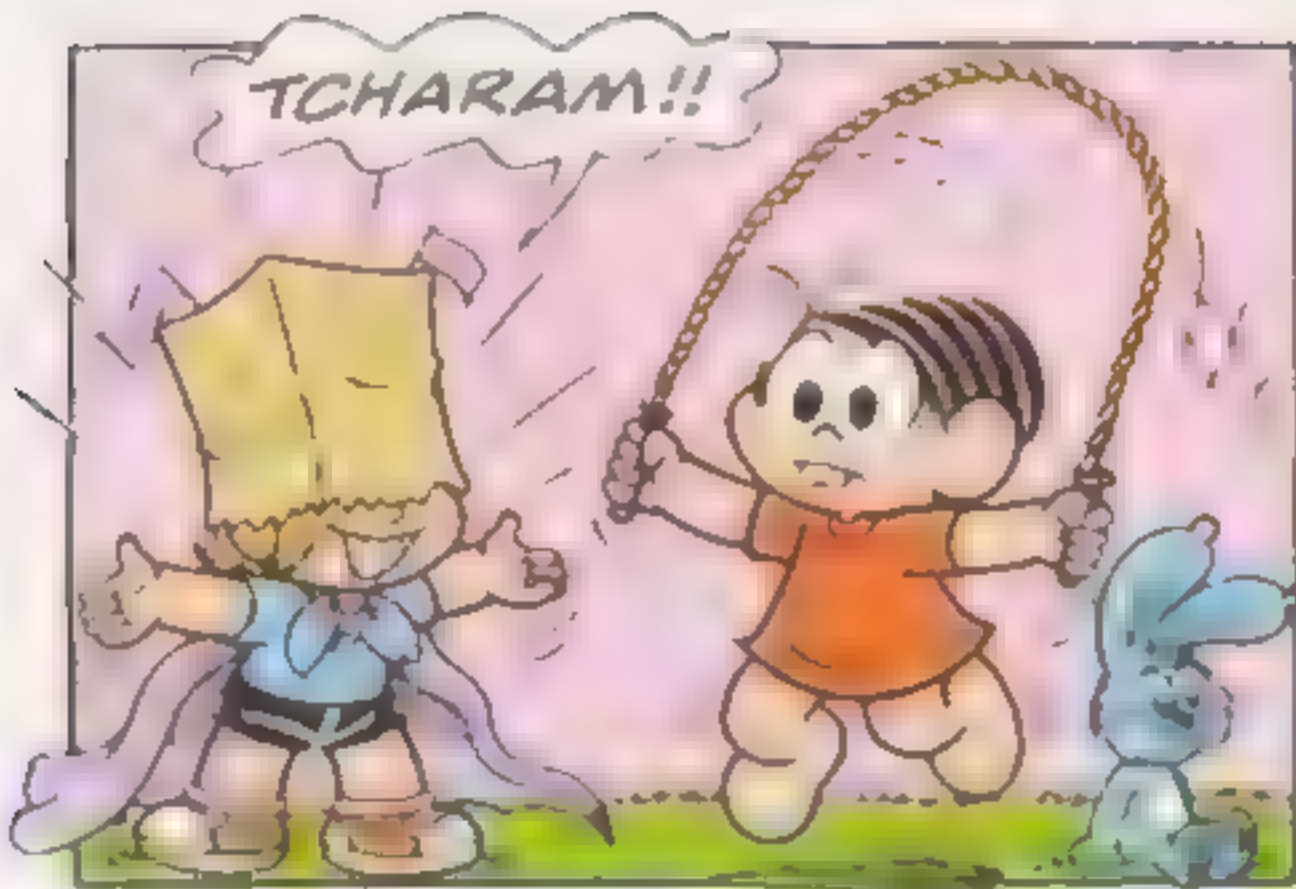
"E VAI COLENDO COMPLAR UMA
PASSAGEM PARA UMA COLÔNIA DE
FOCAS NO POLO NORTE!"



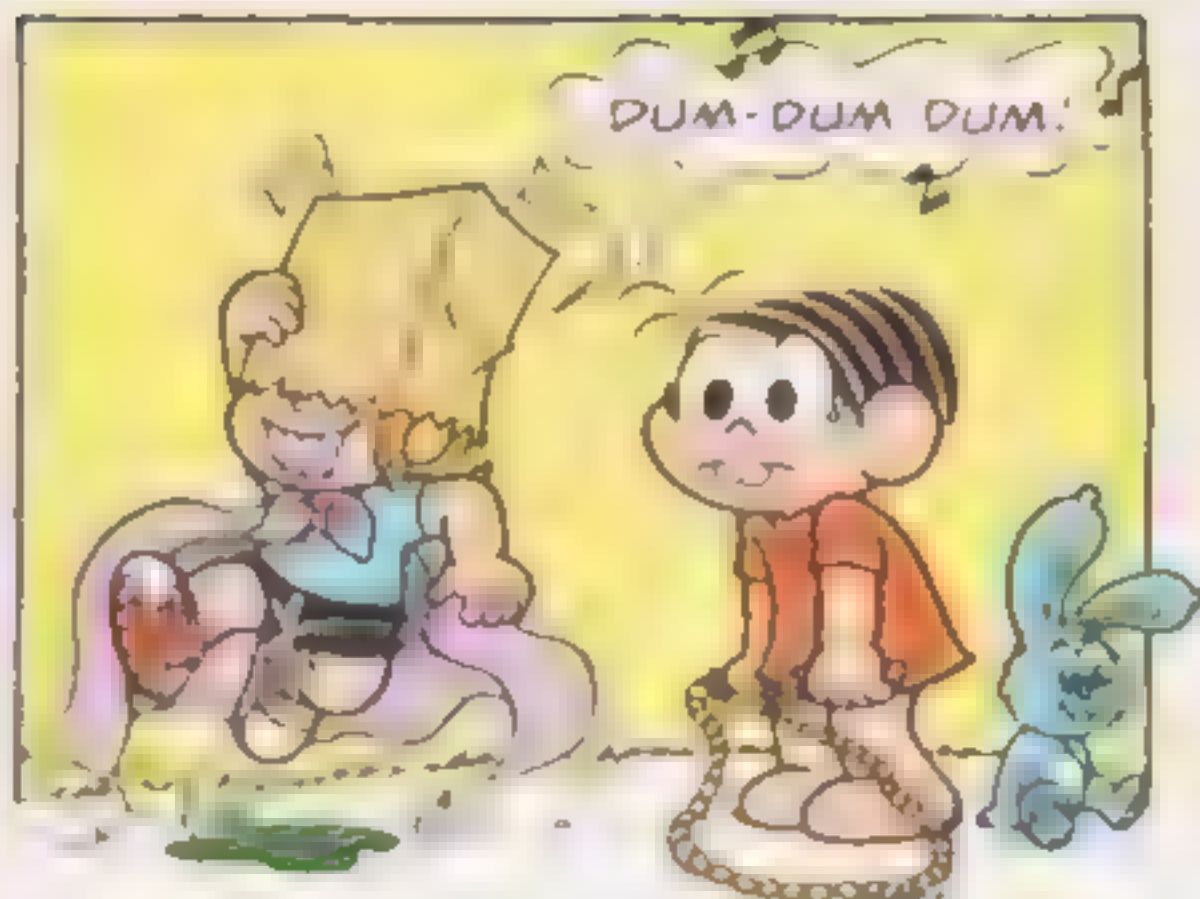




TCHARAM!!

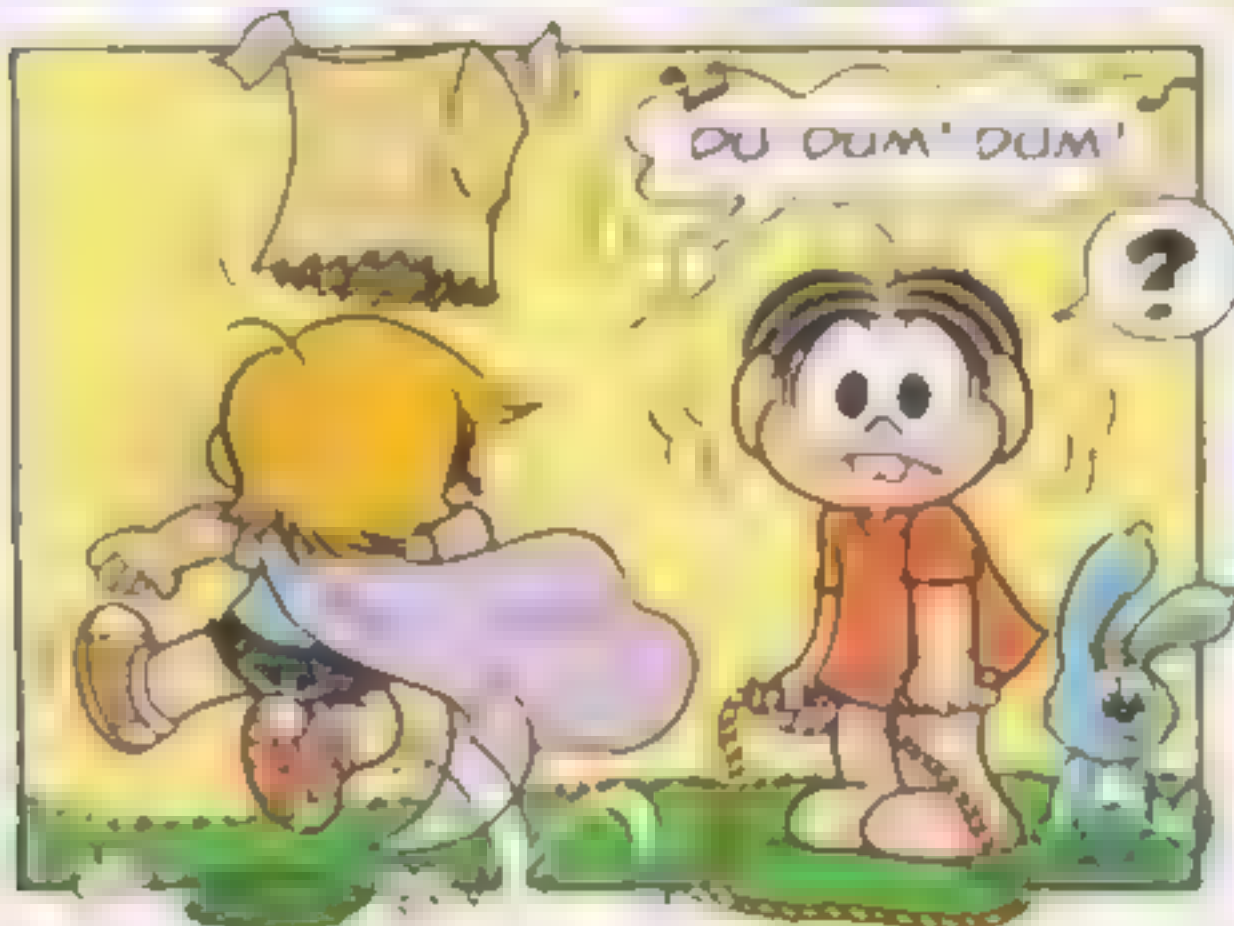


DUM-DUM DUM!

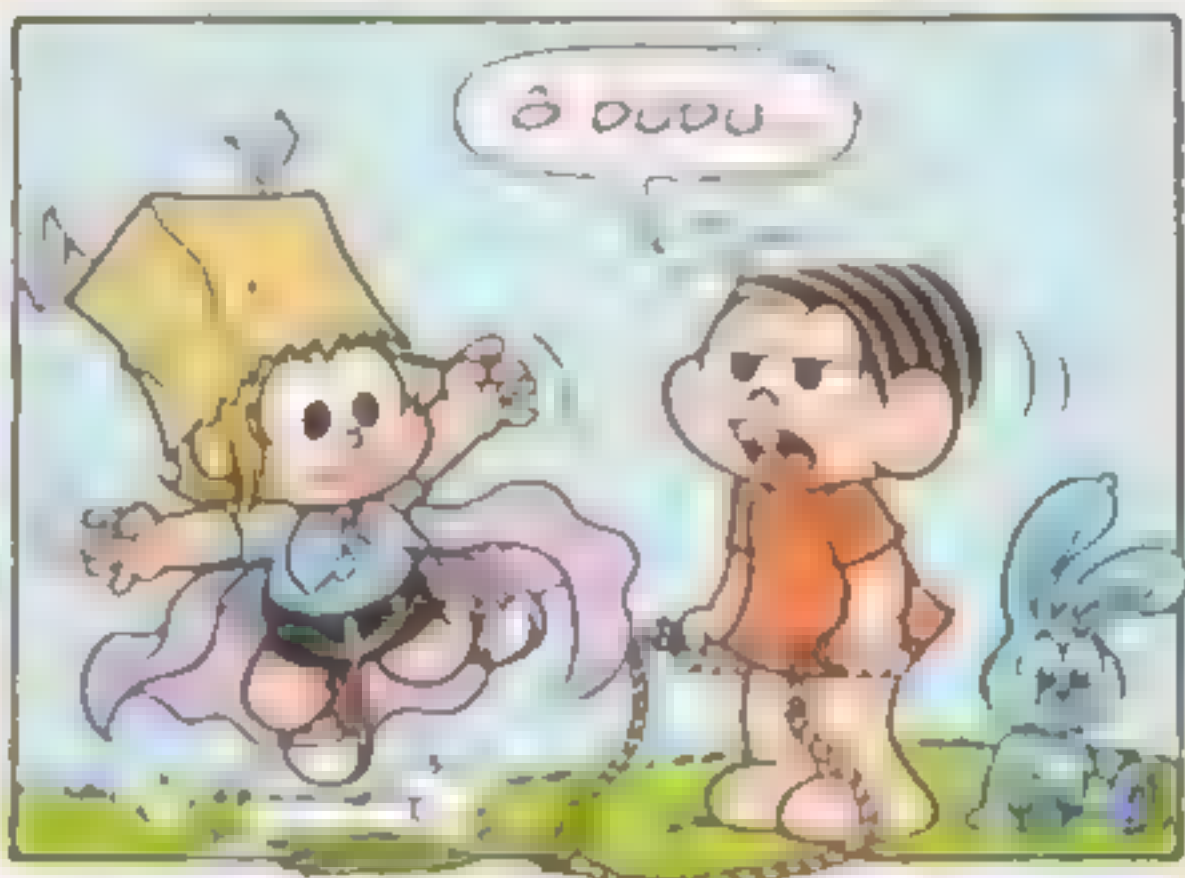


DU DUM' DUM'

?



Ô DUUU



TA' BRUTINHA NENÊ? O QUE VOCÊ TA' FAZENDO AÍ?

Ó STRANDO VOCÊ AMIGUINHA!



OH QUE GRACINHA!

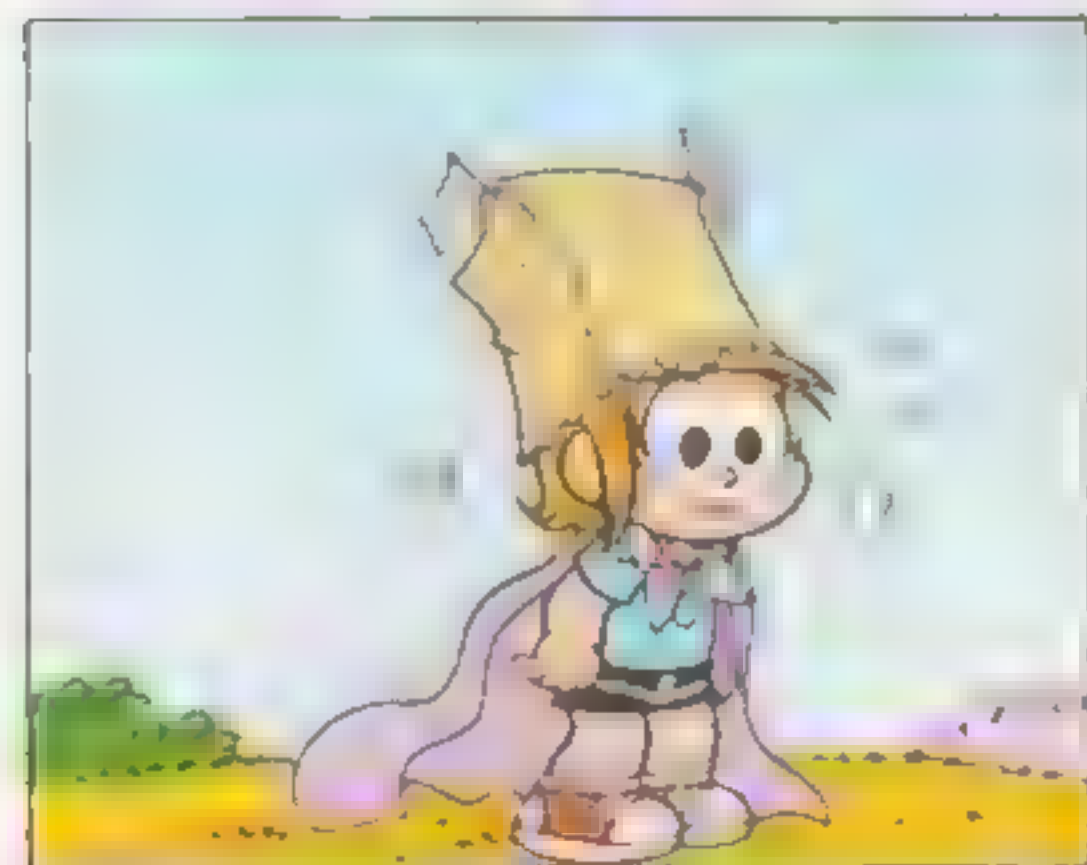
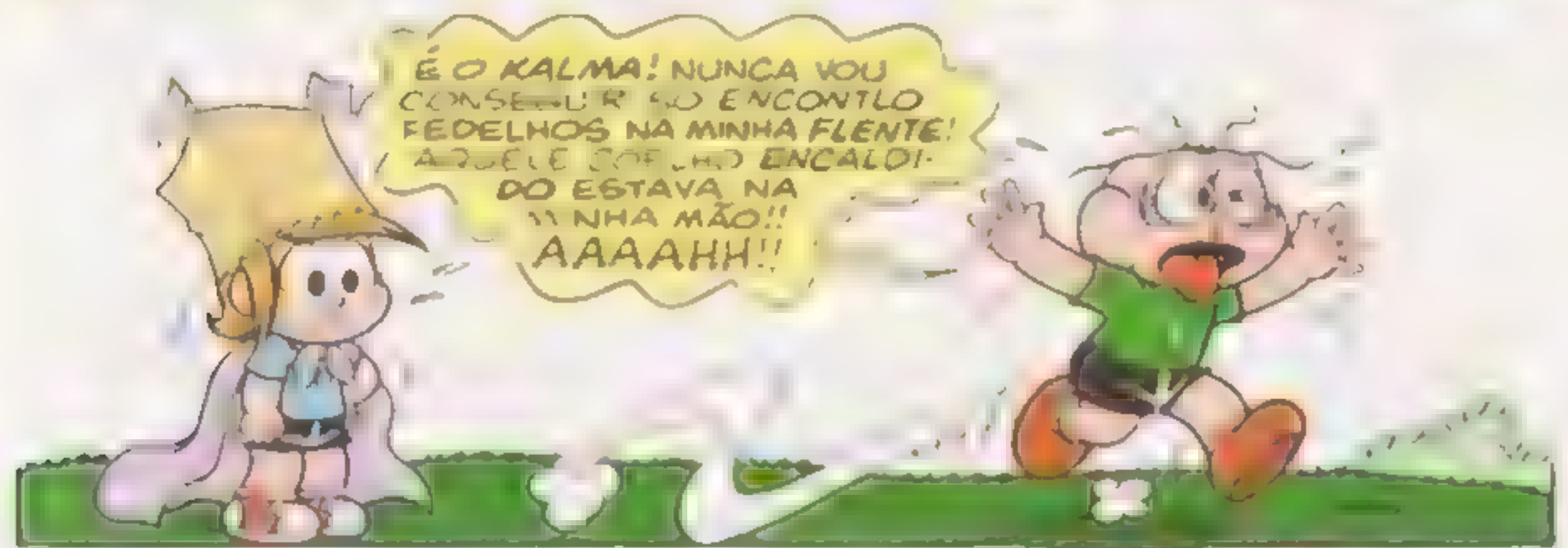
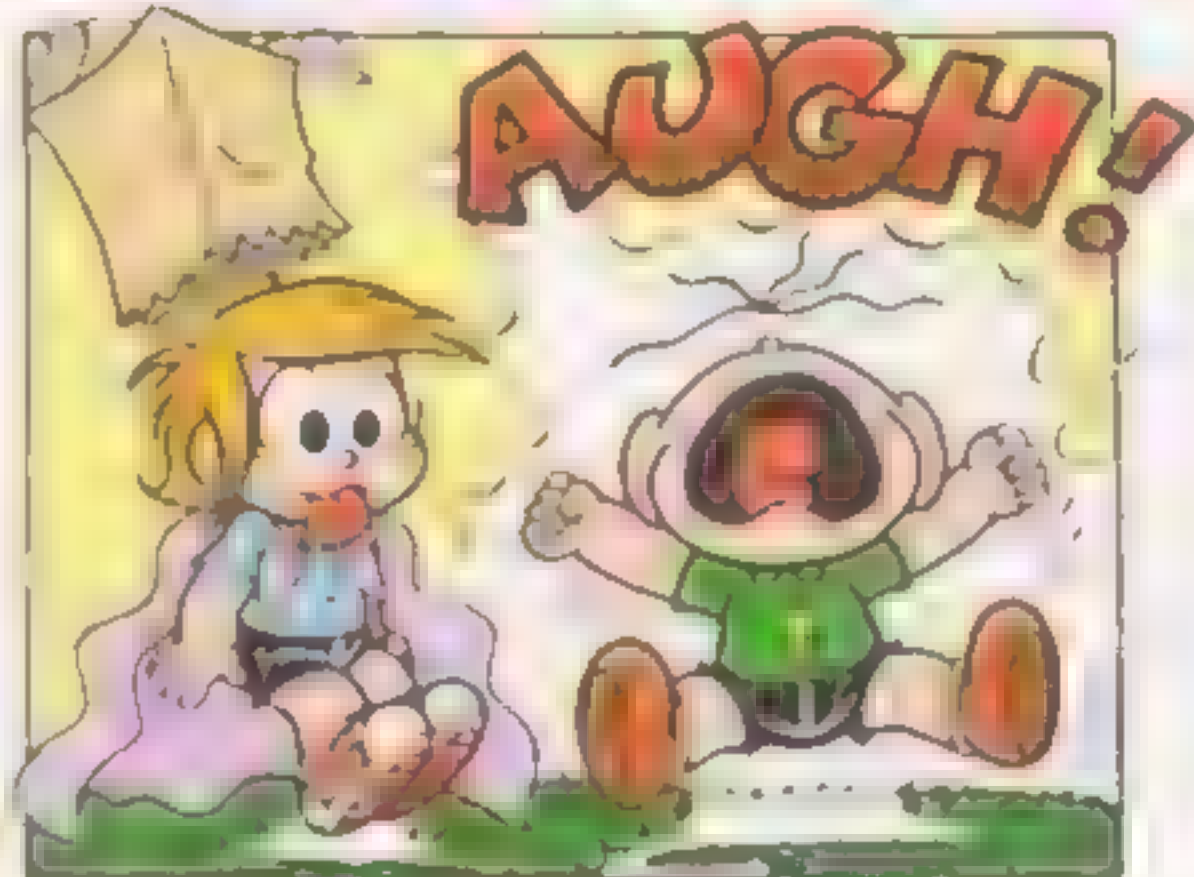
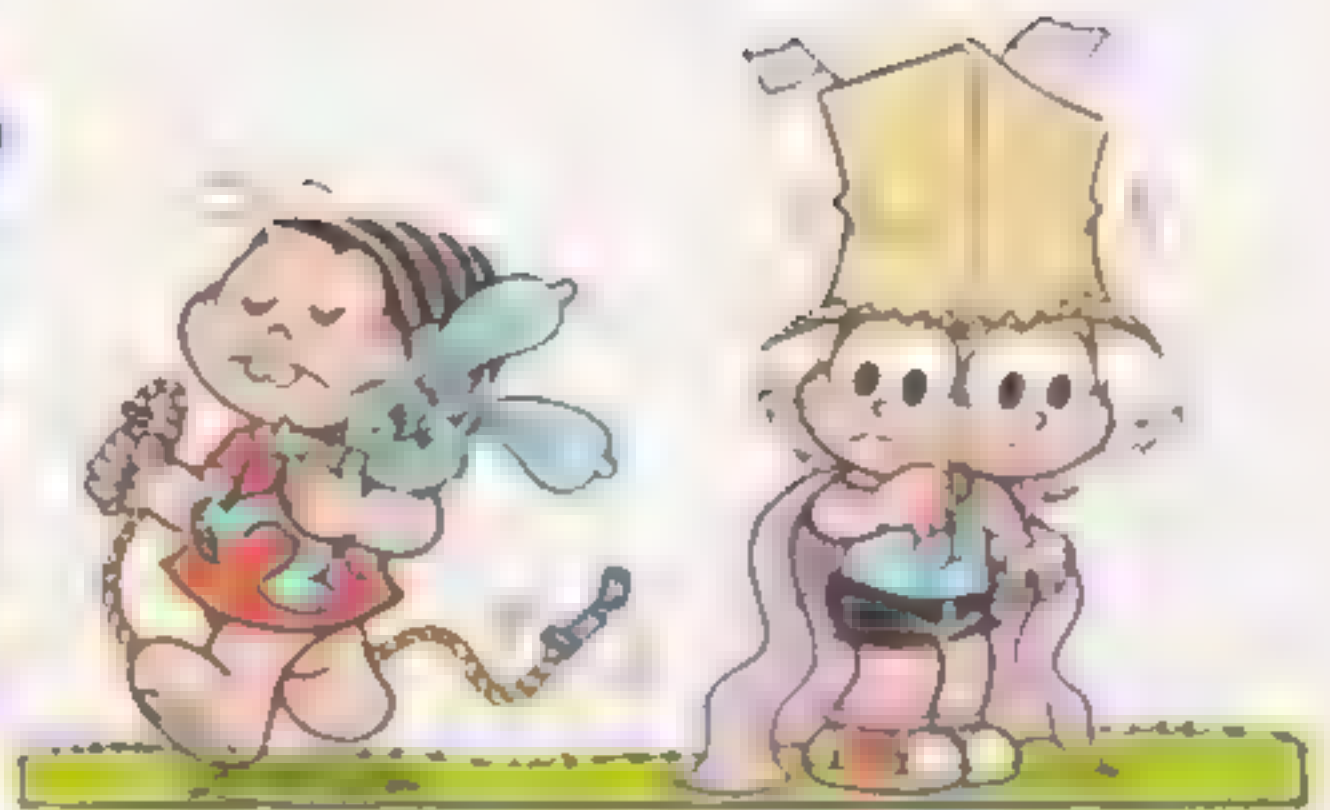
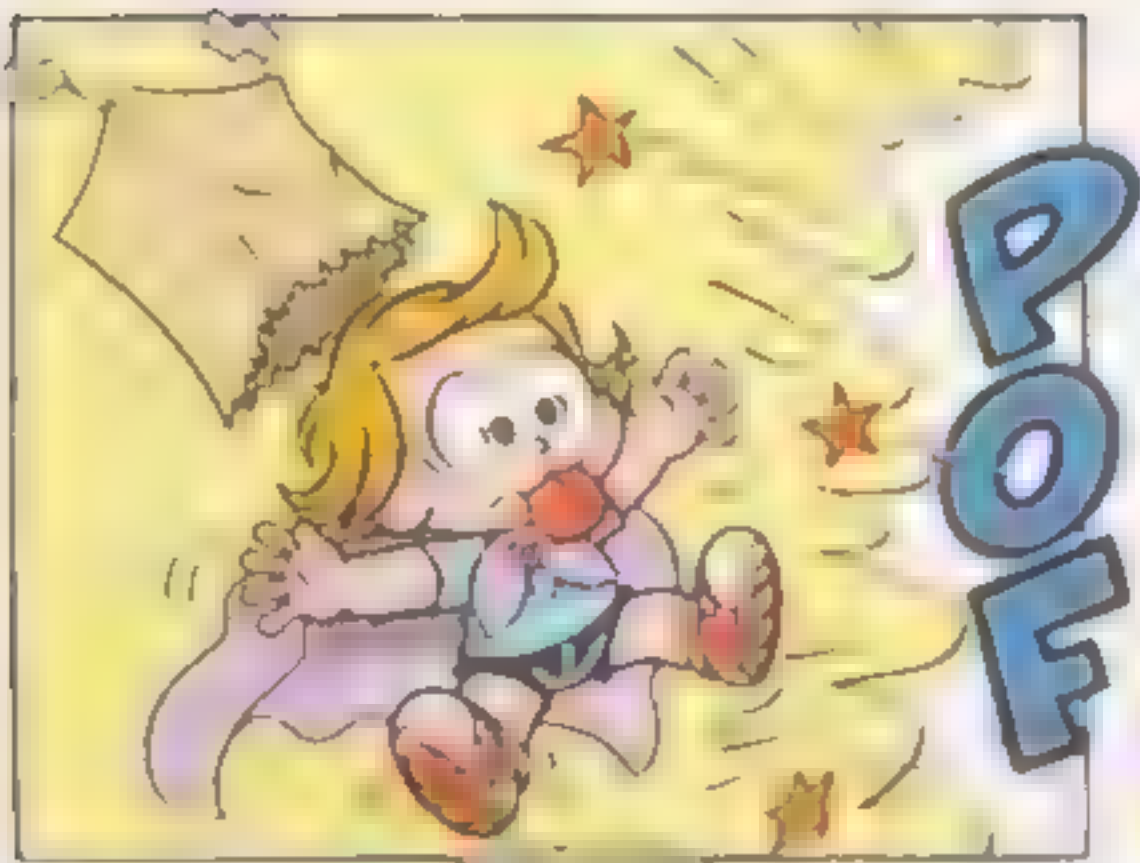
MAS APROVEITA PORQUE EU NÃO VOU FICAR AQUI POR MUITO TEMPO

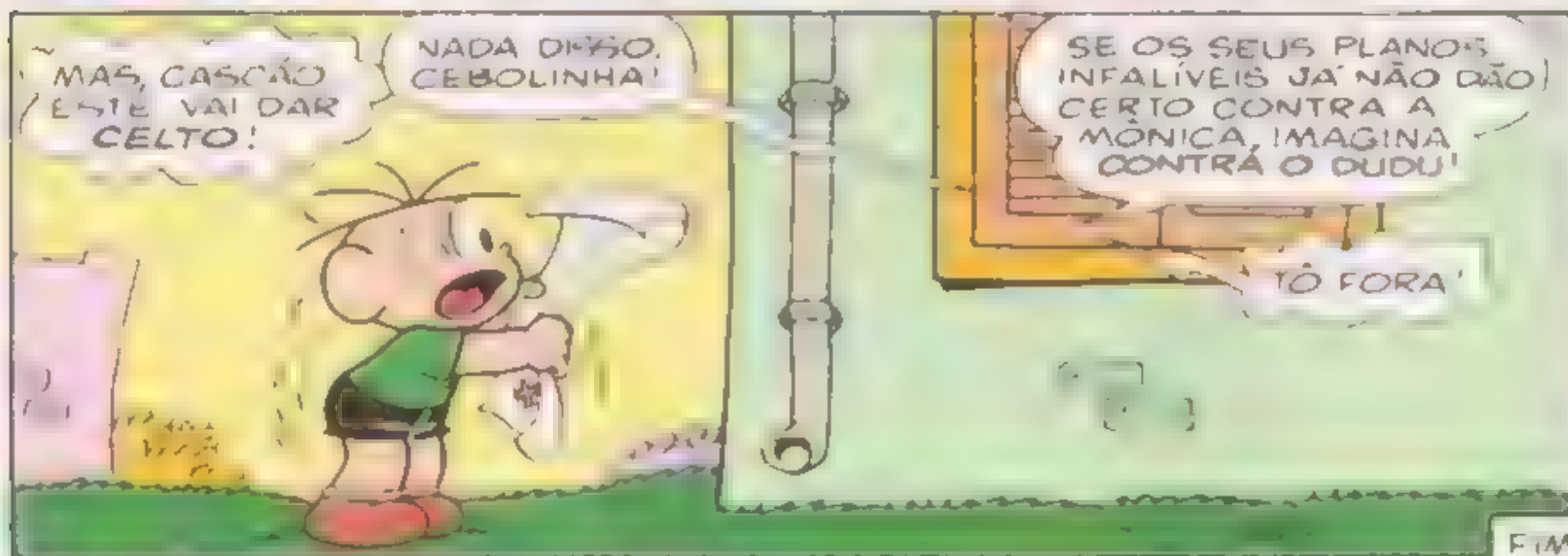
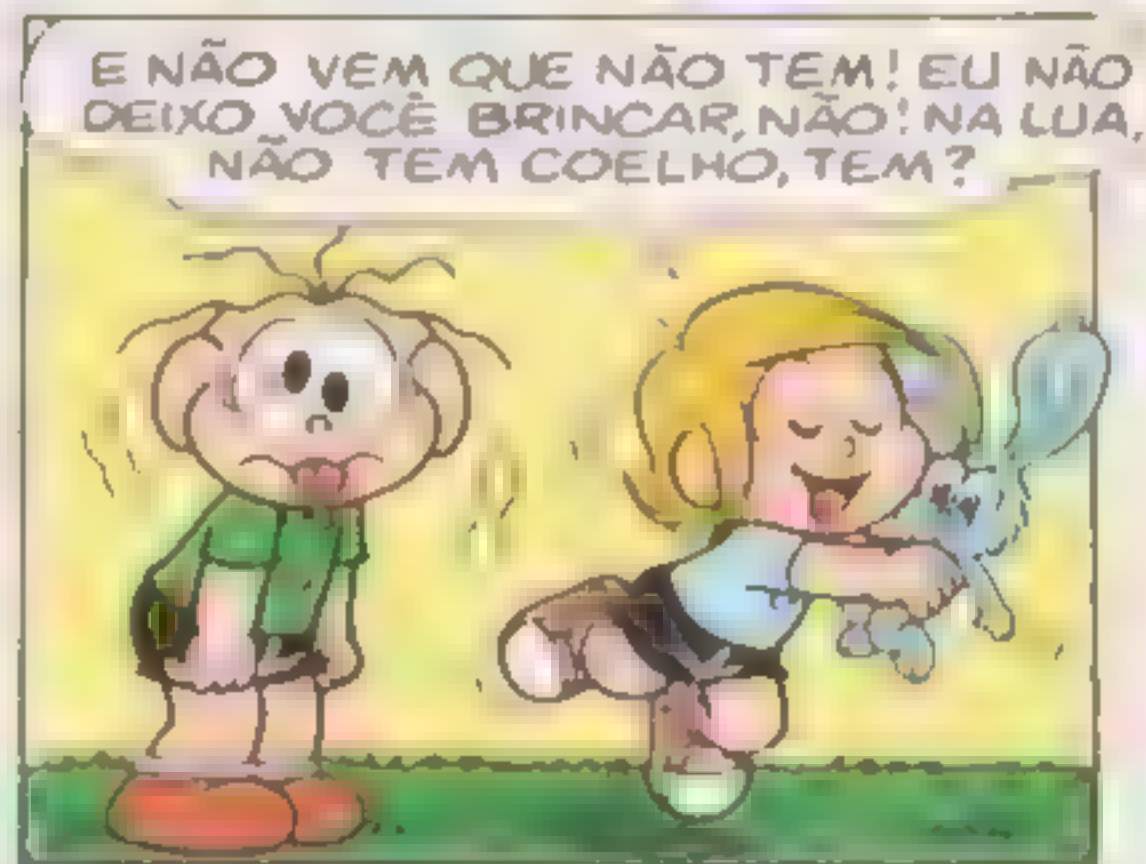
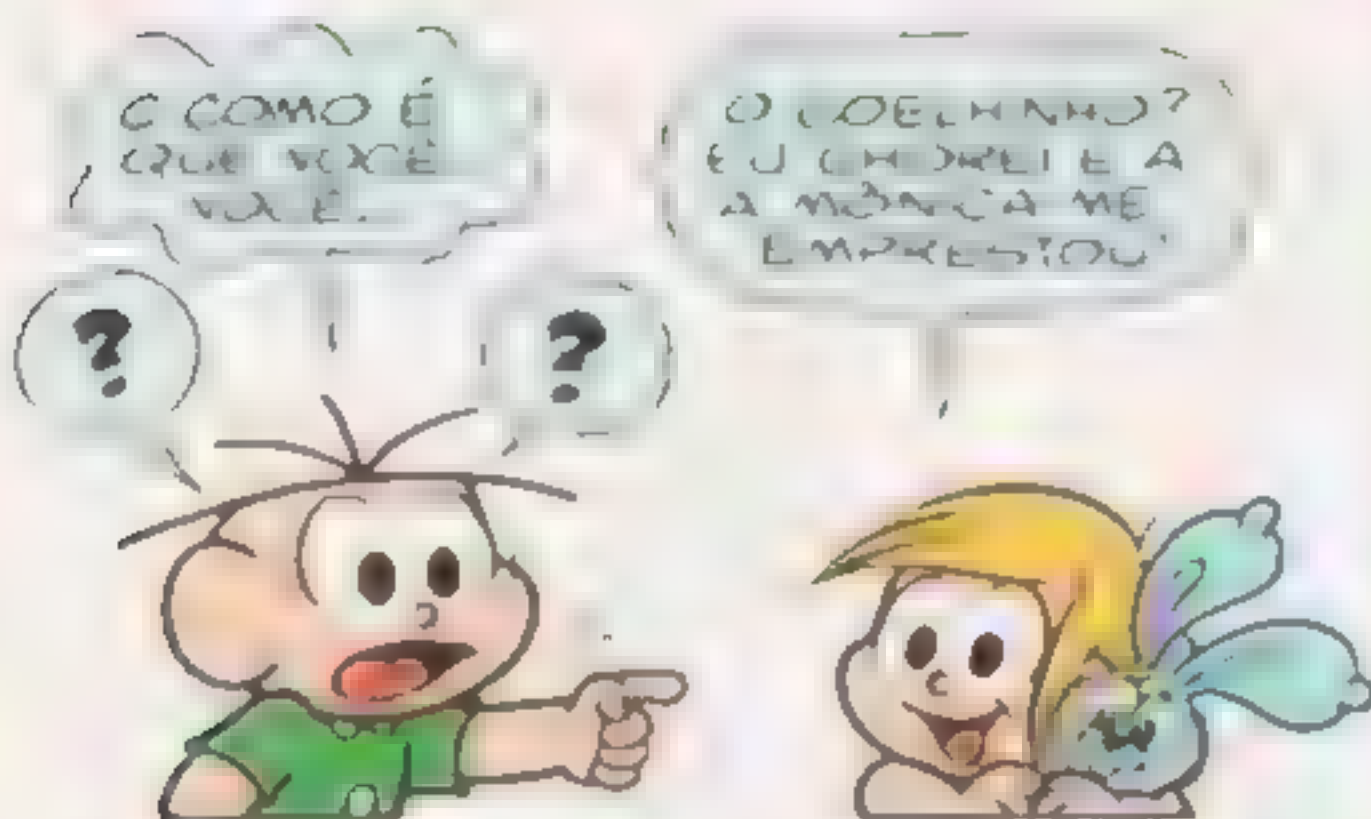
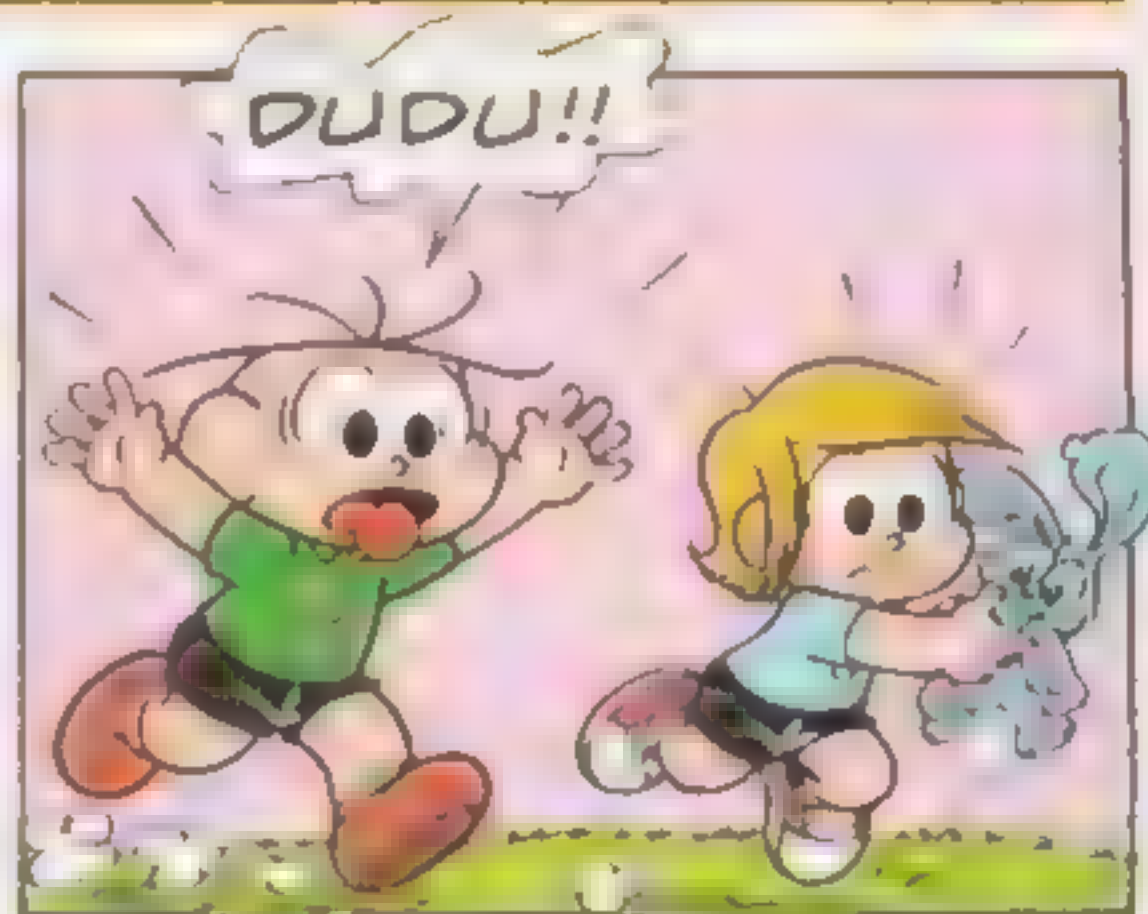
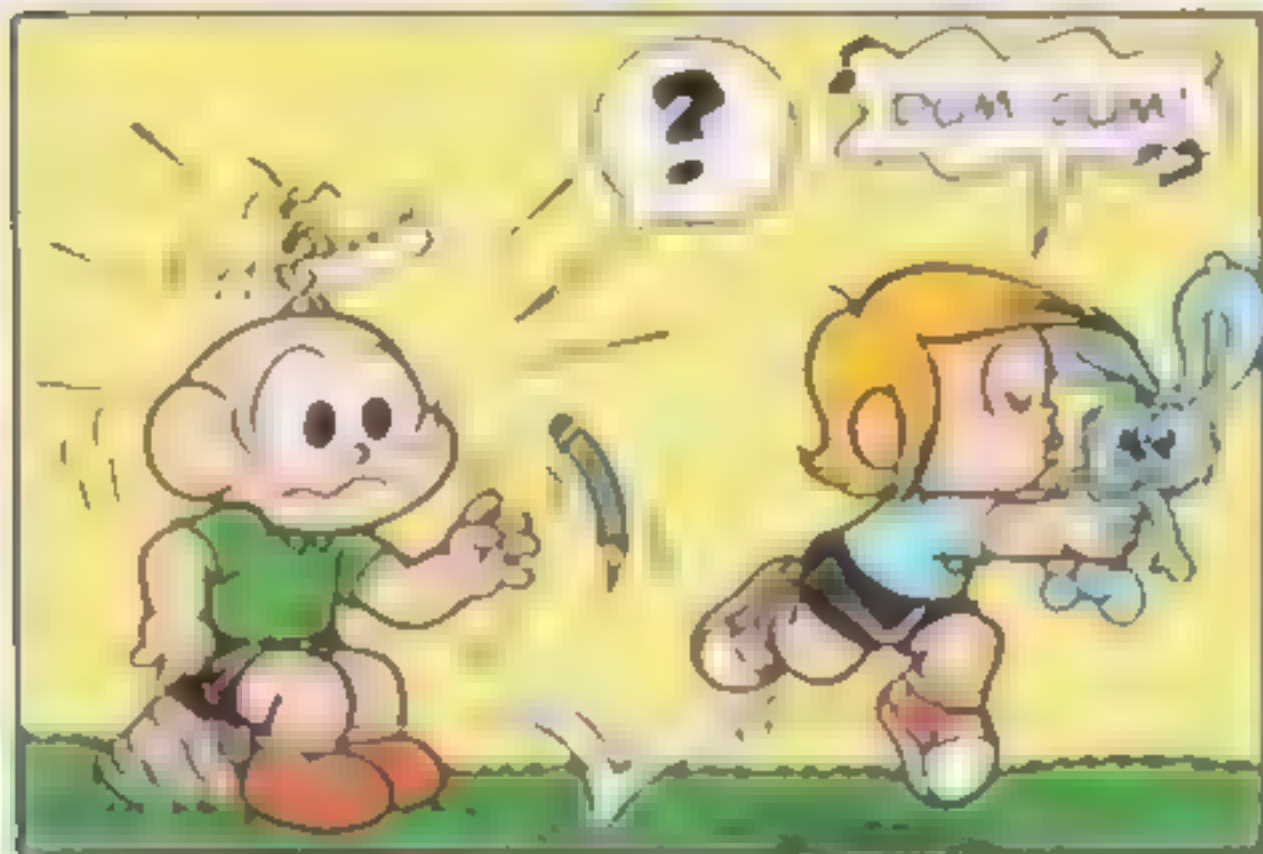
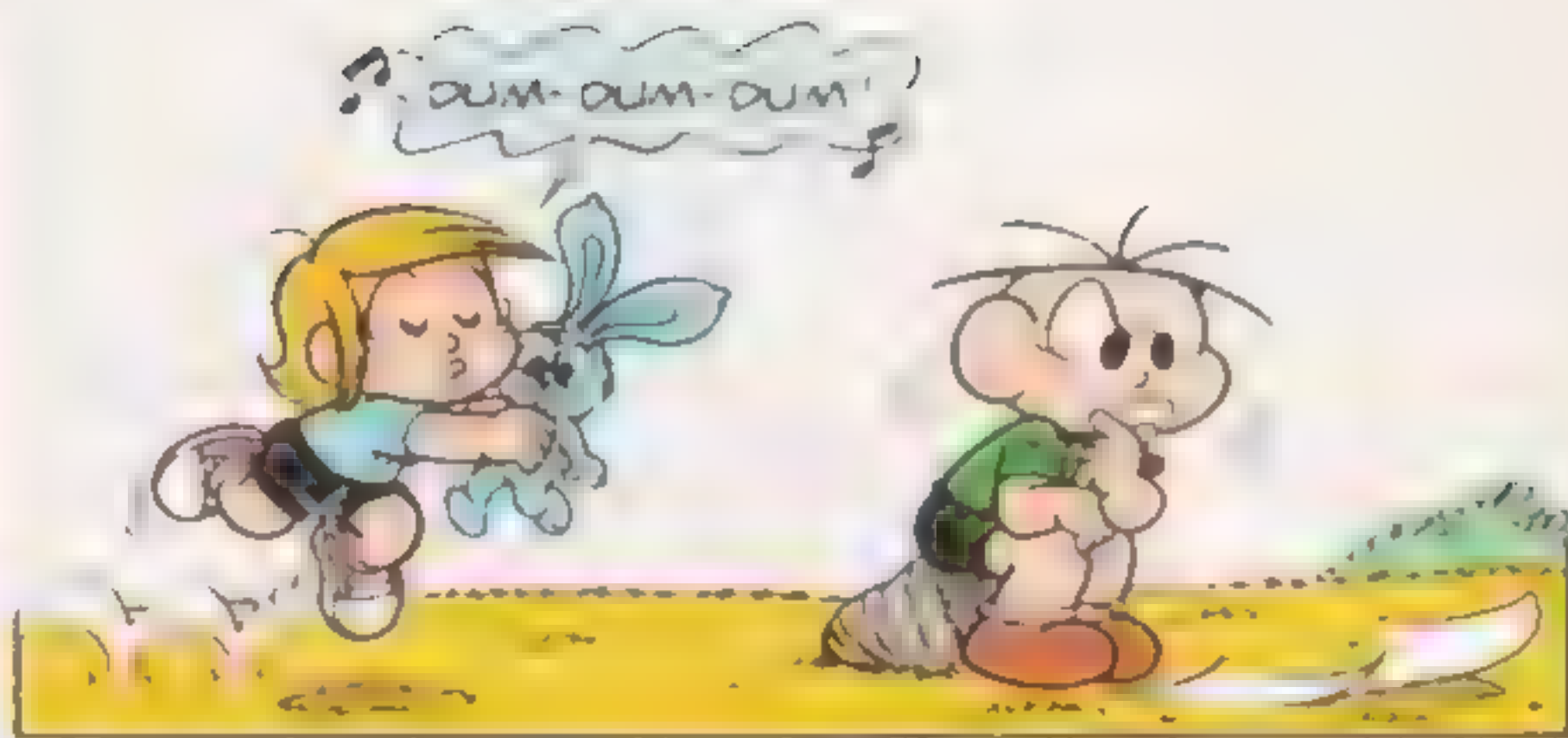


E SÓ ATÉ O CEBOLINHA PEGAR O SEU COELHO A ATRAS SABE? O DO DO QUER SER O DONO DA LUA, MAS NEM NAVE ESPACIAL ELE TEM!

?







SE OS SEUS PLANOS INFALÍVEIS JÁ NÃO DÃO CERTO CONTRA A MÔNICA, IMAGINA CONTRA O DUDU!

TÔ FORA!

FIM



REPÚBLICA DO BRASIL
DIREÇÃO ESPECIAL

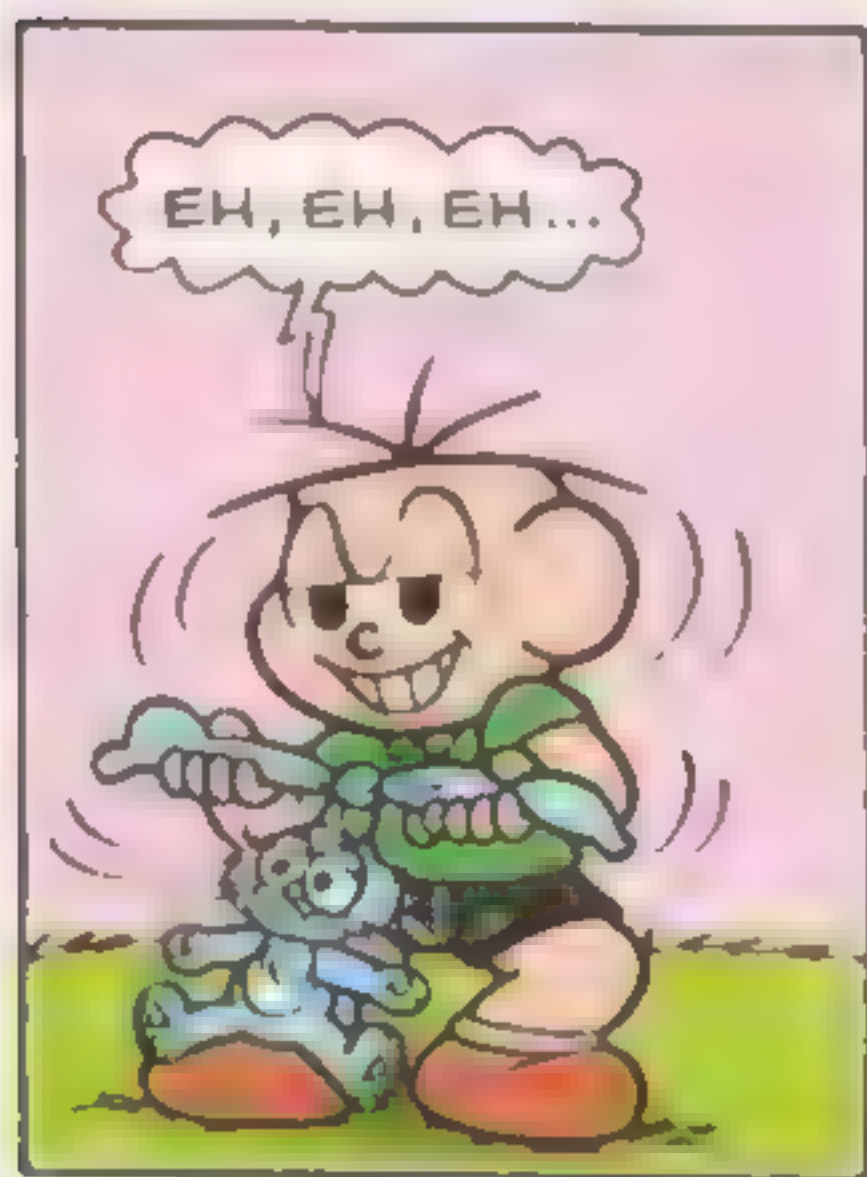
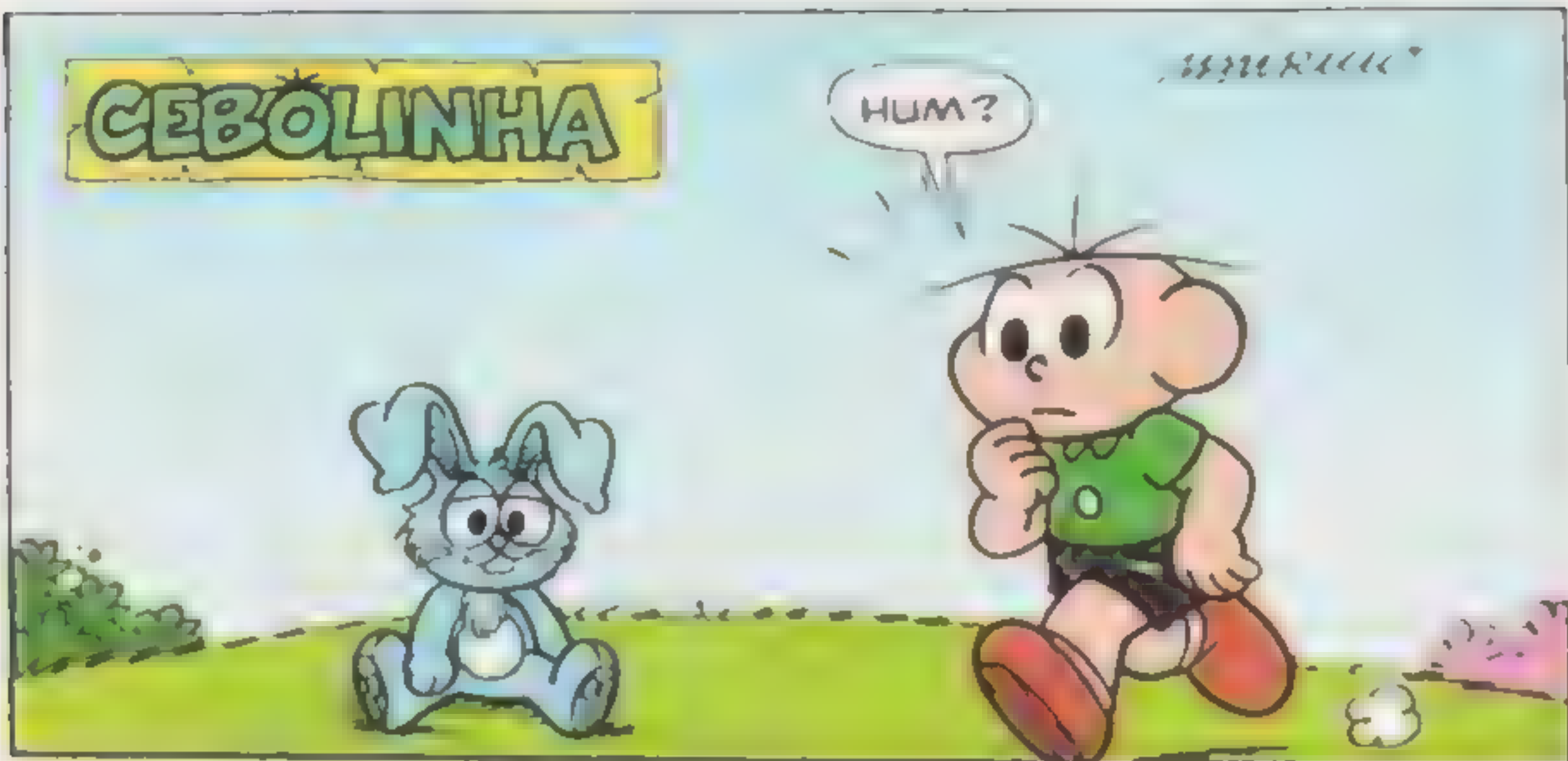
SE VOA QUANTO TEM O
CERNE DE EXPERIMENTAR
HISTÓRIAS QUE
SÃO COMUNS

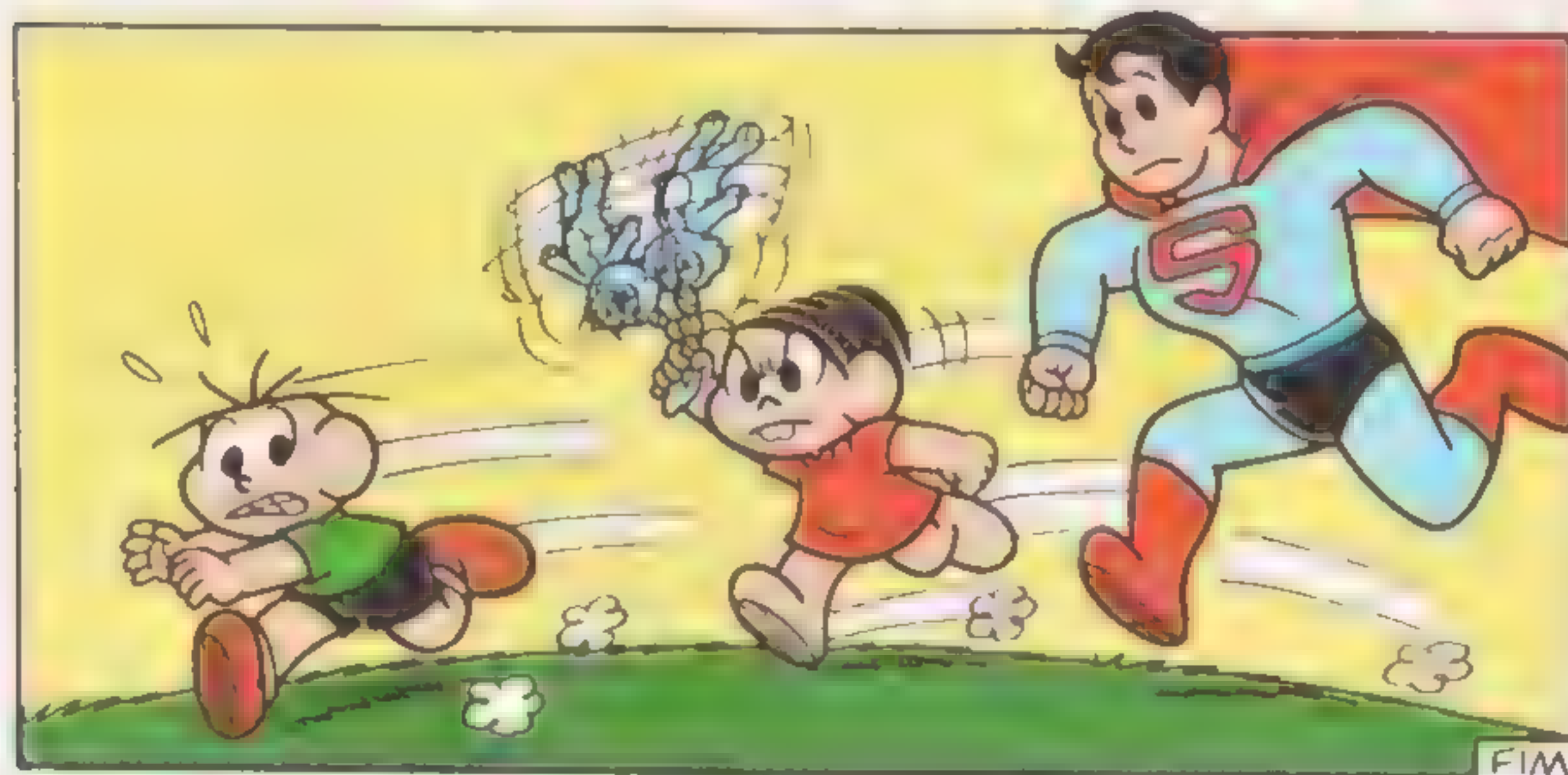
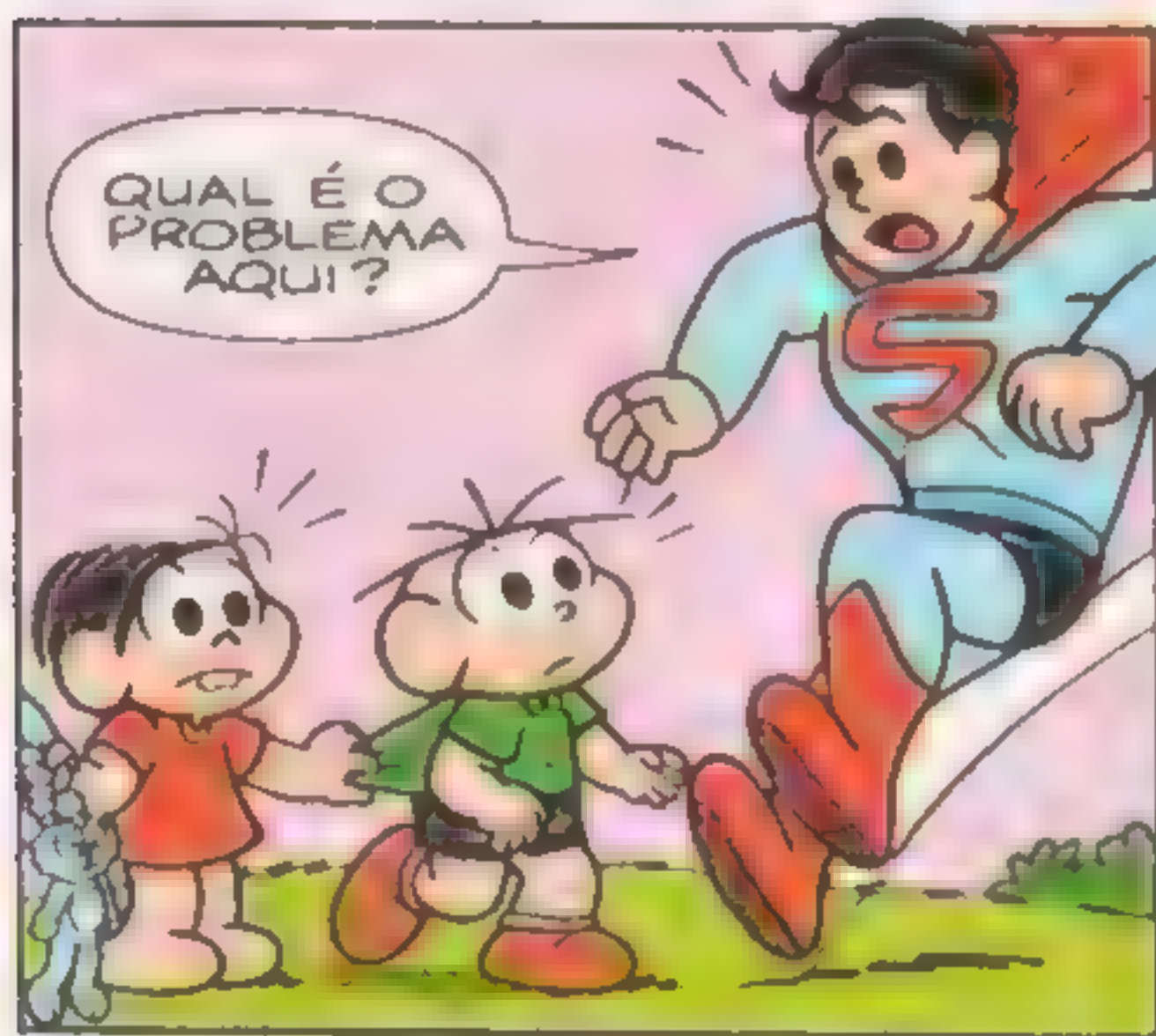


mabel

uma história

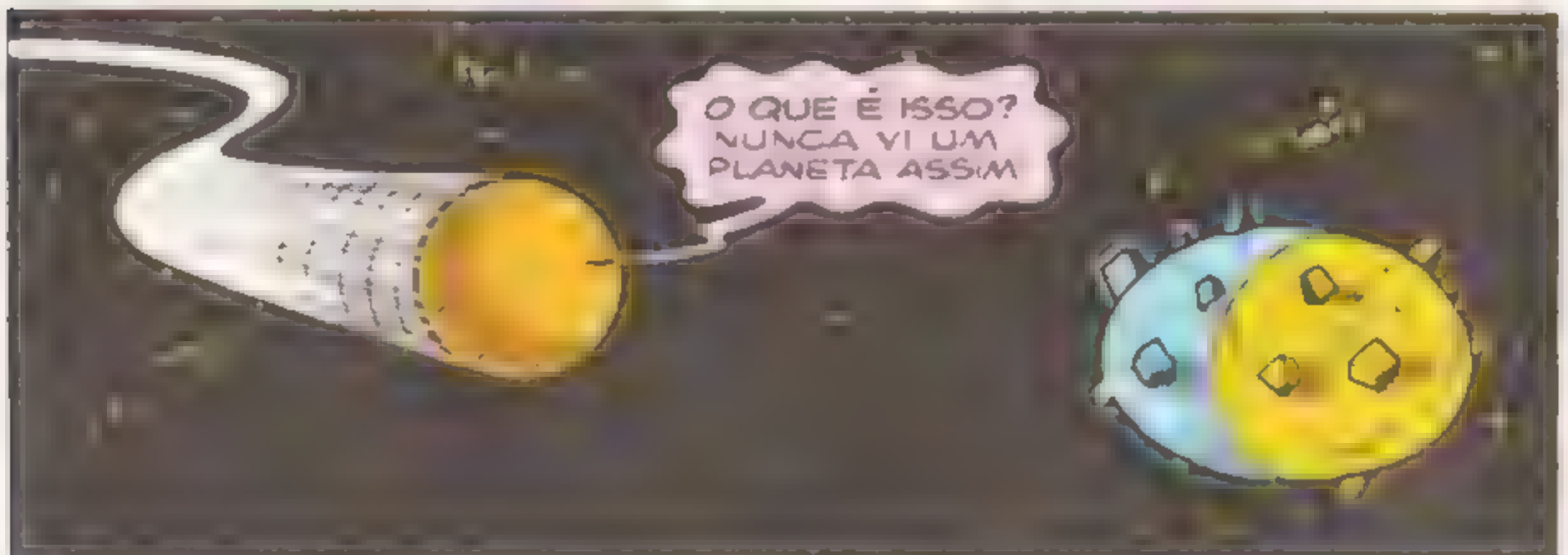
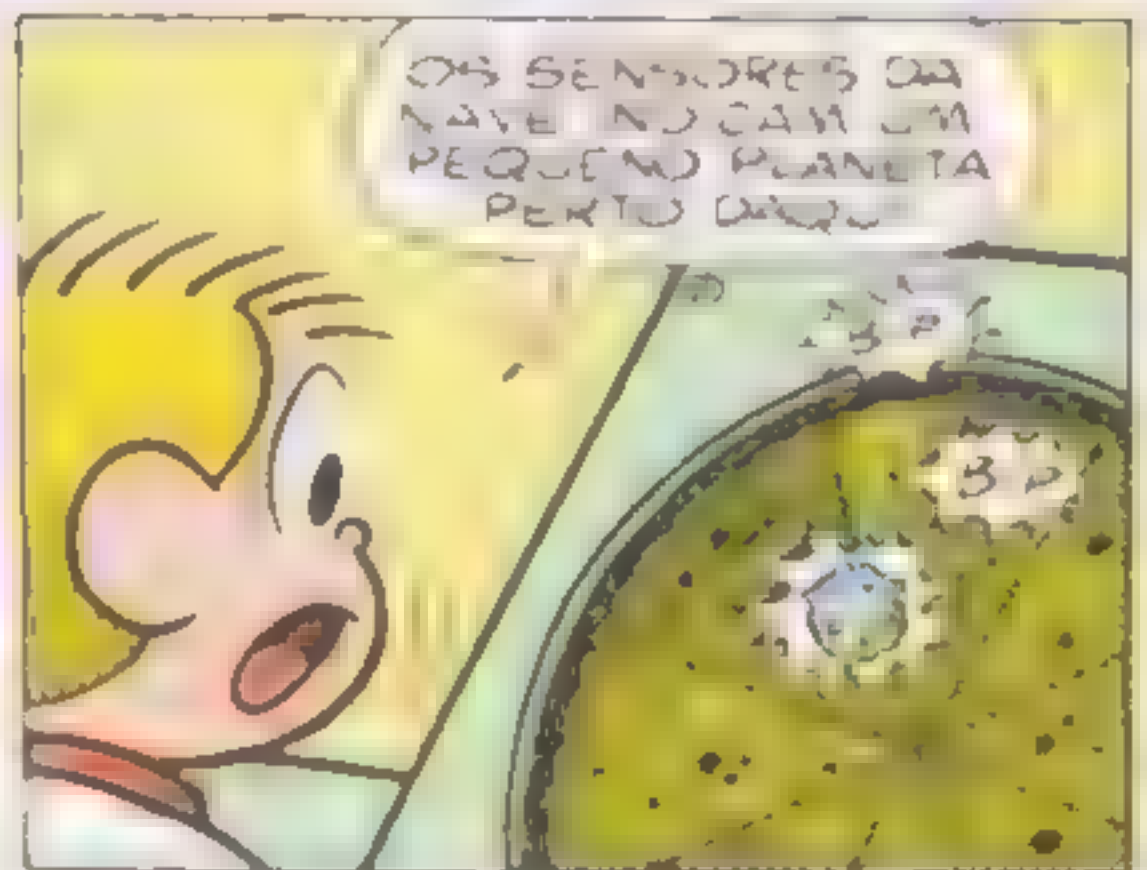
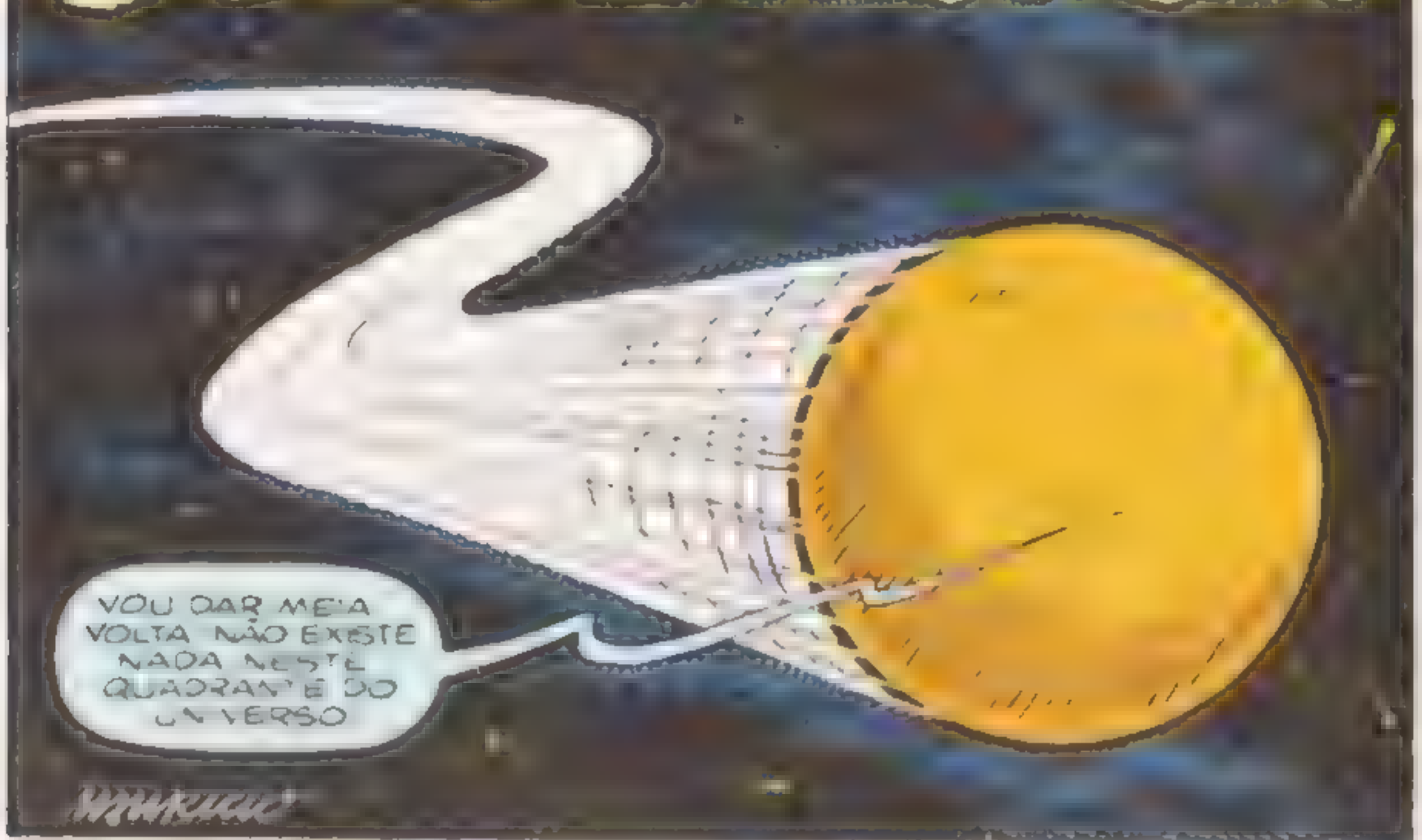
REPÚBLICA DO BRASIL
DIREÇÃO ESPECIAL

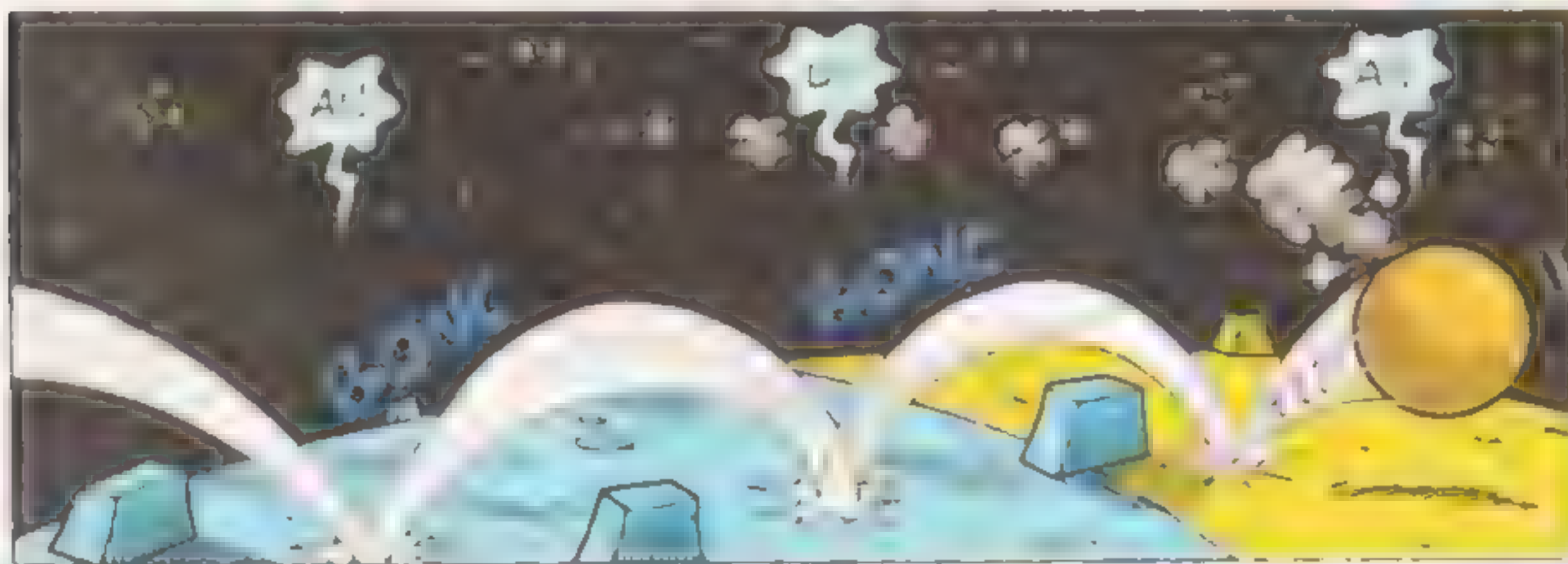
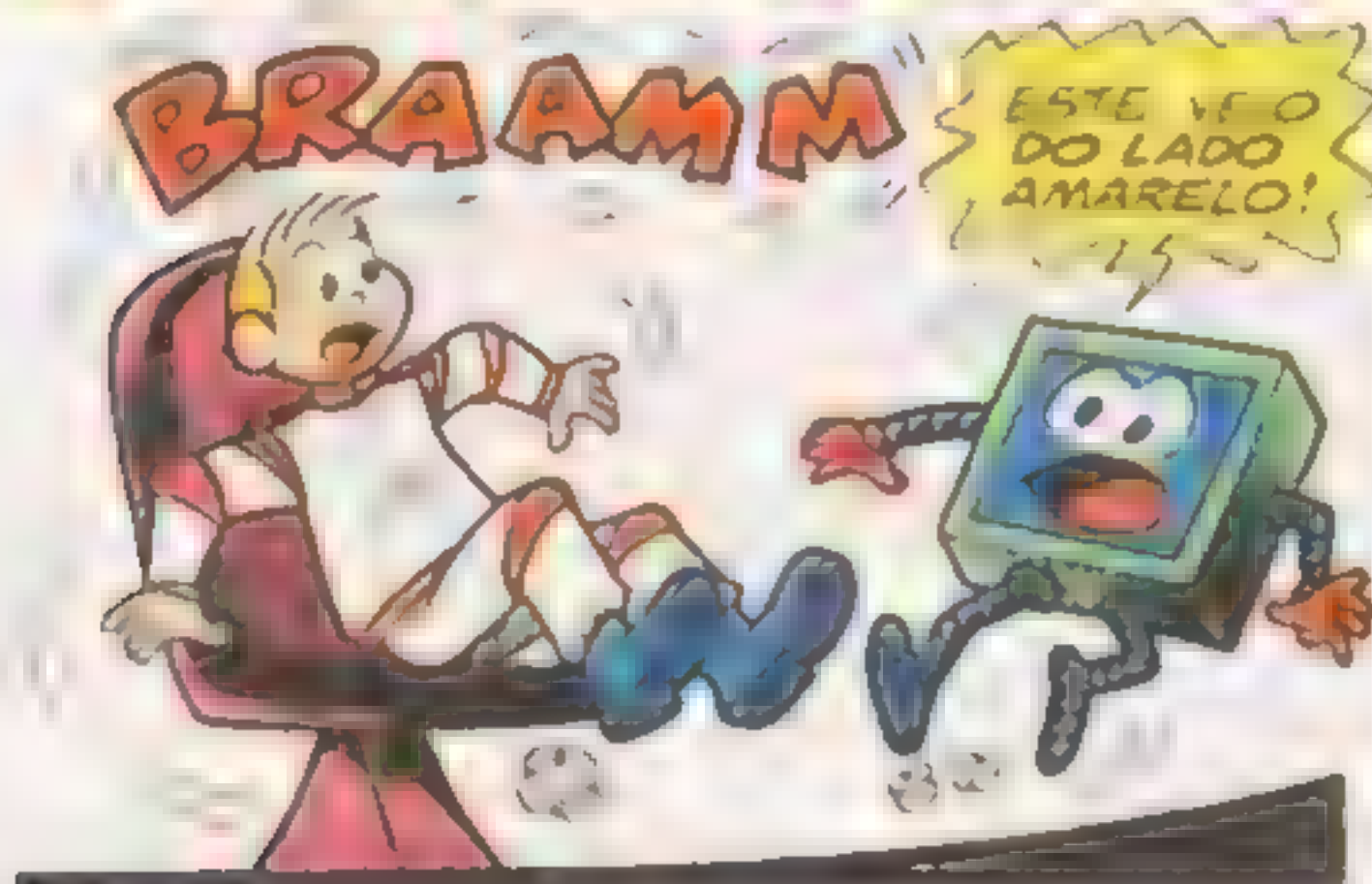
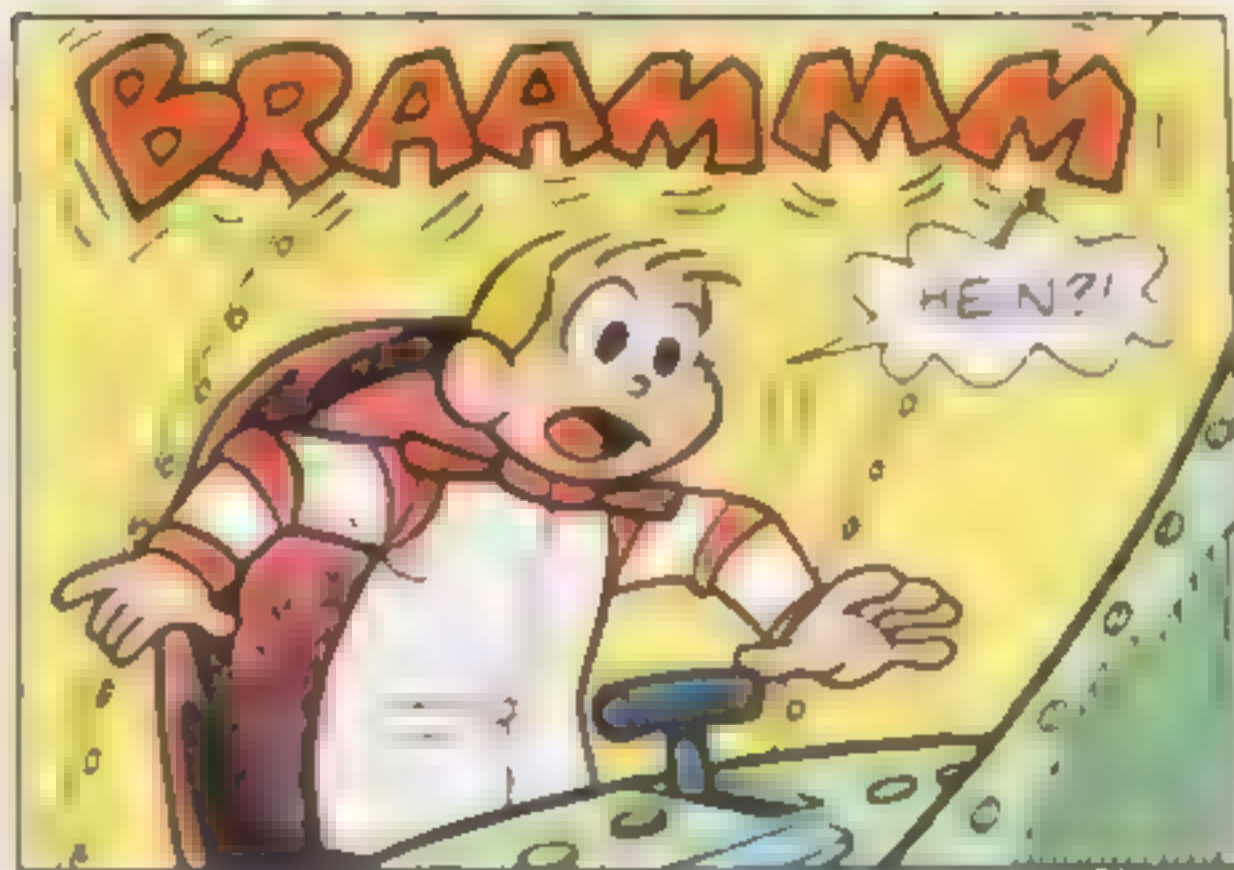


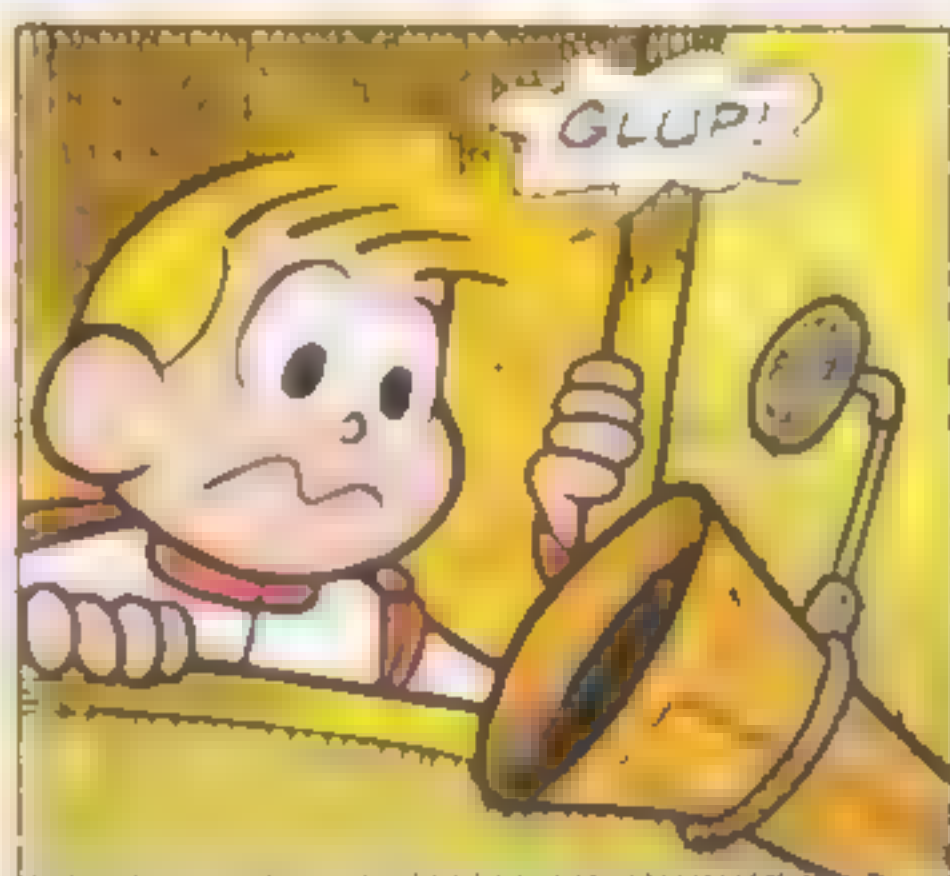
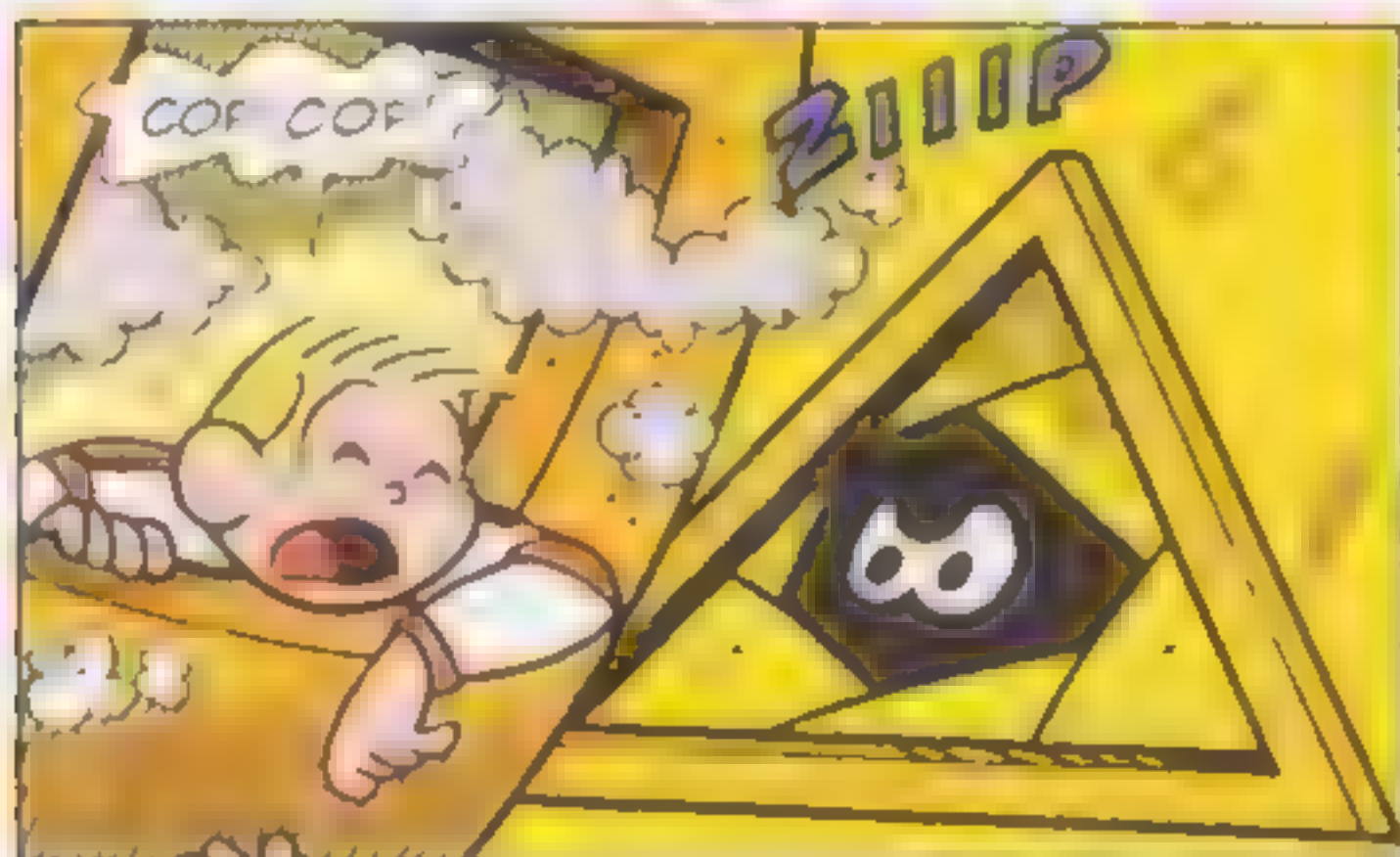
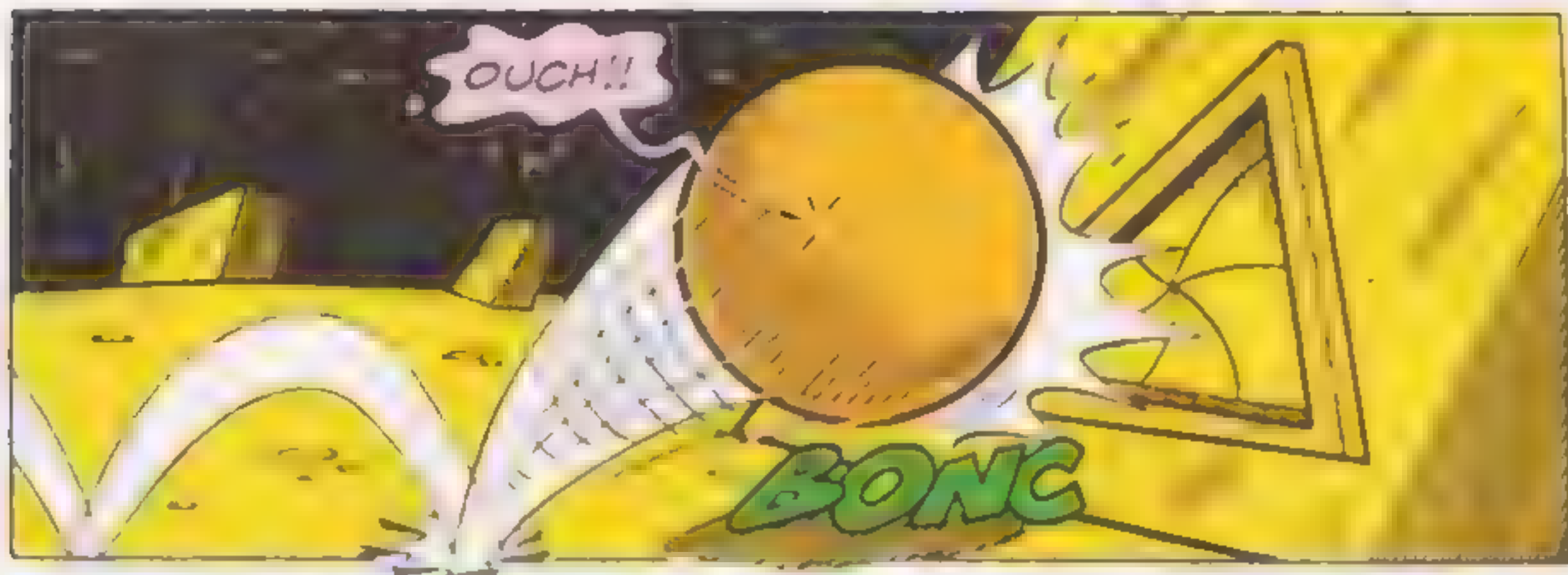


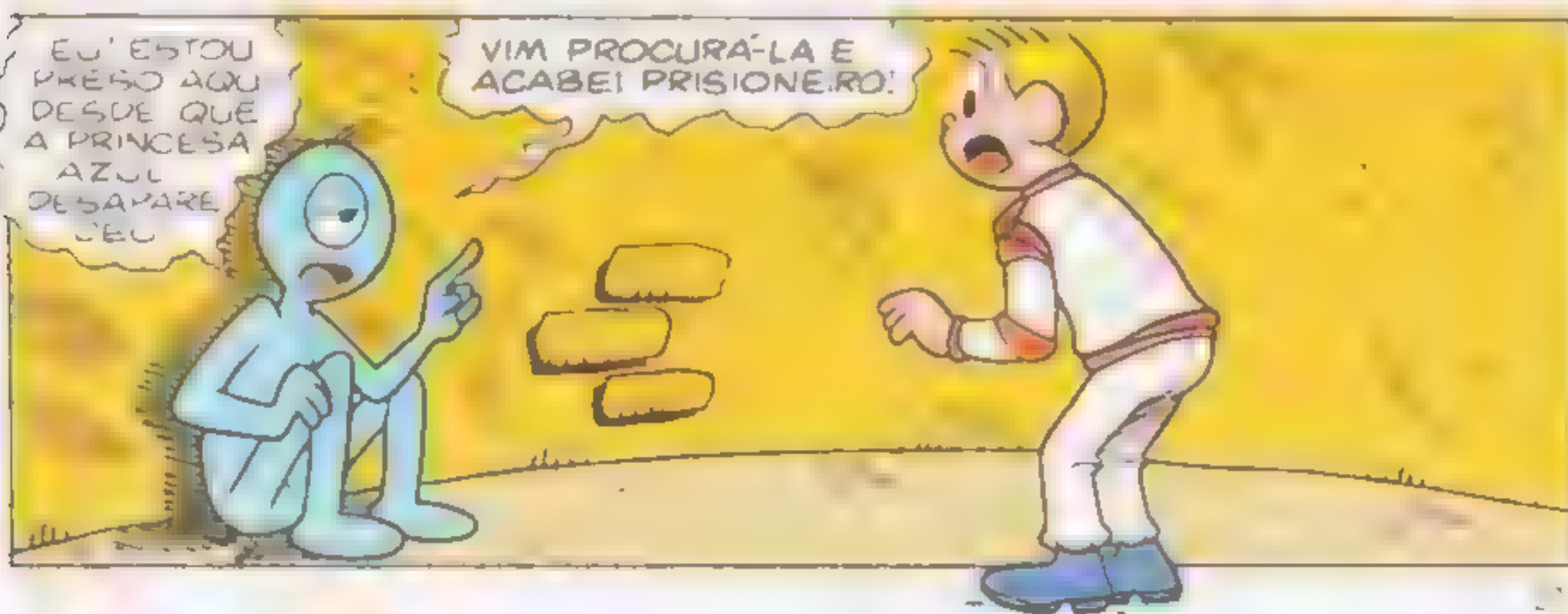
FIM

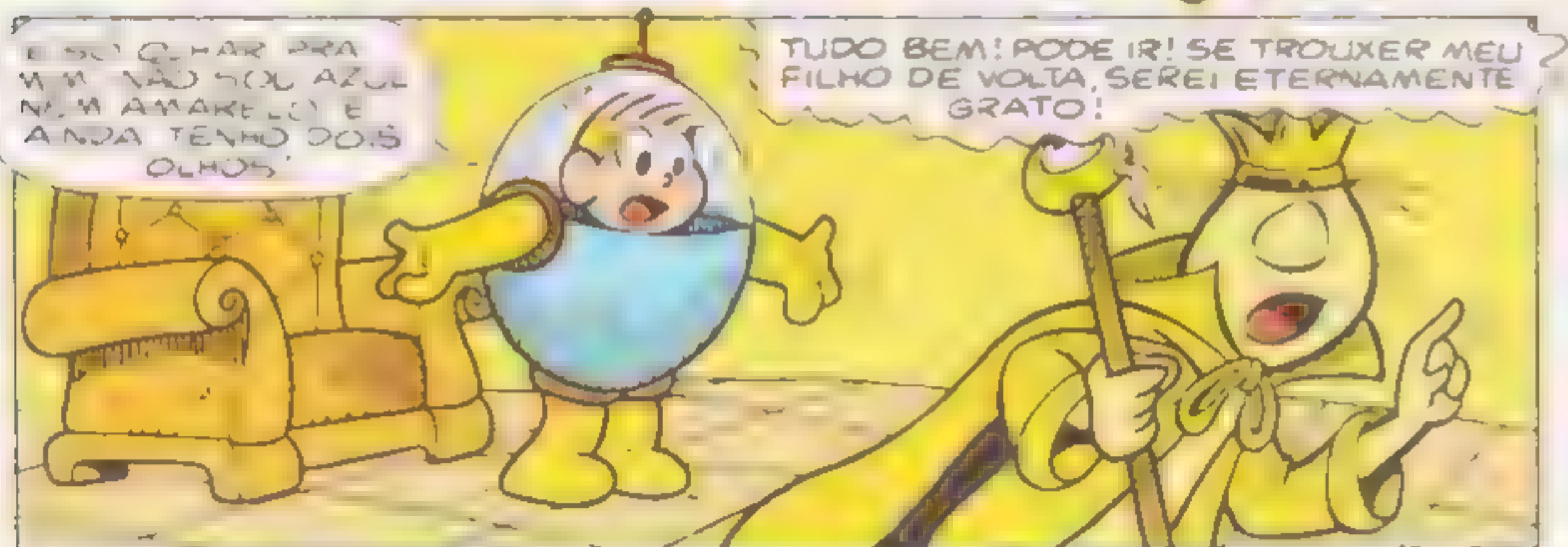
QUAL É A COR DA PAZ?

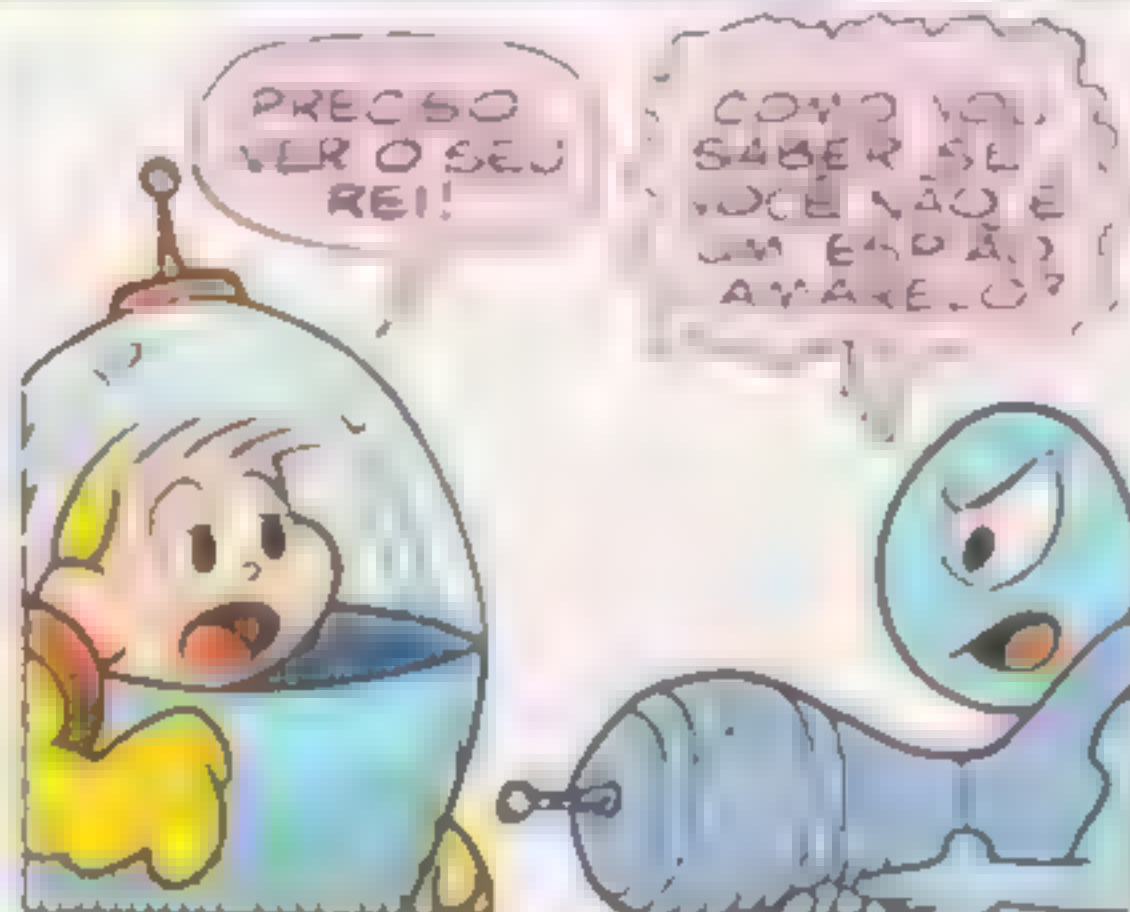


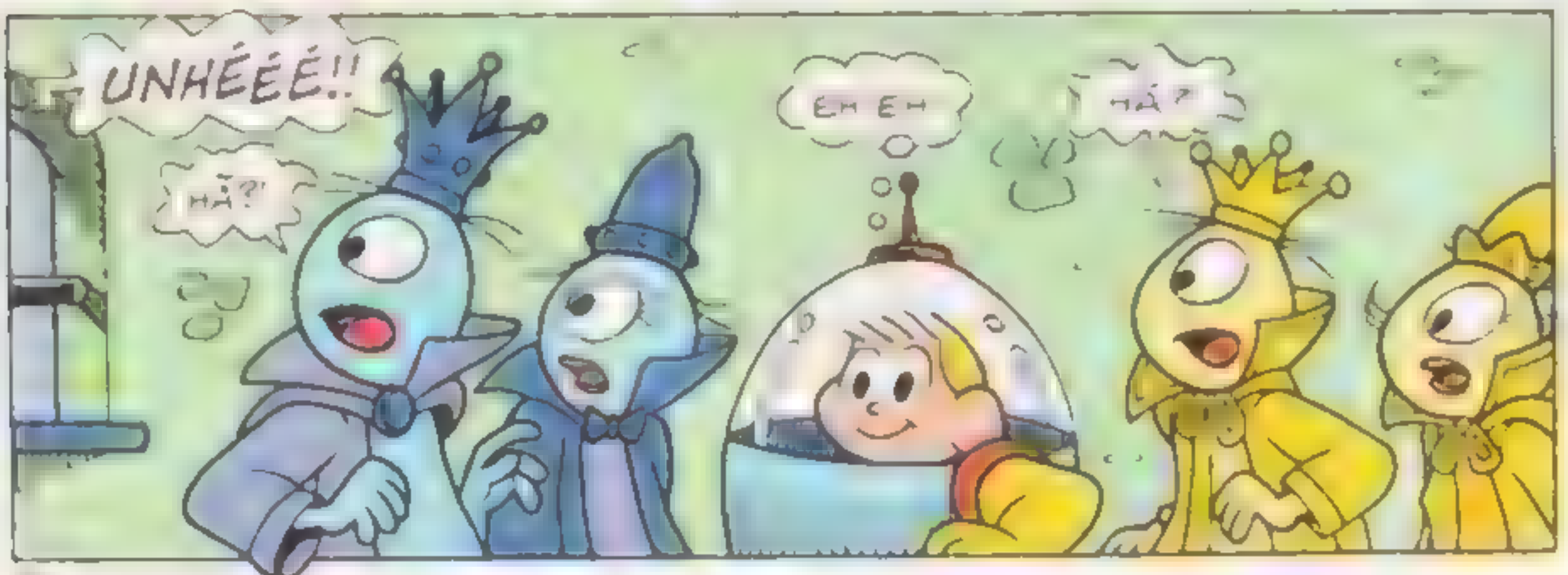
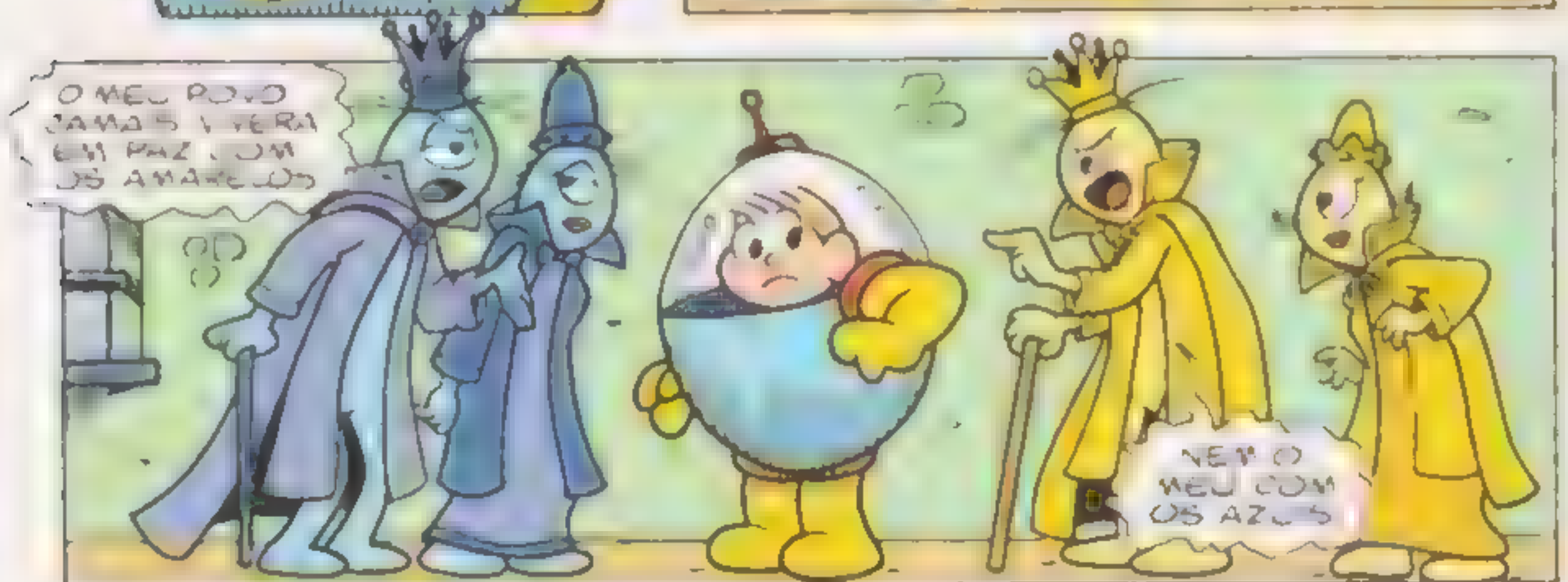
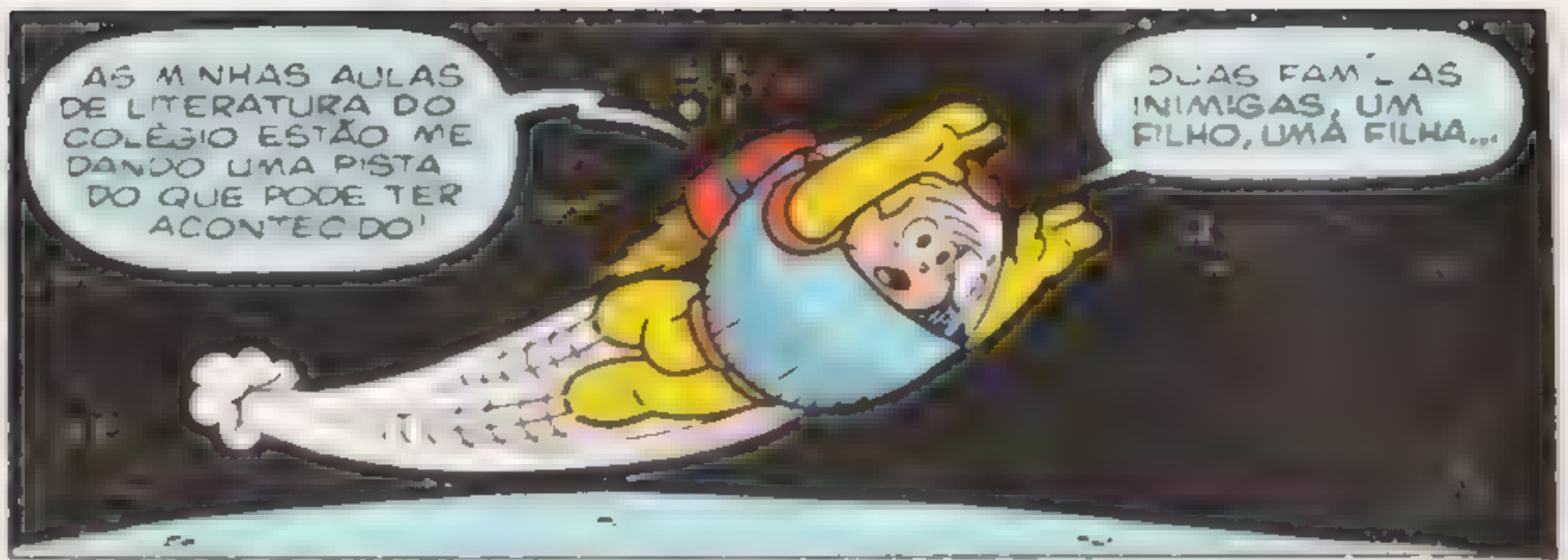


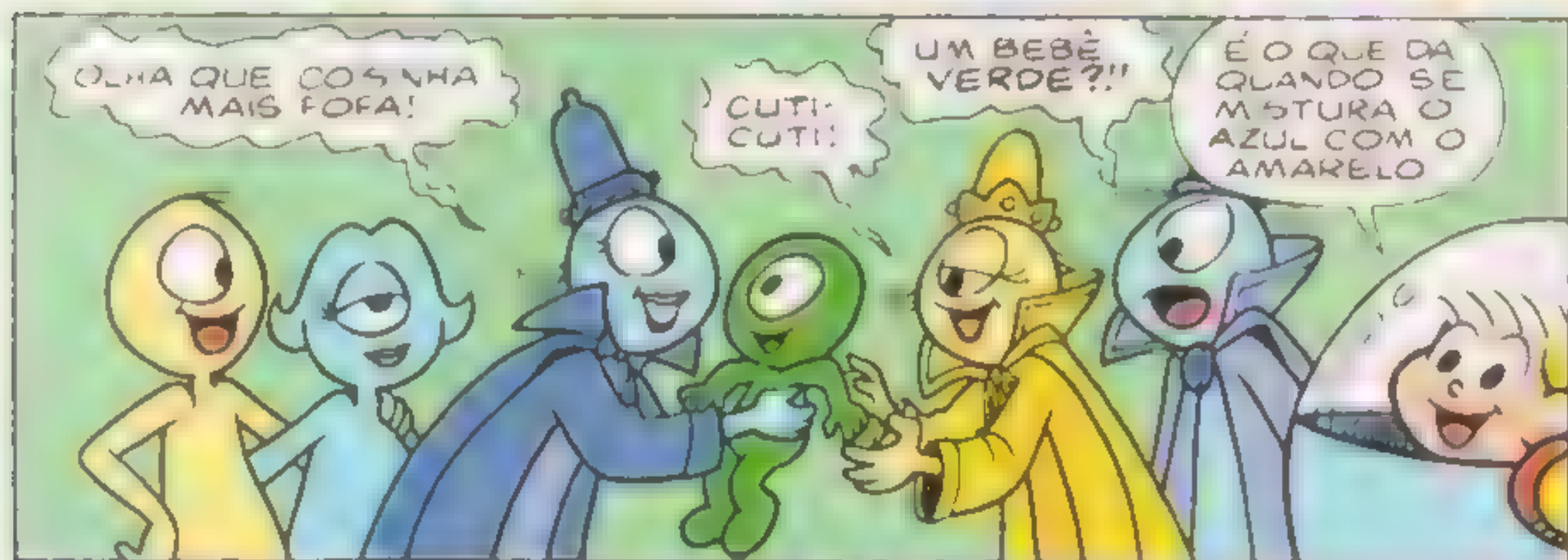
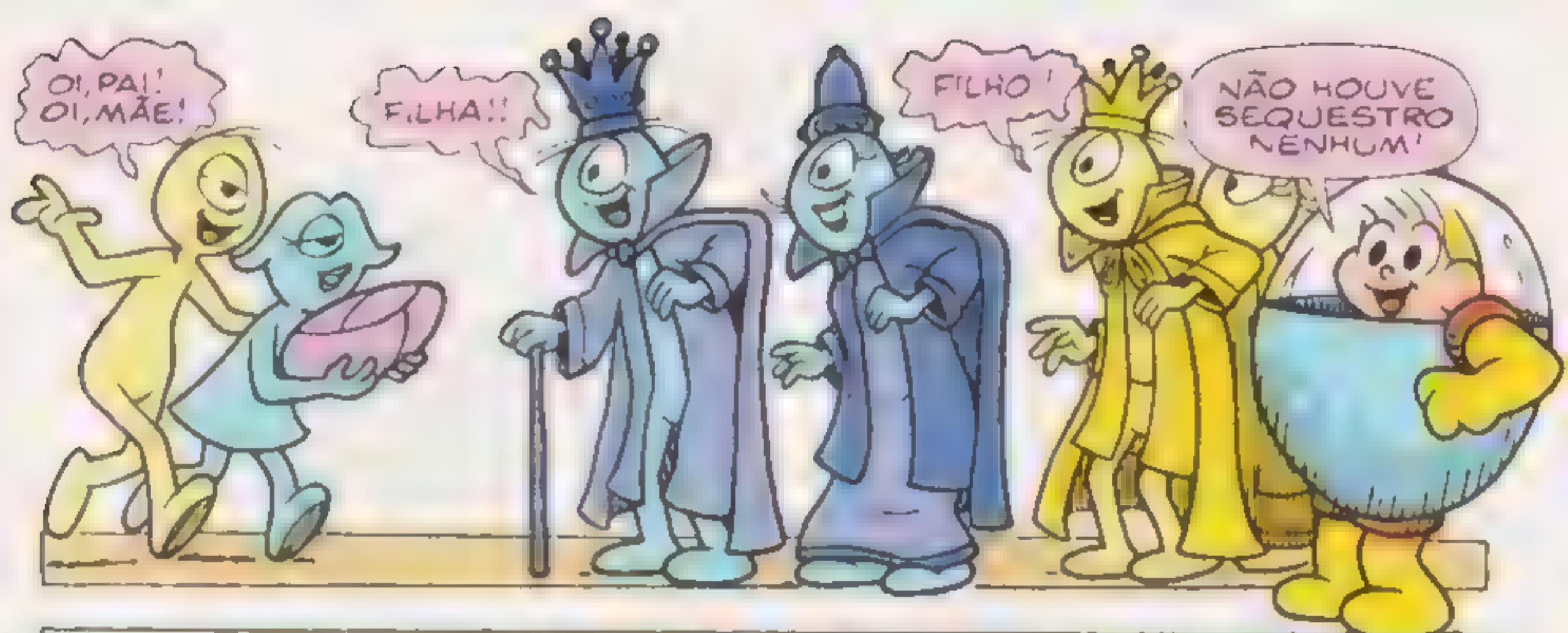


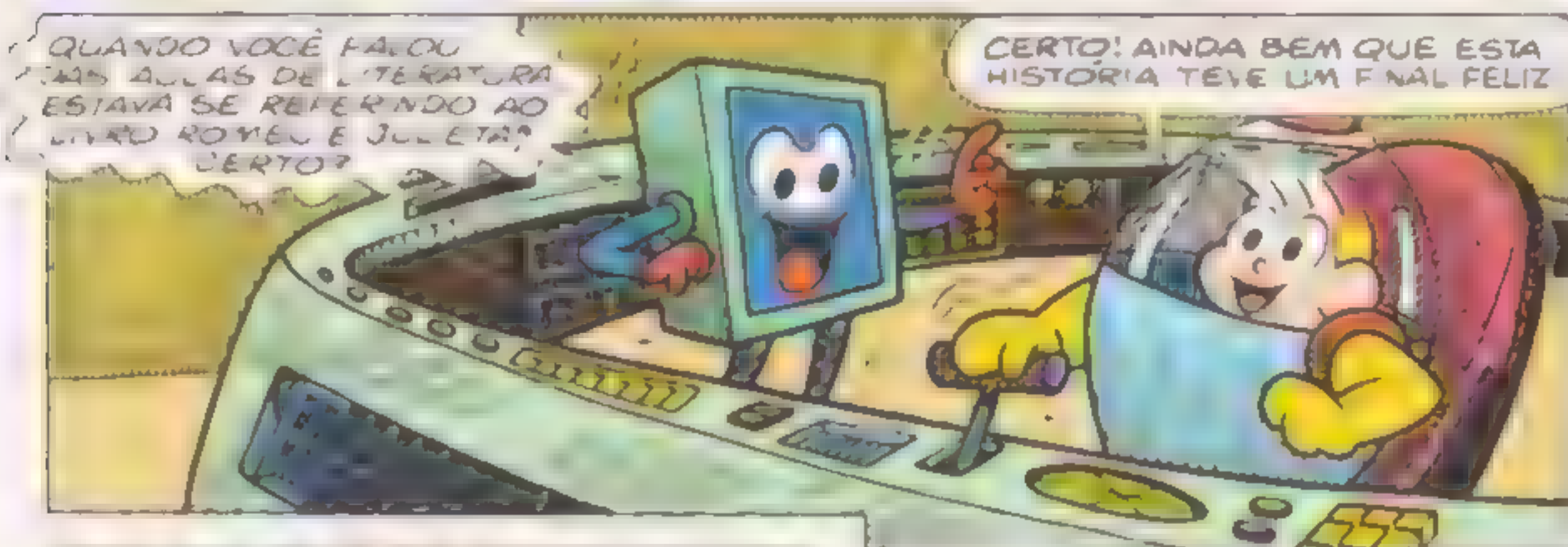


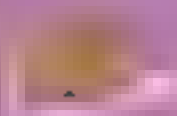












13.000.000

13.000.000

13.000.000



13.000.000



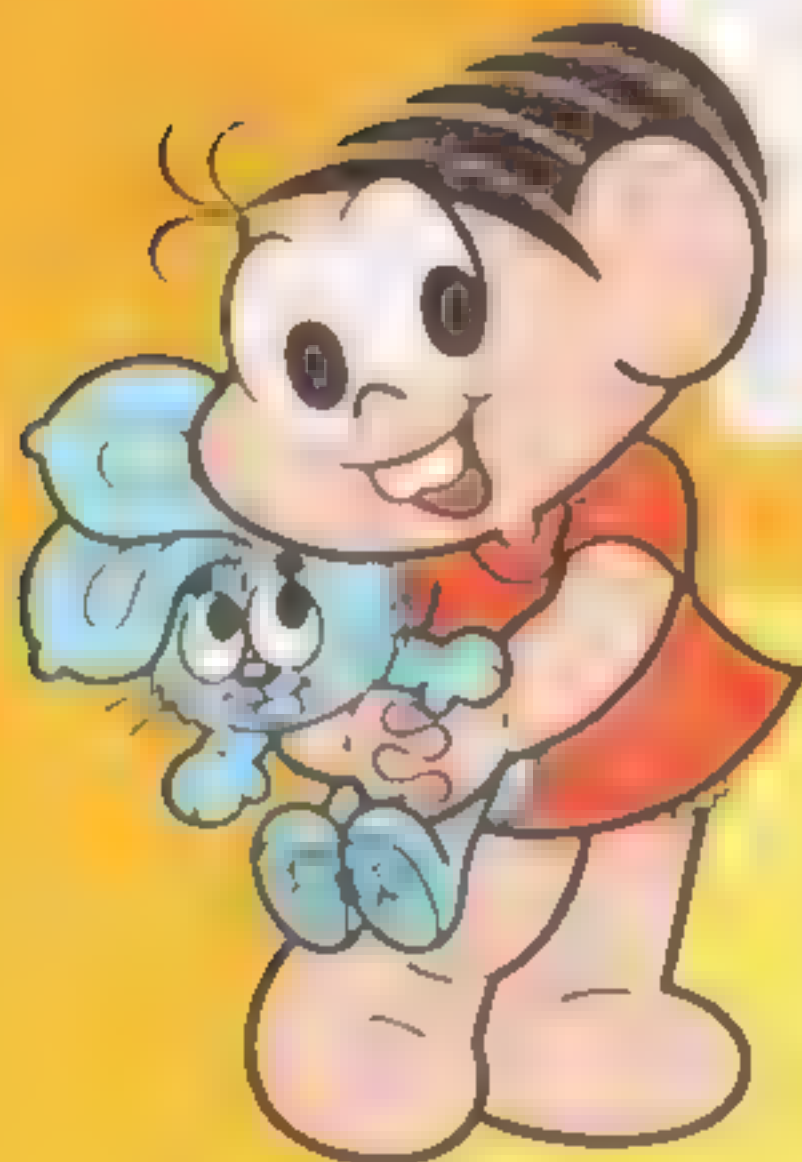
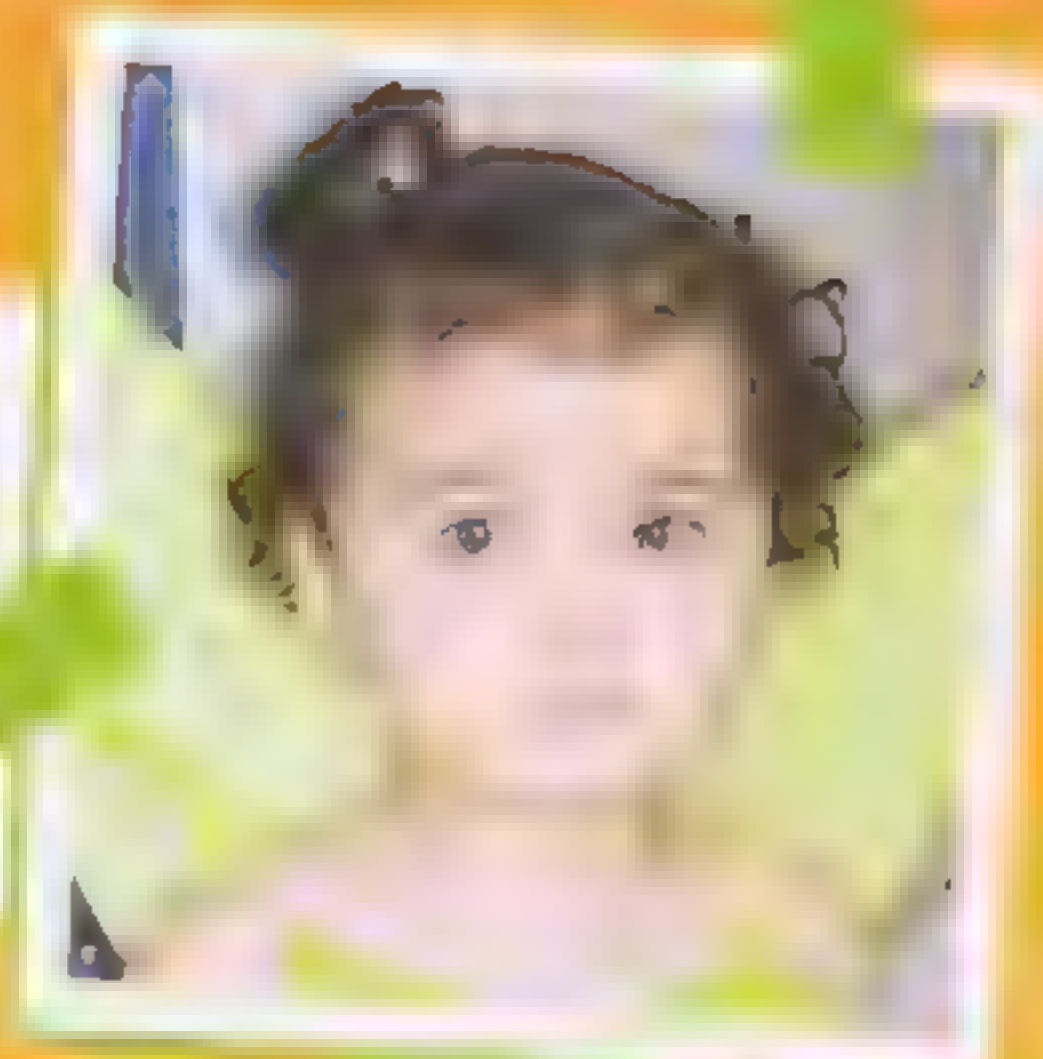
ESCOLHA
UMA FOTO LEGAL
E MANDE PRA
GENTE!

AS FOTOS
DEVEM
TER BOA
RESOLUÇÃO
PARA SEREM
PUBLICADAS.

Correio do Cebolinha

Peço pra mamãe
ler pra mim as
histórias da "Monca"
e do "Boinha"

GABRIELA N.
PEREIRA



Cebolinha, amo ler suas histórias
engraçadas e superdivertidas

YNGRID THAINÁ GAVA
ITANHAÉM - SP

O Cebolinha ficou muito feliz e manda um
recado: "Continue lendo minhas histolinhas e
divirta-se muito, Ynglid. Beijos"

Bolei um plano:
o Cebolinha vai à casa da
Mônica enquanto ela está dormindo,
aproveita e pega o seu coelhinho

LEONARDO ALBERTO MARIANO
JUNDIAÍ - SP

Tomara que dê certo, Leonardo,
mas se ela acordar...vão sobrar muitas
coelhadas!

ESCREVA
PARA:

REVISTA DO

Cebolinha

MANDANDO NOME,
IDADE E ENDEREÇO
COMPLETOS PARA

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE
E-MAIL

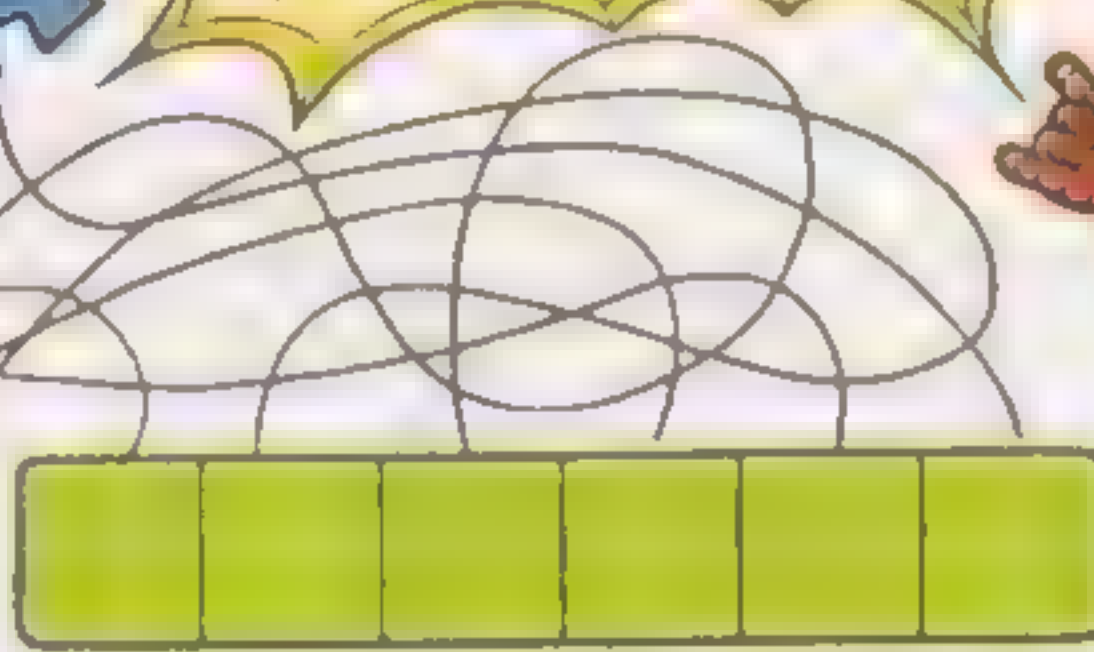
PASSATEMPO

ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DE 7 PESSOAS GENS DA TURMA DA MÔNCA!

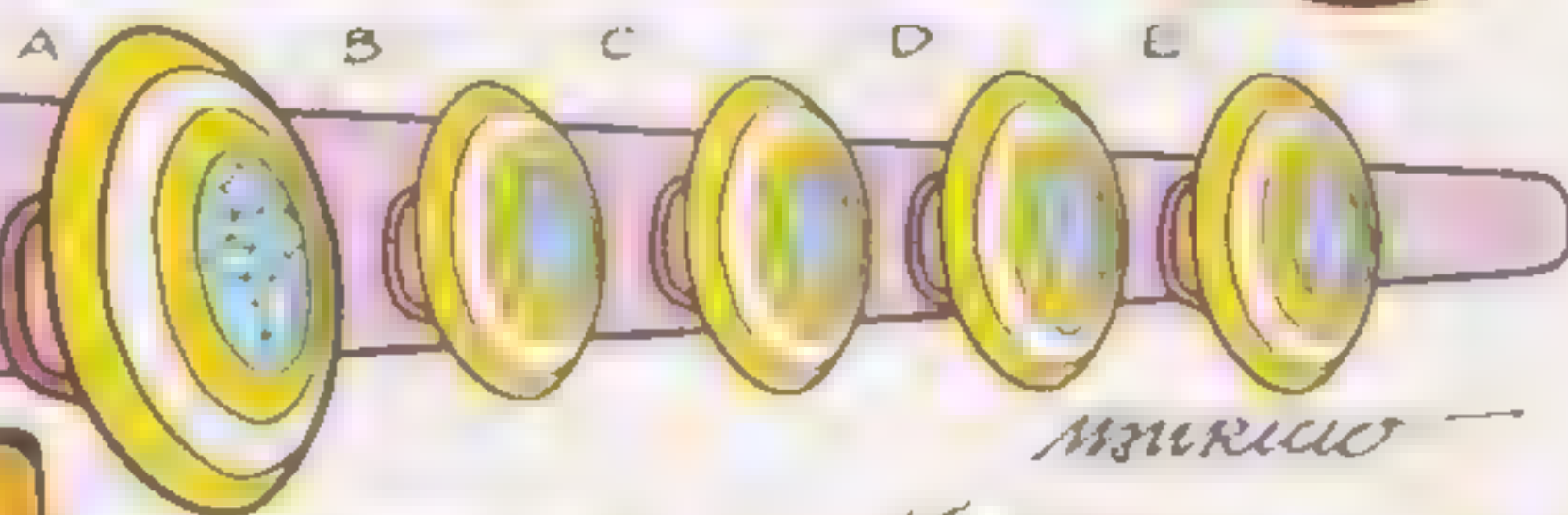
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | O | N | S | X | A | V | I | C |
| C | E | B | O | L | I | N | H | A |
| T | J | I | G | Q | D | T | E | S |
| T | I | T | I | M | J | L | N | D |
| E | M | A | G | A | L | I | B | U |
| E | F | R | A | N | J | I | N | H |
| Z | R | O | L | P | I | P | U | Ã |
| T | Ã | E | S | | | | | |

H A A A
R N

COLOQUE CADA LETRA EM SEU RESPECTIVO LUGAR E DESCUBRA QUE ANJO TRAJE DO CASCAO REPRESENTA

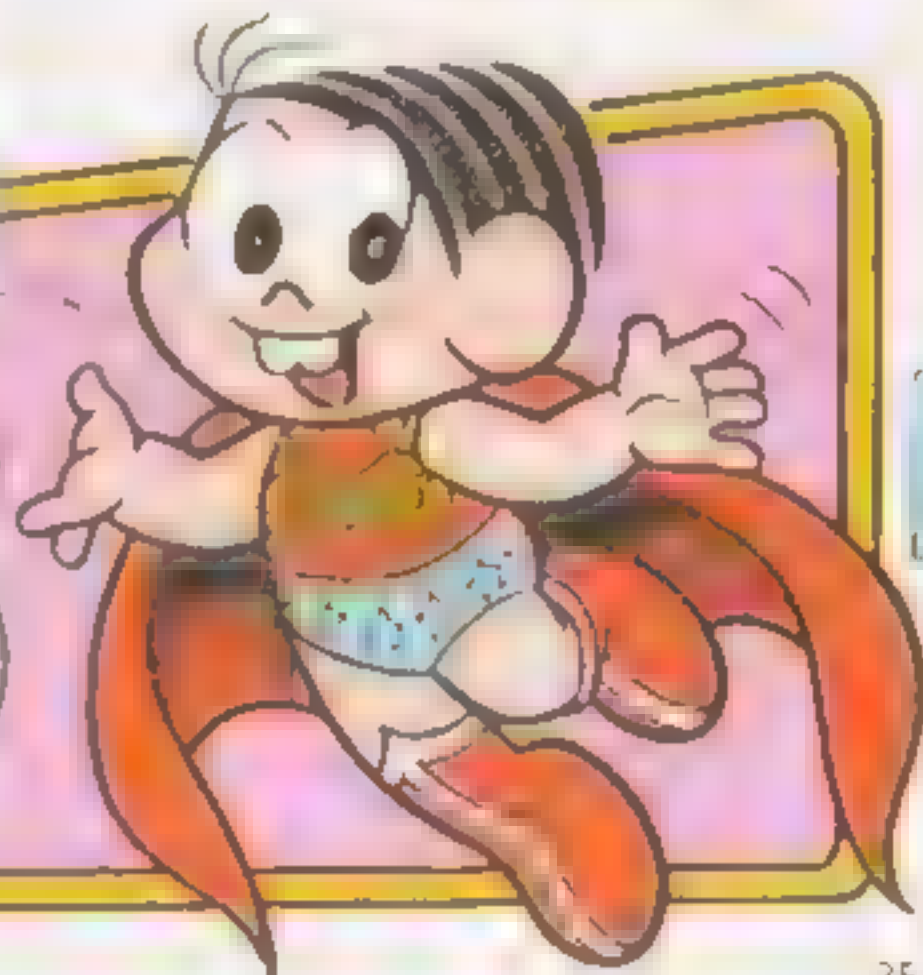


QUAL DOS ESTUDOS ACIMA É O ÚNICO DIFERENTE?



A: A magnifying glass
B: A corn cob
C: A bone
D: A volleyball
E: A sword

QUAL DOS OBJETOS AO LADO FAZ PARTE DO VESTUÁRIO?





1º ORKONTRO

Foi uma festona. Veio gente de todo o Brasil, amigos que... nunca se viram! Isso mesmo! Você não leu errado. Foi o que aconteceu no **1º Orkontro**, realizado no dia

2 de novembro do ano passado, no **Parque da Mônica**, em São Paulo. O evento reuniu a galera da principal comunidade da *Turma da Mônica* no site de relacionamentos **Orkut**. Compareceram fãs de Florianópolis, Curitiba, Rio de Janeiro, Brasília, Bahia, interior de São Paulo e até do Bairro do Limoeiro! E todos foram recepcionados por Mauricio de Sousa. Vários roteiristas, que escrevem as histórias que fazem a alegria de leitores, também marcaram presença. A comunidade foi criada em 2004, pelo fã André Losso.



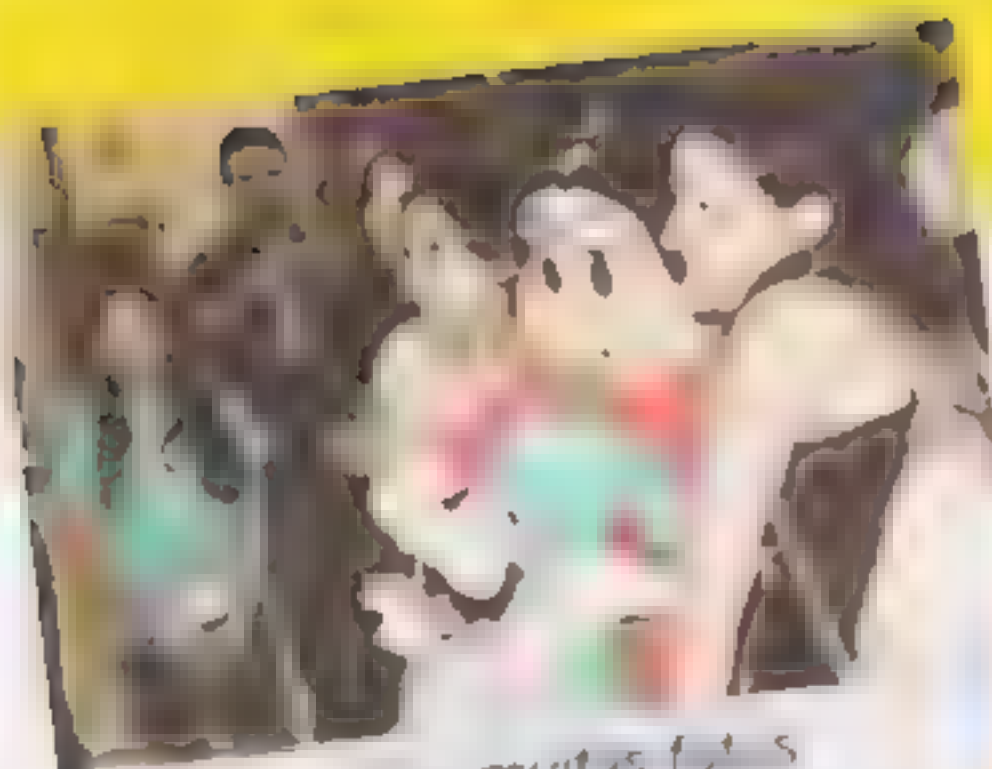
Na entrada do Parque, o Bloquinho anunciava o Orkontro



Teve até a Mônica da comunidade

Hoje, são quase 28 mil pessoas do mundo todo trocando informações sobre a *Turma da Mônica*. E sabe quem participa do bate-papo? O próprio Mauricio! "Descobri o Orkut em 2005. Fiquei fascinado com a possibilidade e facilidade de falar com fãs que pesquisam, lêem, criticam e discutem nosso trabalho. Encontrei dezenas de comunidades, milhares de frequentadores, um achado para me ajudar a tomar o pulso do nosso leitor direta, honesta e frequentemente", conta Mauricio. "Logo passei a conversar com o pessoal, sugerir e perguntar coisas, conhecer opiniões, comentários e interpretações de nossas histórias. Sinto que estou fazendo novos amigos, cultivando antigos e mantendo acesa a comunicação quase on-line."

AMIZADES VIRTUAIS QUE VIRARAM REAIS



A Mônica tirou muitas fotos com os fãs



Todo mundo tirando muitas fotos com Mônica

Claro que quando Mauricio entrou na comunidade, sem sua foto, muita gente desconfiou ser um "clone", mas bastaram algumas respostas para sacarem que era ele mesmo. "Hoje, quando tenho tempo, aproveito para conversar com os colegas 'orkutanos' no tópico **Pergunte ao Mestre Mauricio**", revela o autor.

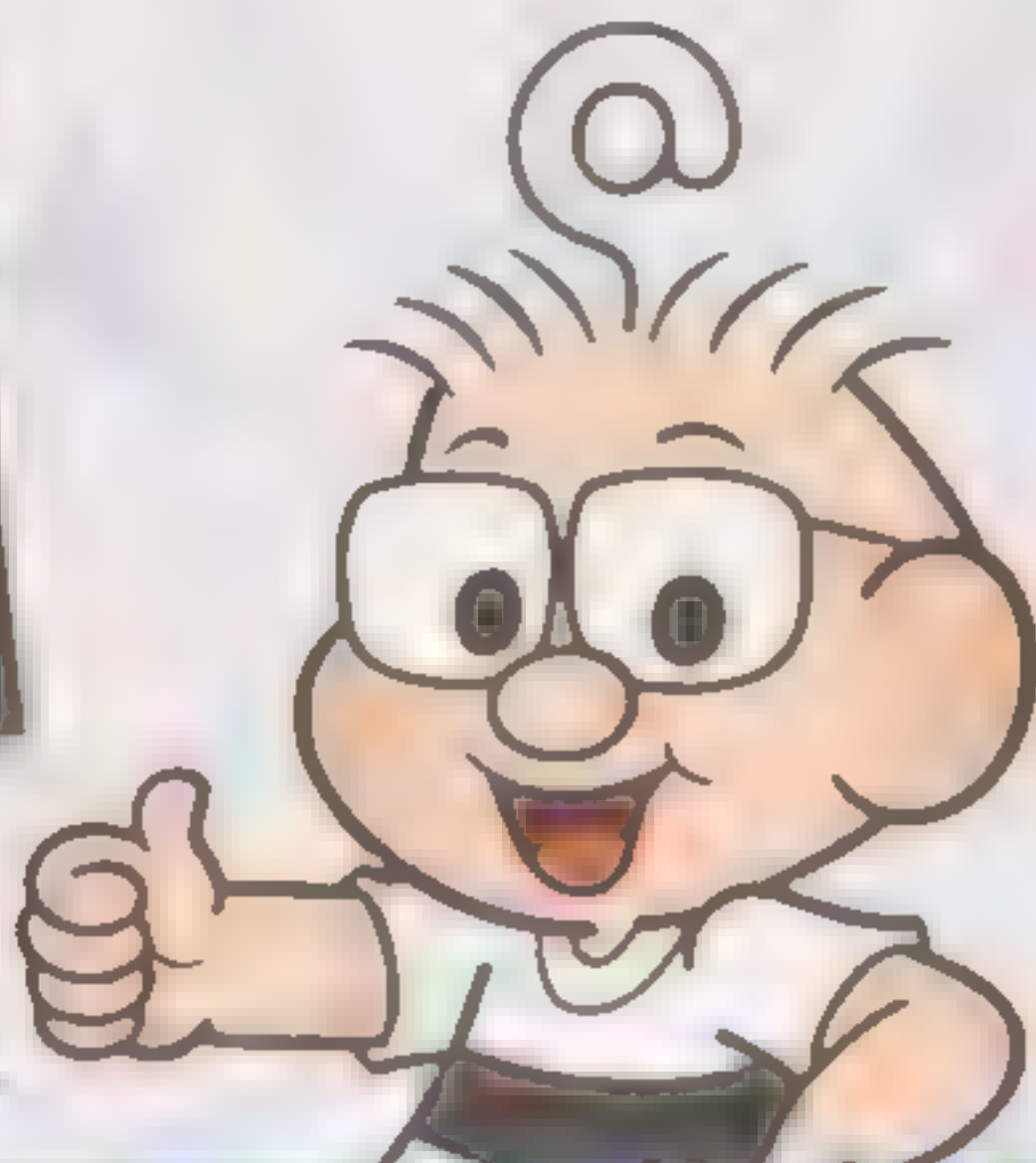
Durante o evento, que teve até cobertura da imprensa, os membros da comunidade curtiram típicos momentos de fãs ao lado de Mauricio e dos personagens – e daí lhe autógrafo! E cada um ainda levou um kit **Orkontro**. Tinha até uma camiseta da *Turma*.

O próximo **Orkontro** não tem data ainda, mas já está sendo combinado. Para participar, fique de olho na comunidade, pois é muito legal transformar amizades virtuais em reais!



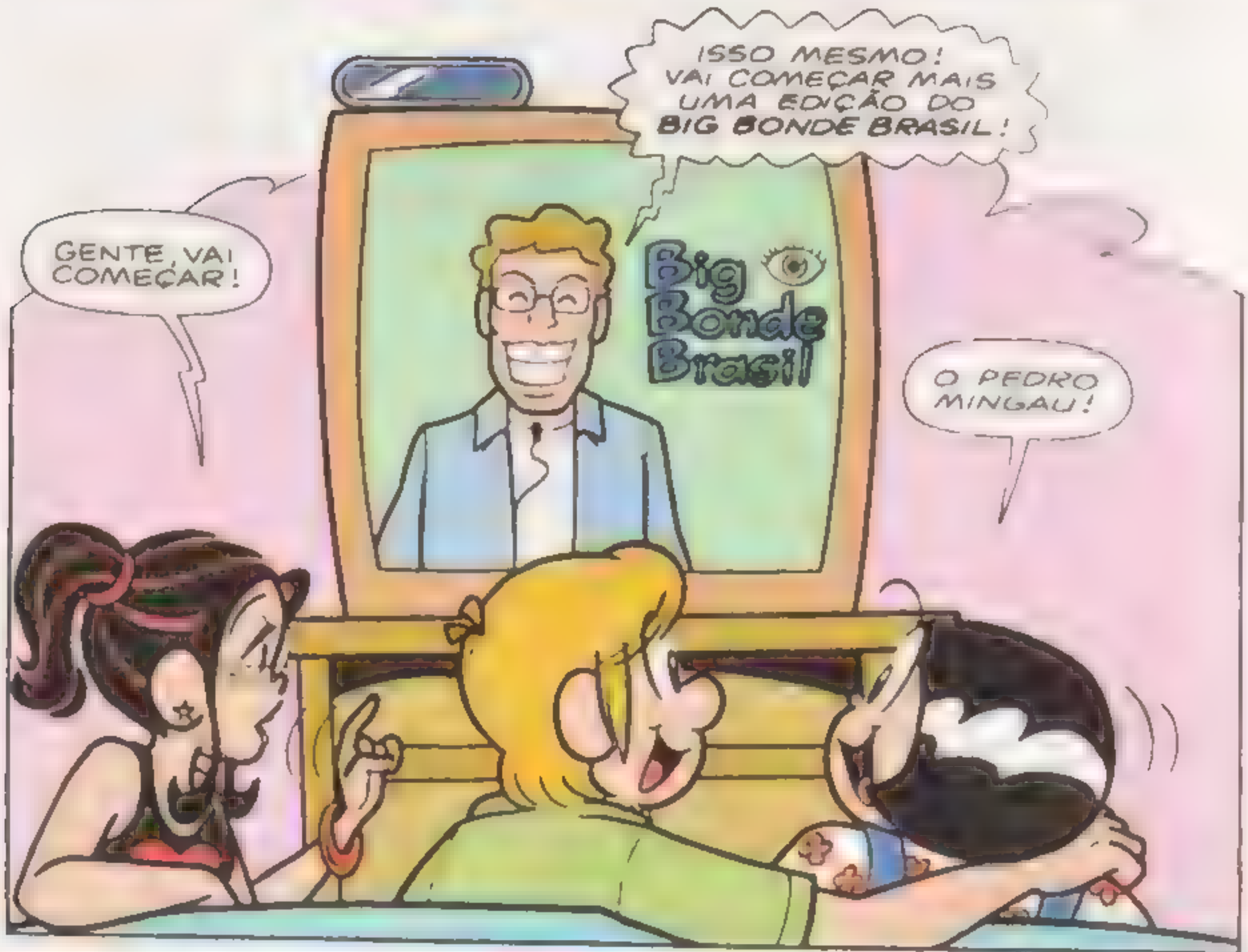
Fãs, roteiristas e o Mauricio depois de um dia simplesmente inesquecível!

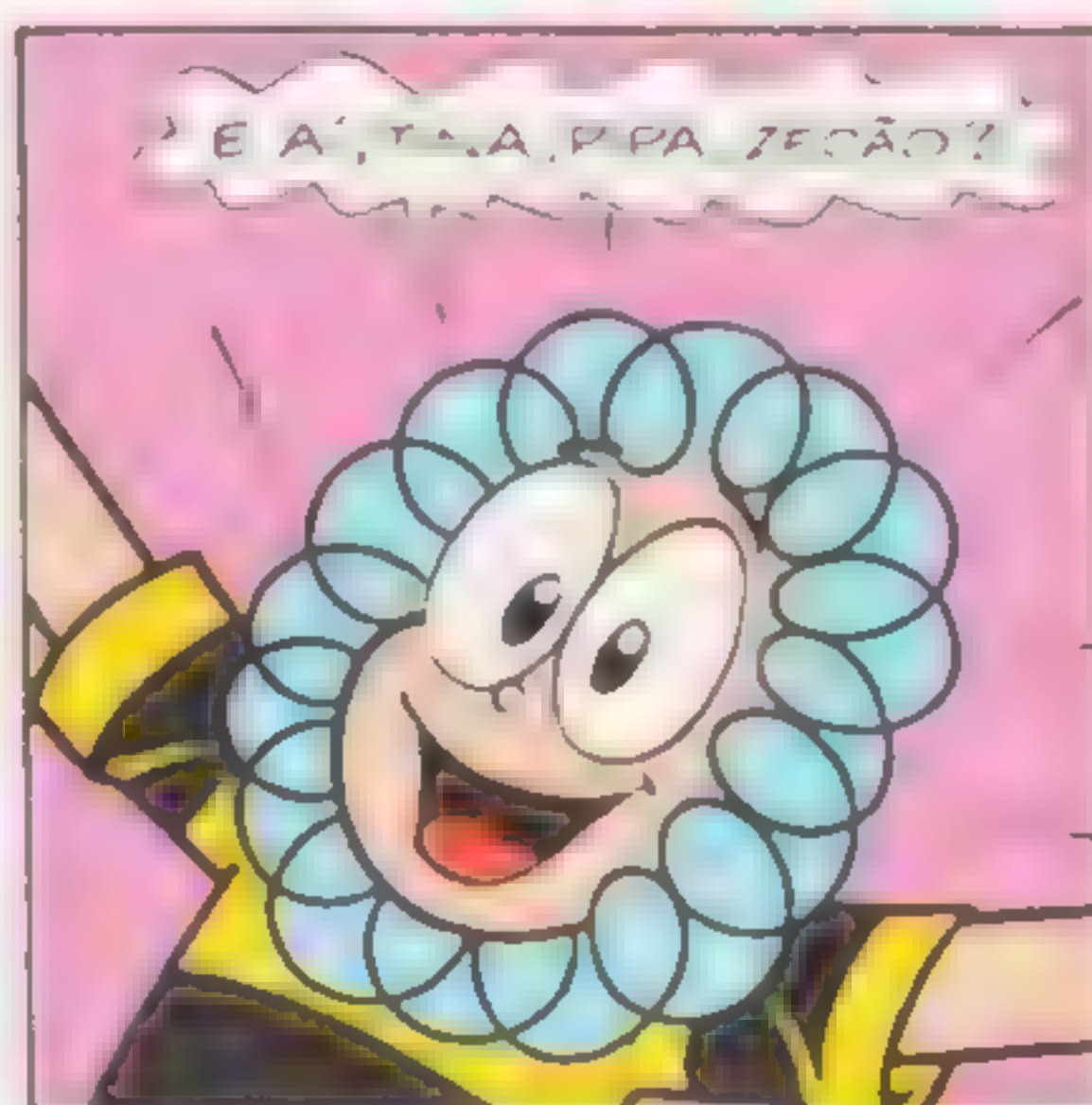
MURICUT

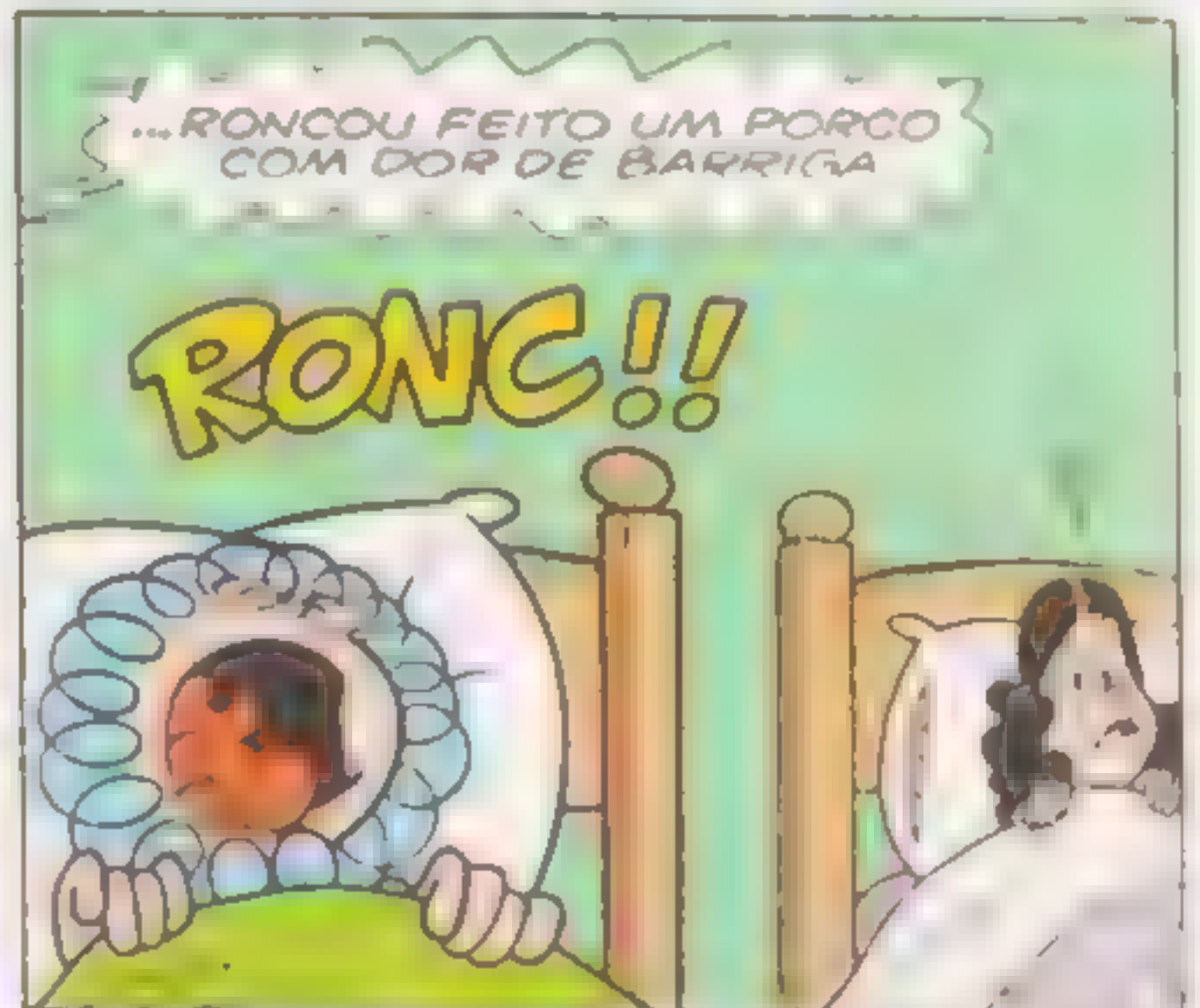
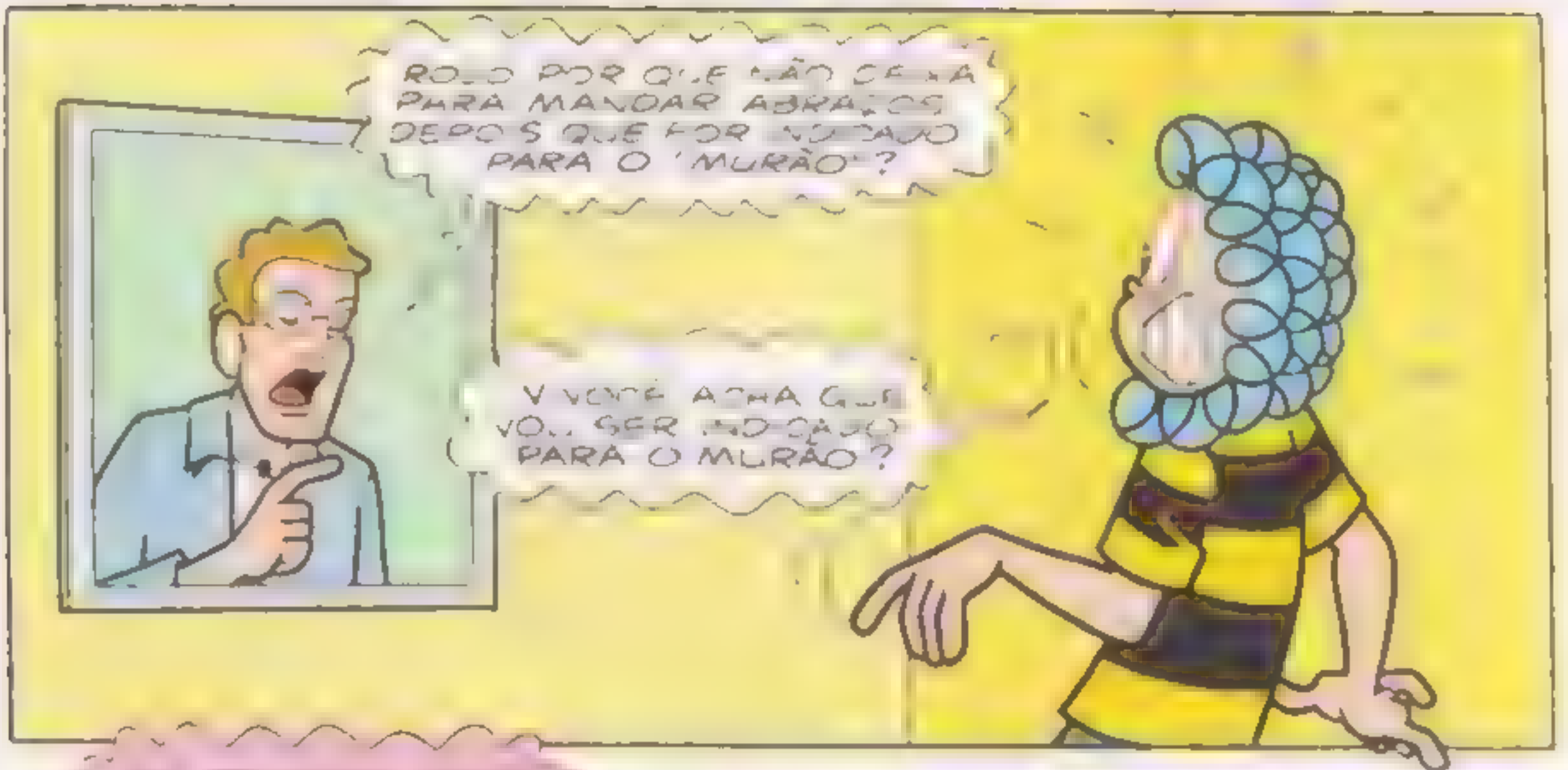


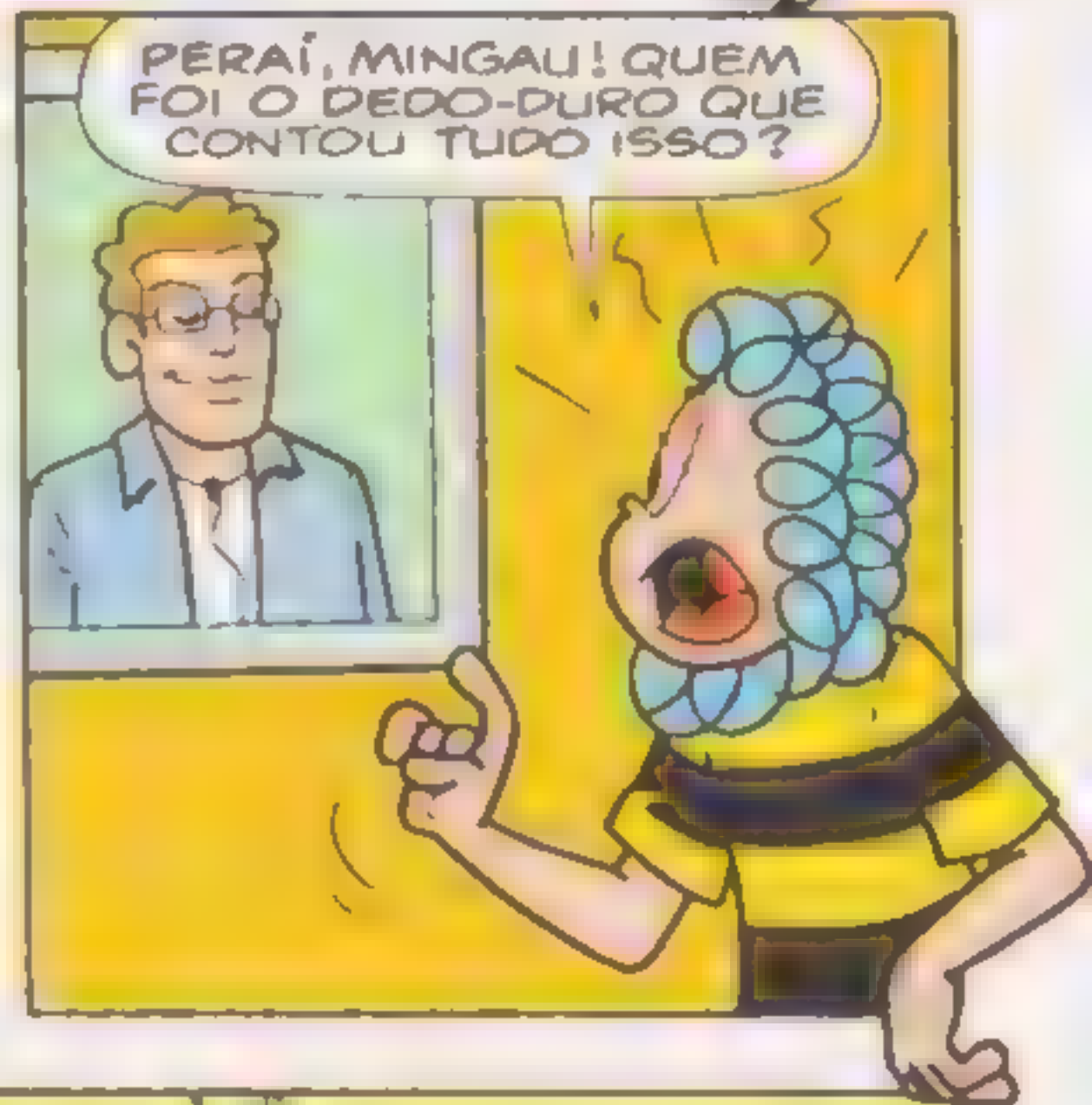
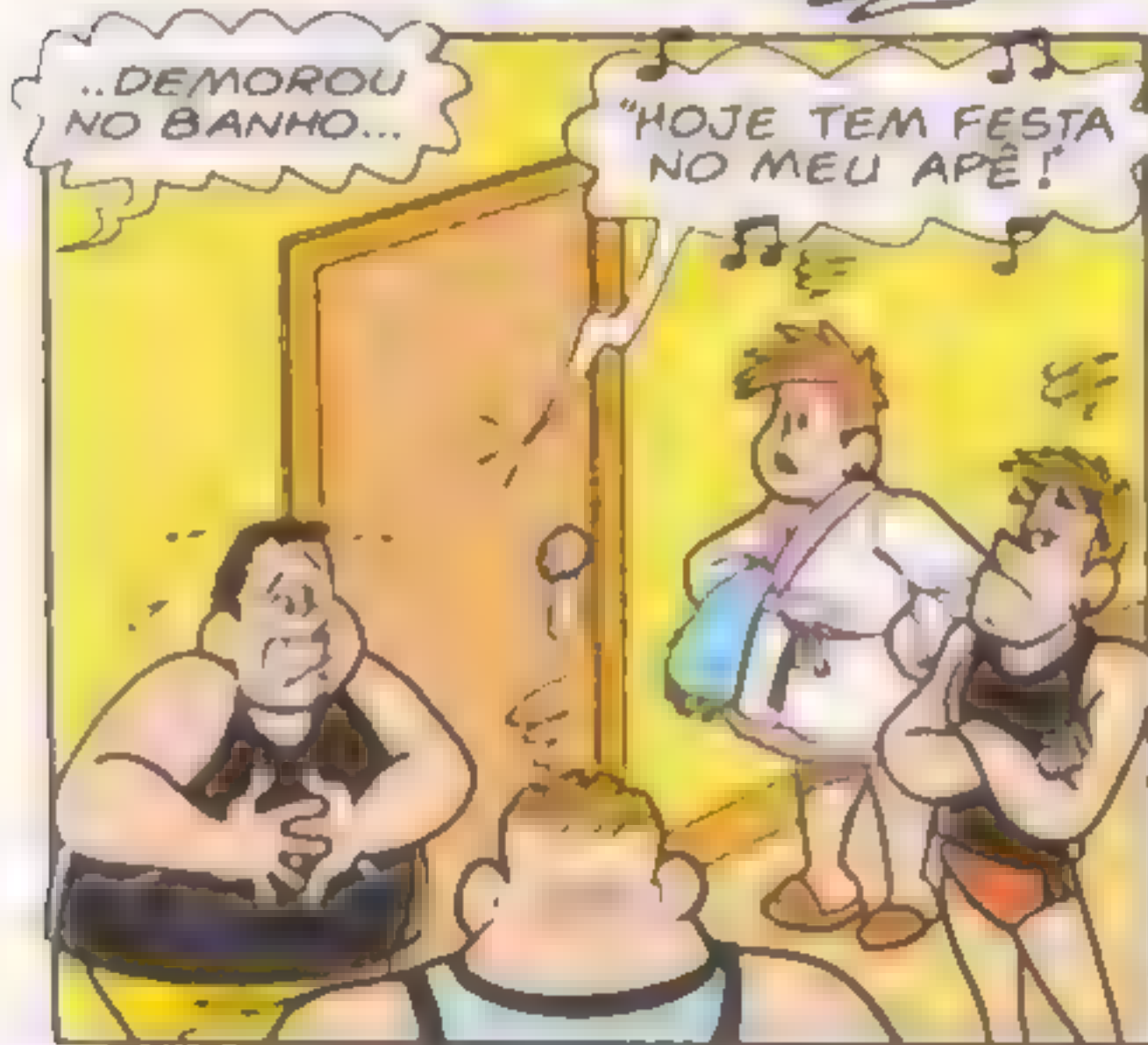
BIG ROLO BRASIL

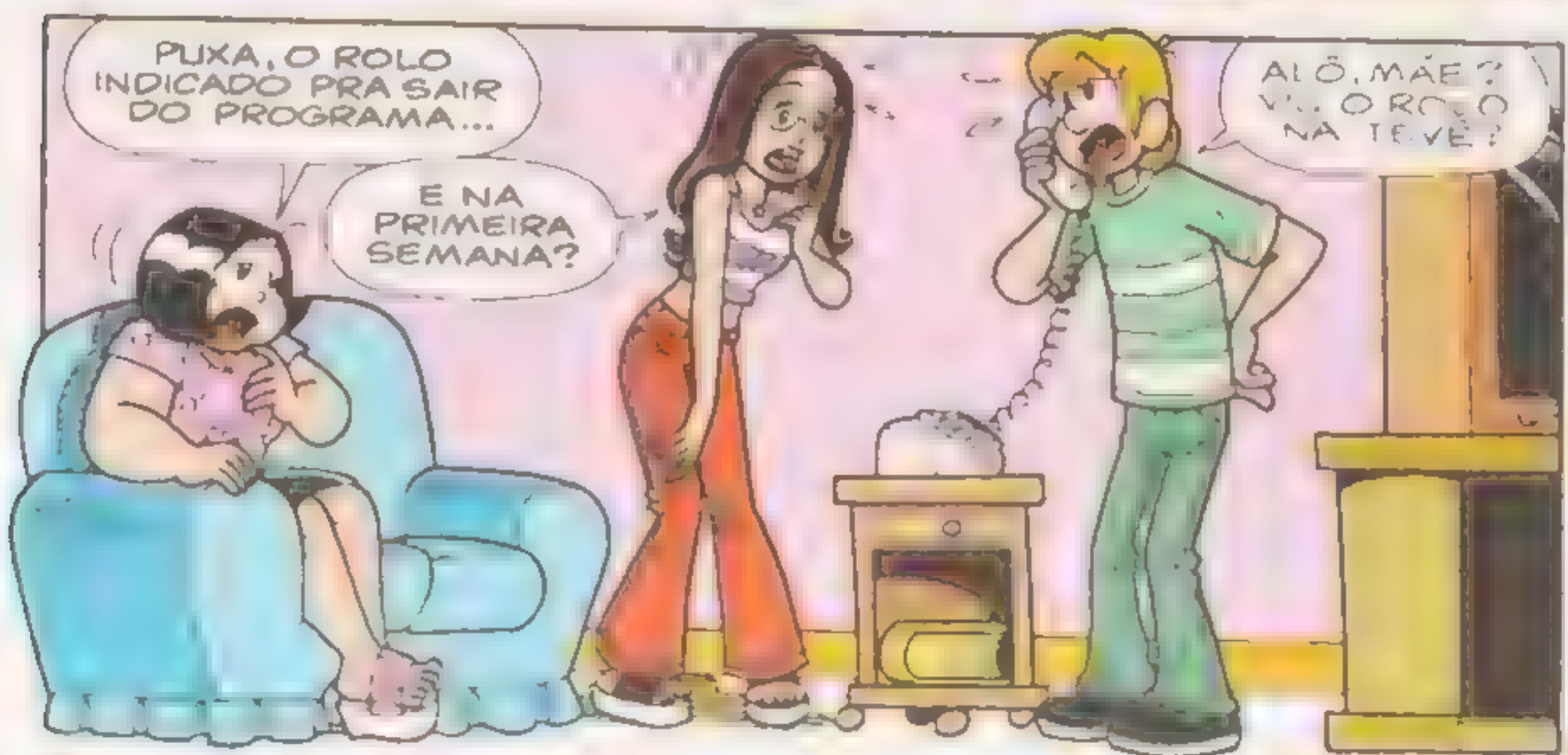
MAURICIO

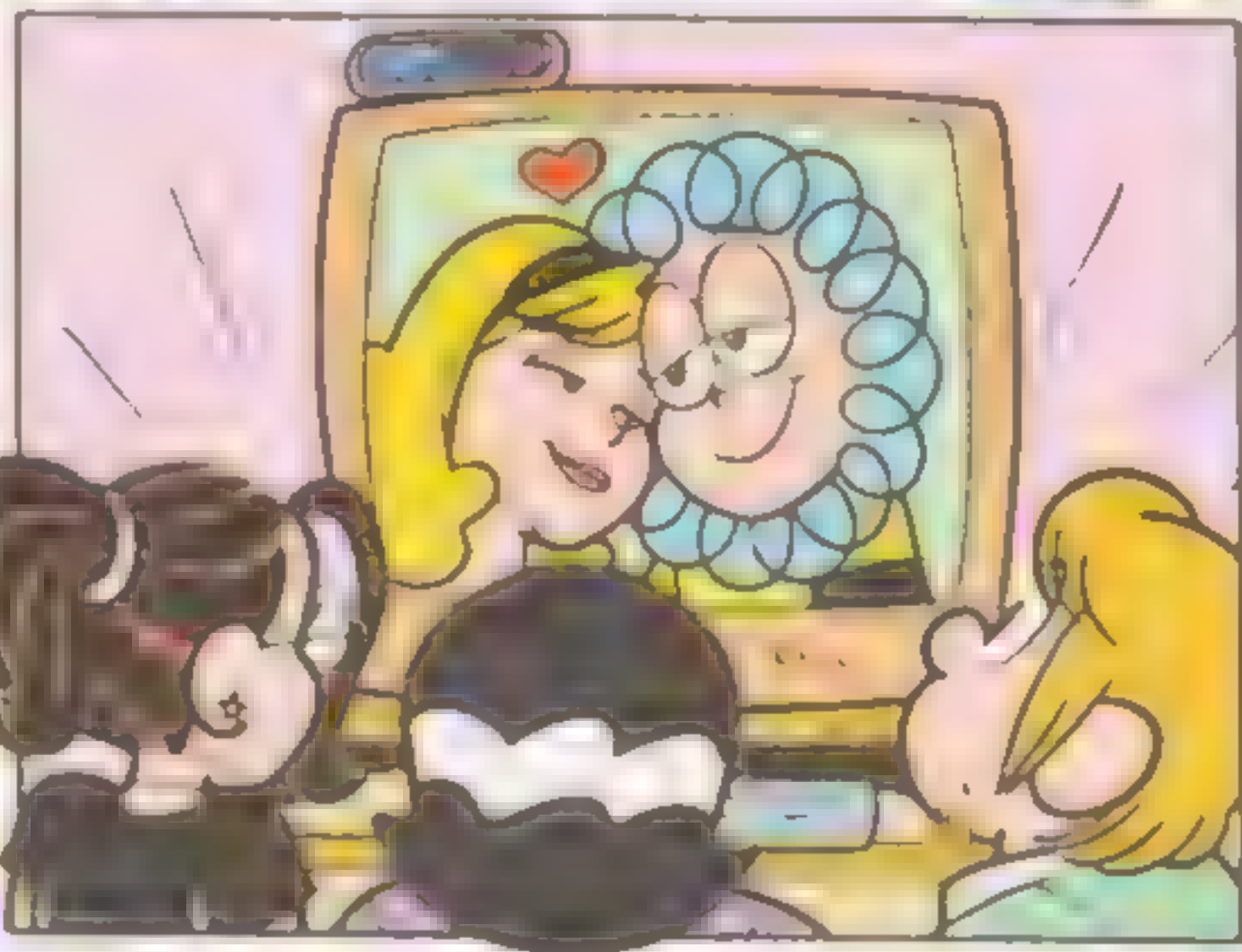
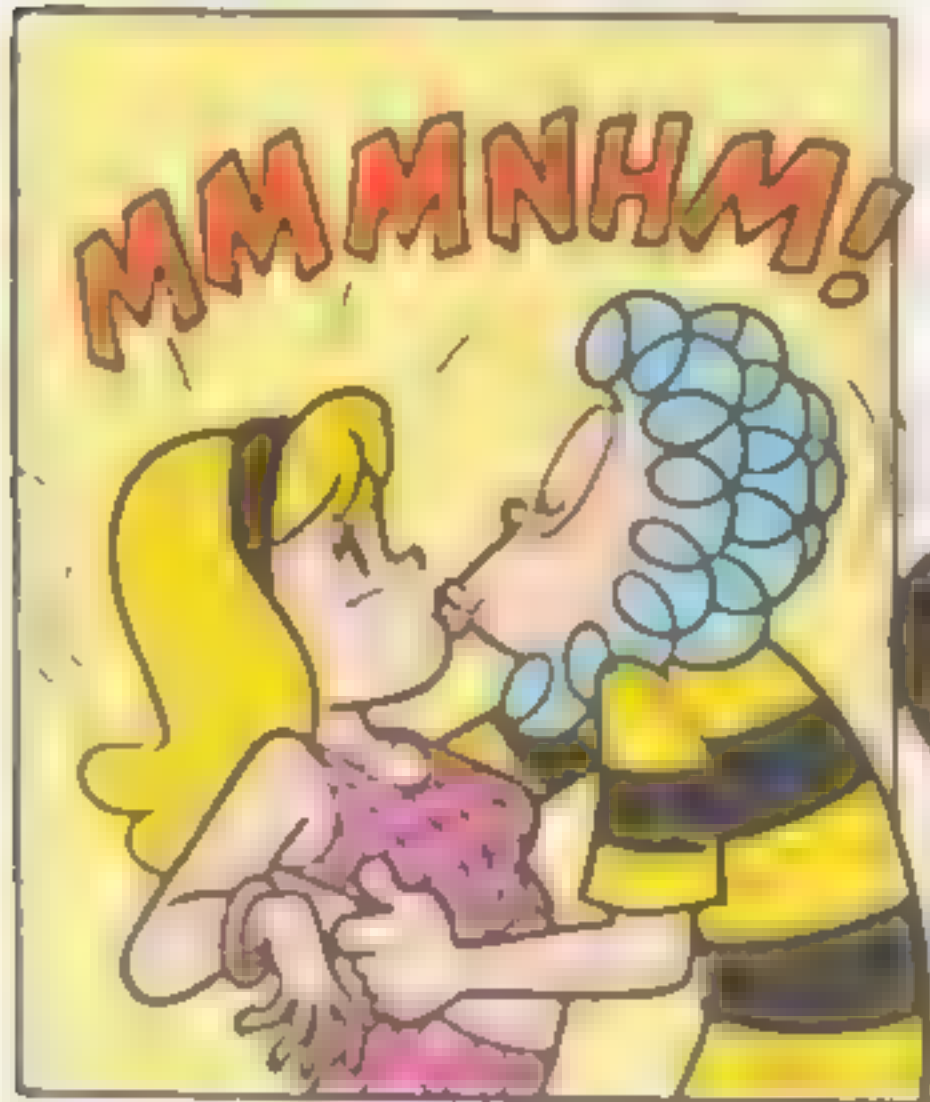
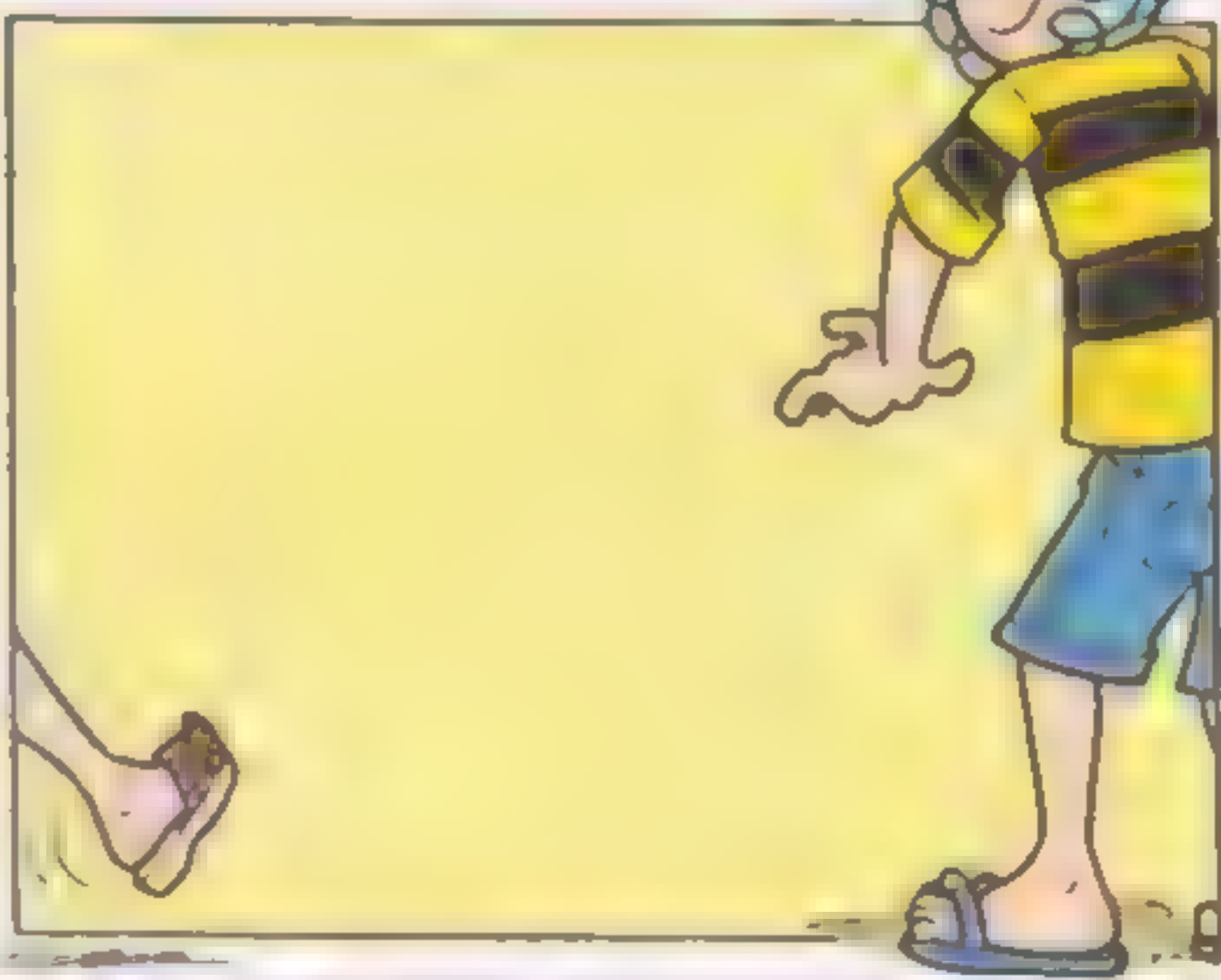


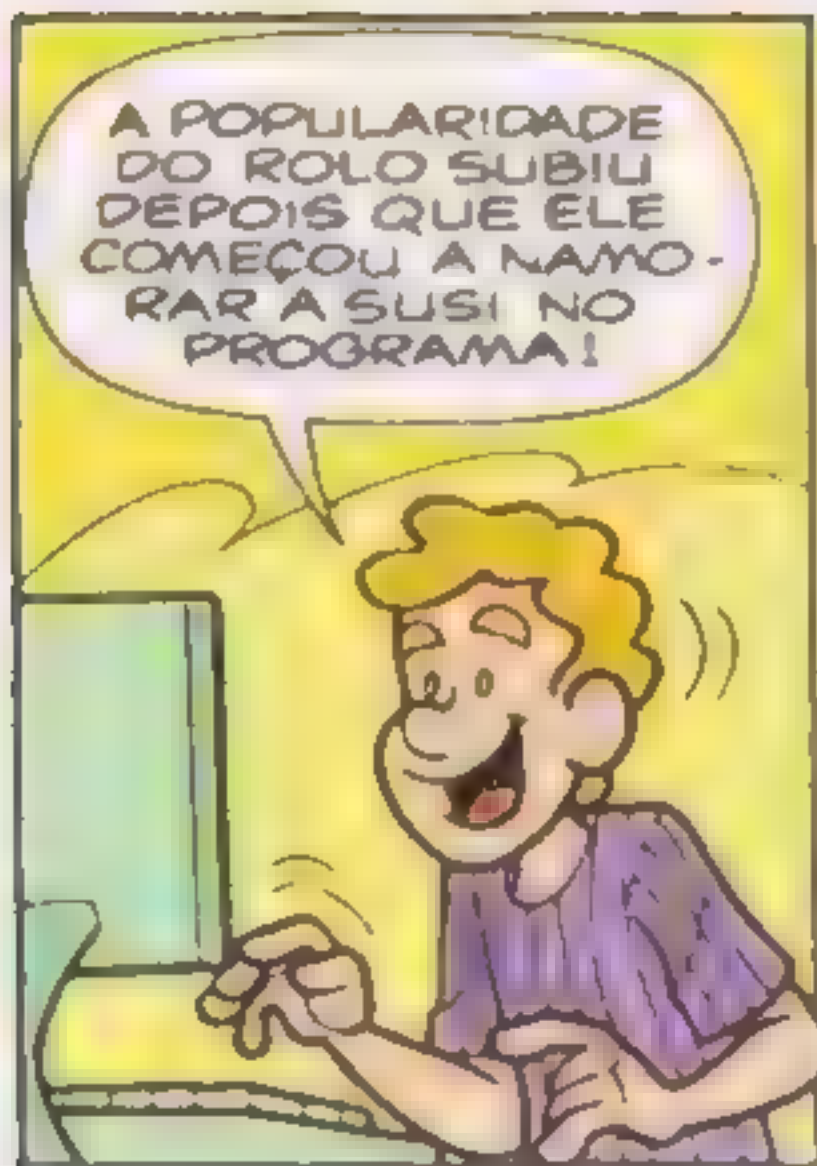








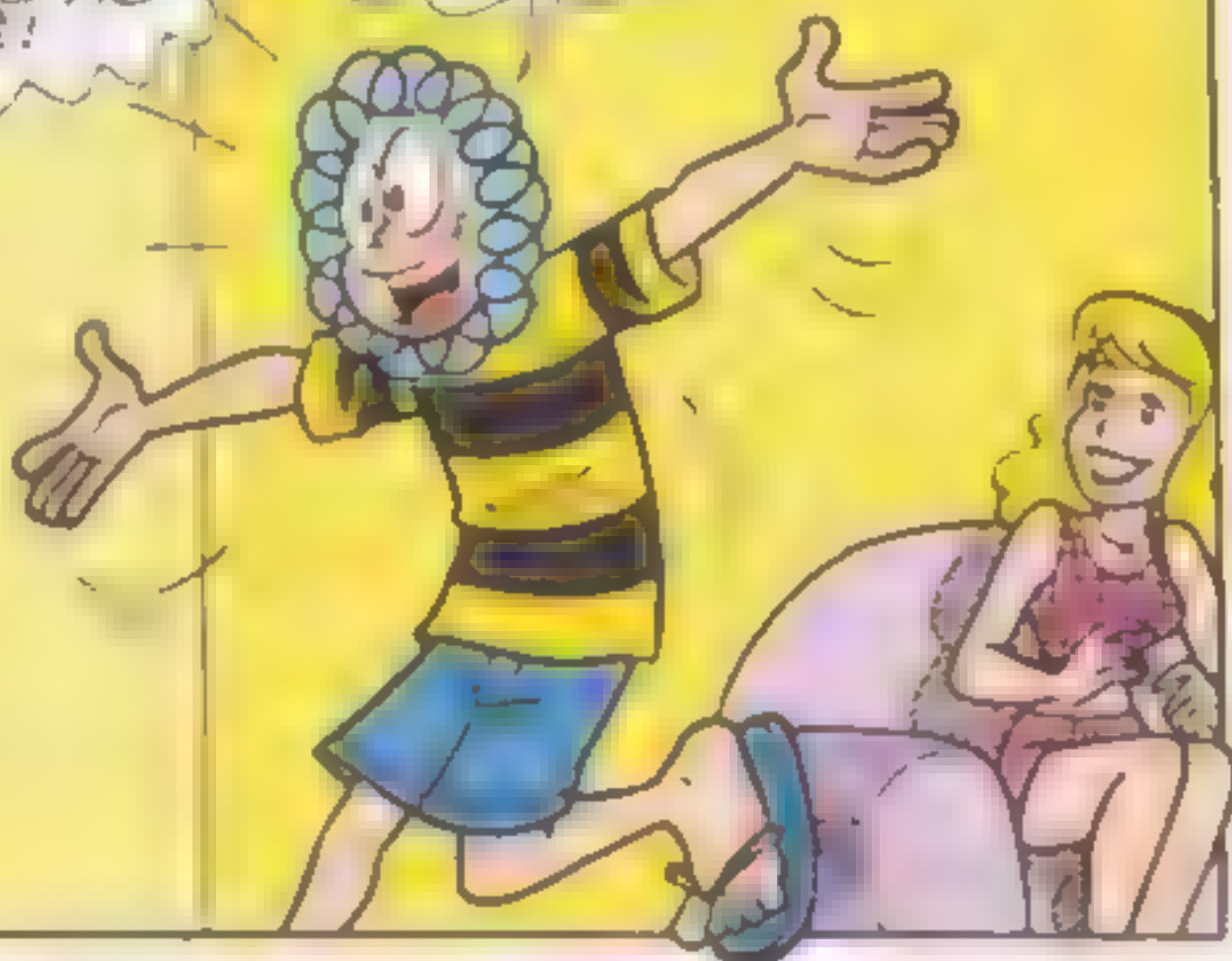




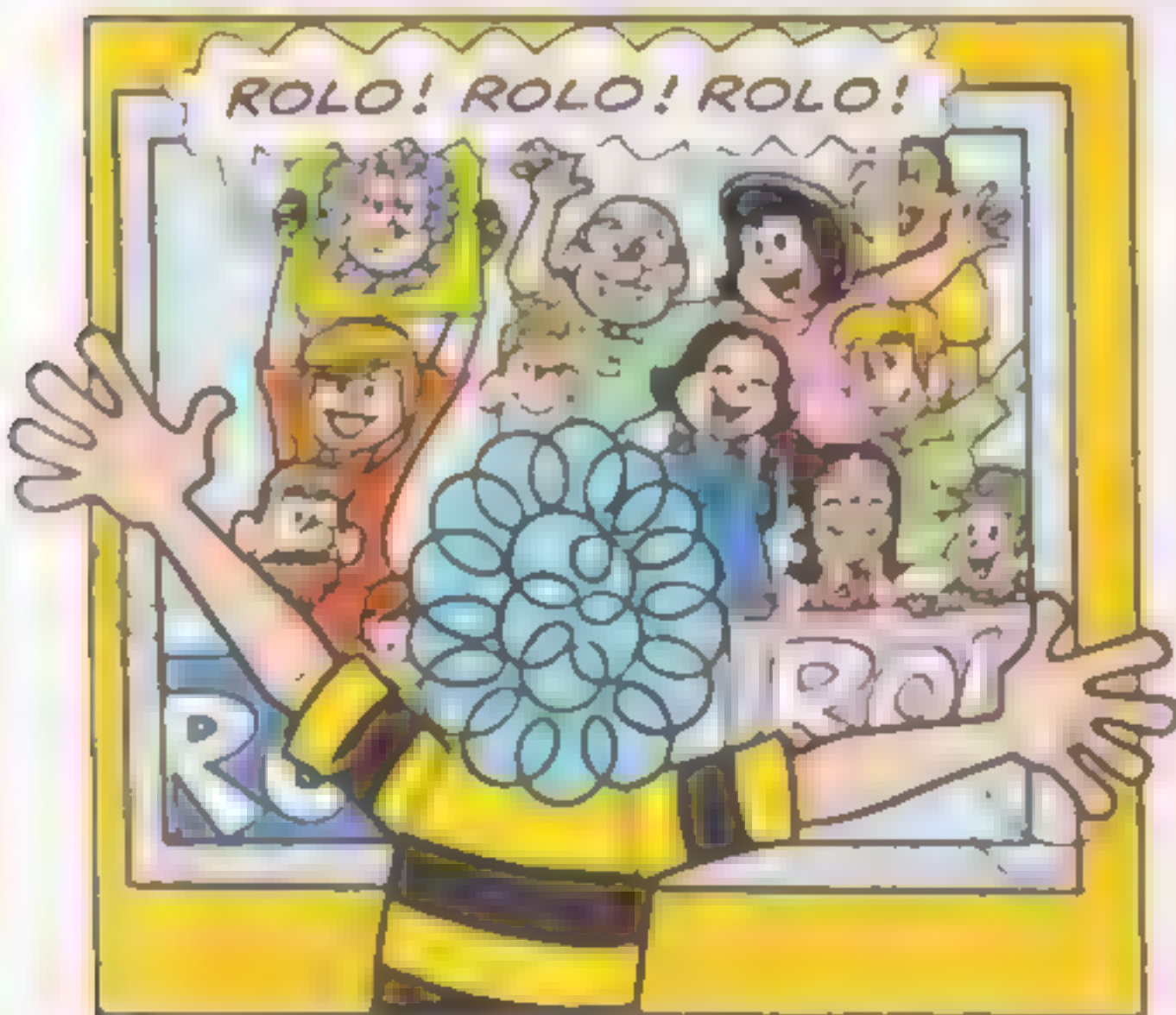
MAS, RELAXE, ROLO. E DÊ UMA OLHADINHA EM QUEM VEIO AO PALCO TORCER POR VOCÊ!



EBA!!



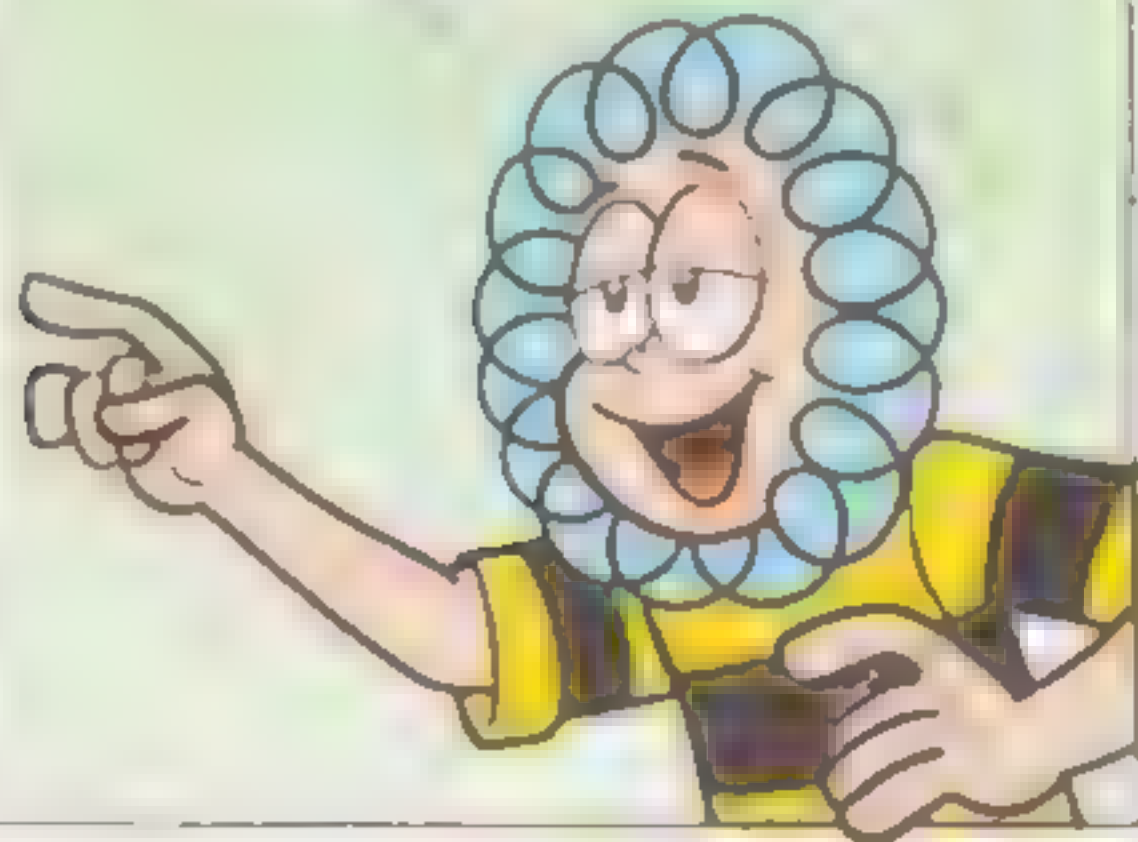
ROLO! ROLO! ROLO!



ATNA, APPA O ZECÃO,
O BOLHA DO MEU CHEFE, O
SEU MANOEL DA VENDA, A
MOSCA DO COCÔ DO CAVA-
LO DO BANDO

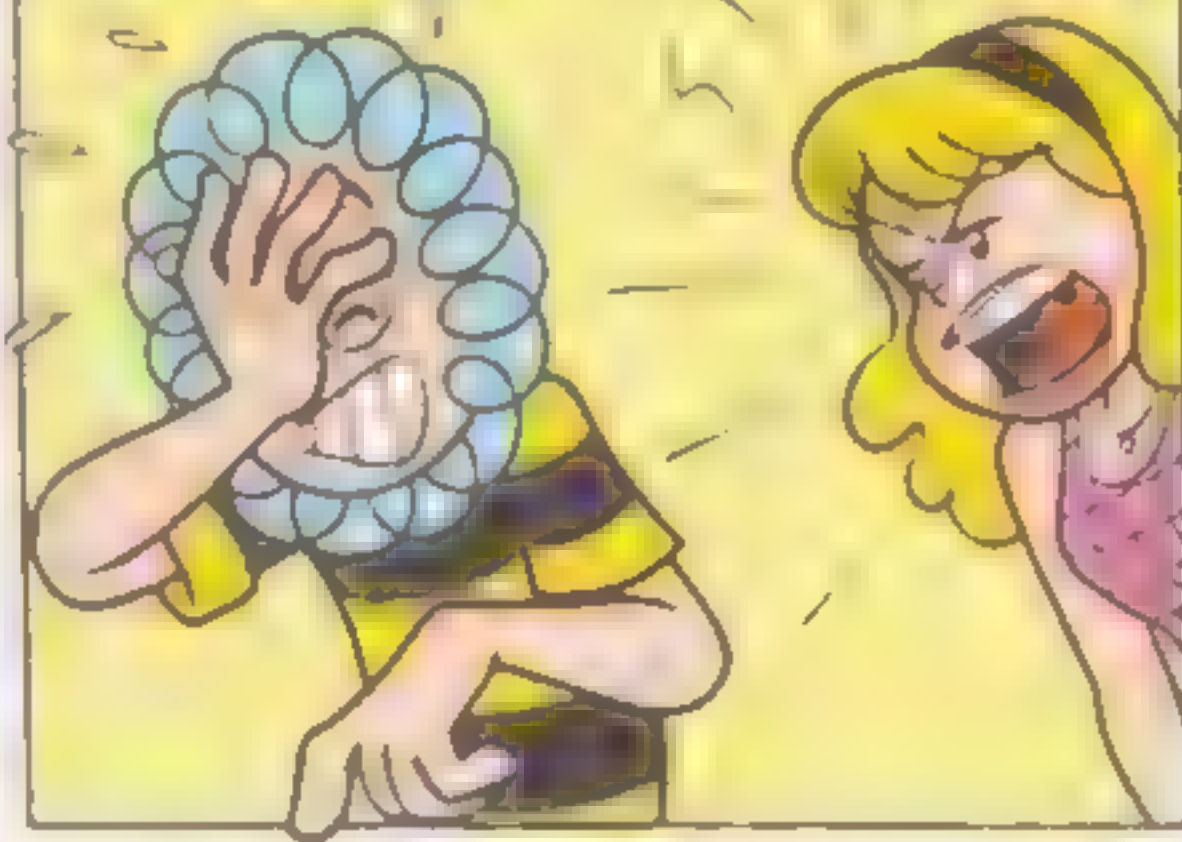


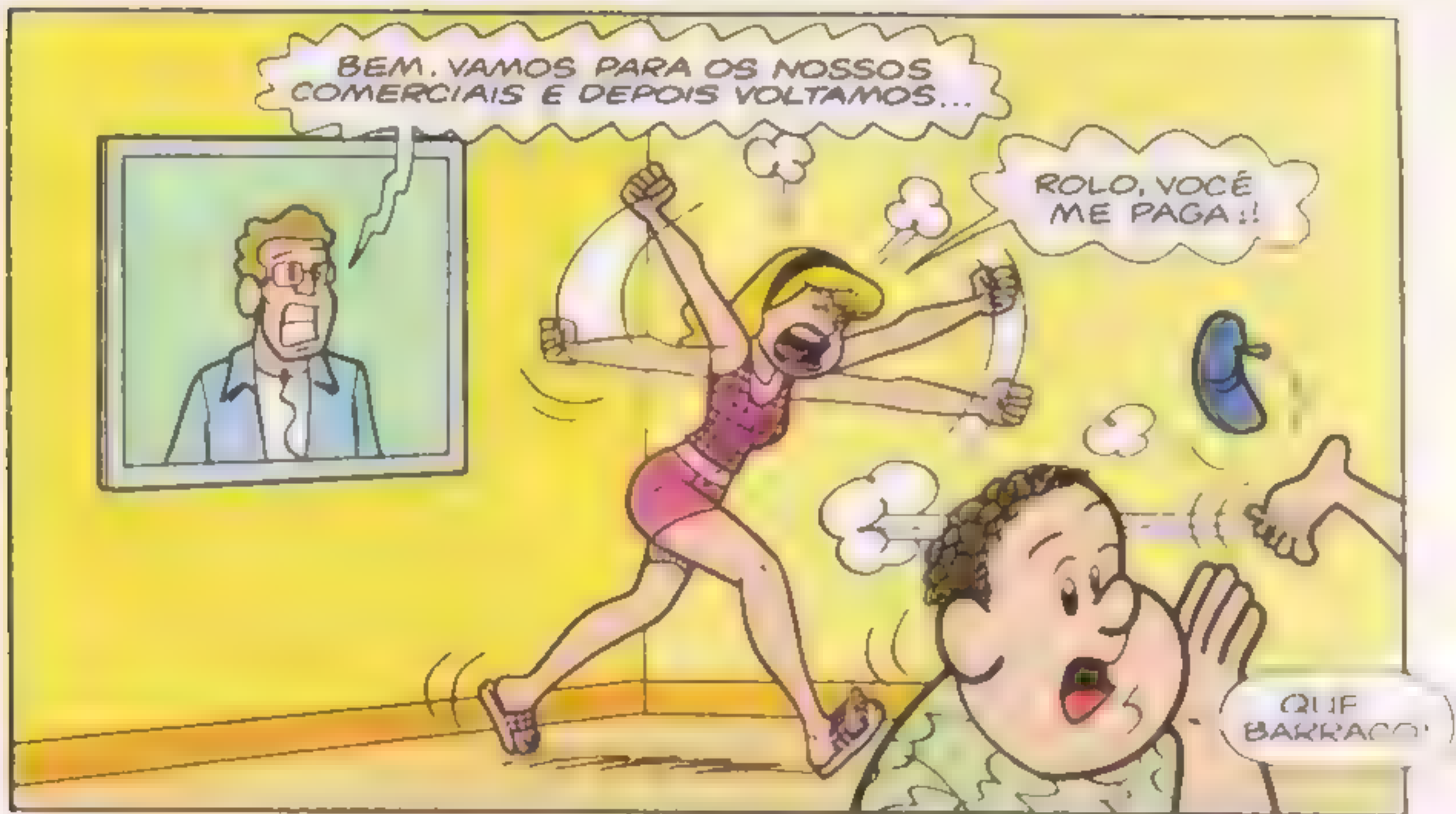
E ESSA AQUI COM
CARA EMBARRADA É A
MINHA NAMORADA

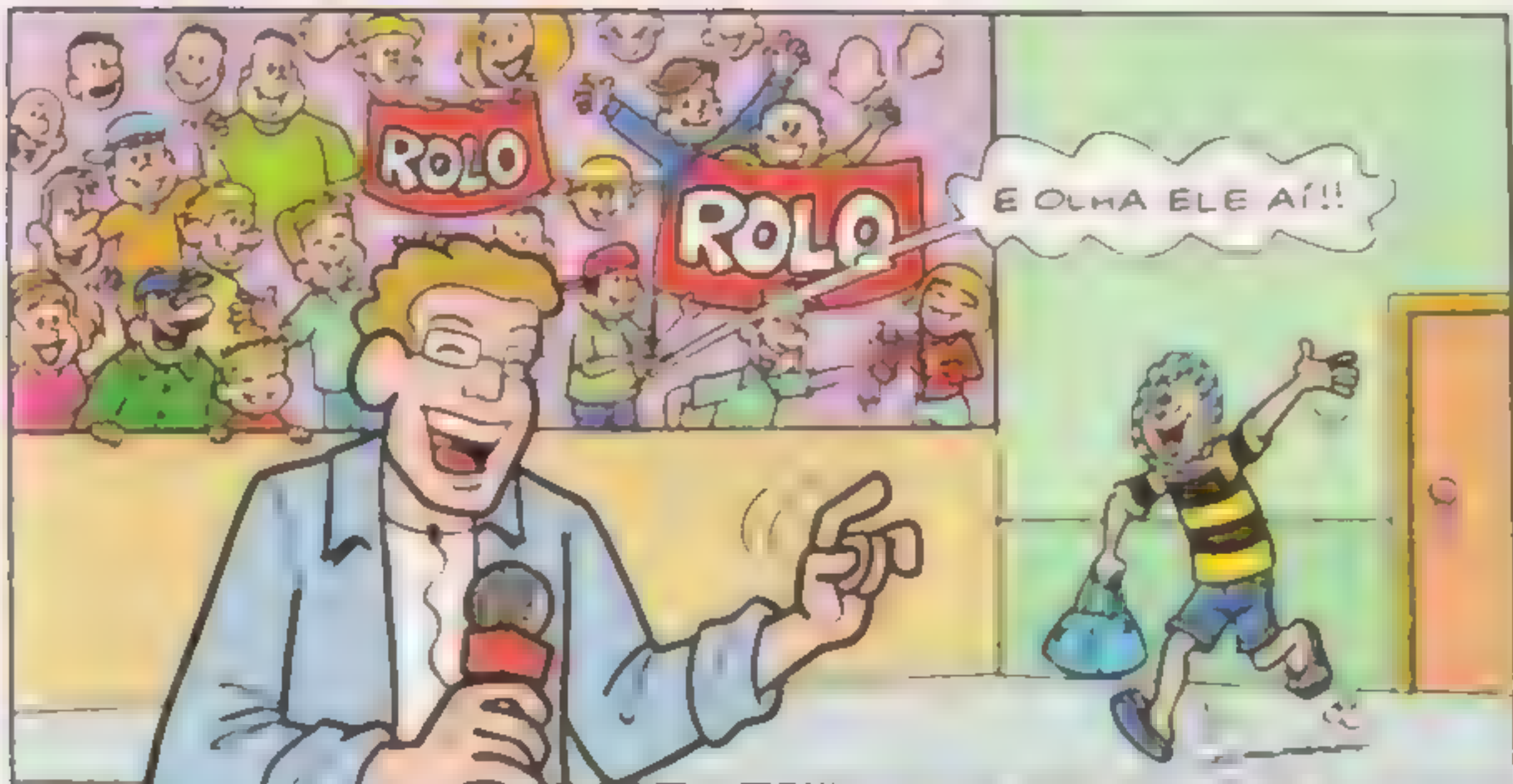


A, ESQUECI
DESSE DE TALHE.

O QUÊ? ROLO,
TRAIANTE!







POIS É A FAMA DO ROLO DUROU UM TEMPINHO



...ATÉ QUE

SER FAMOSO
É LEGAL...

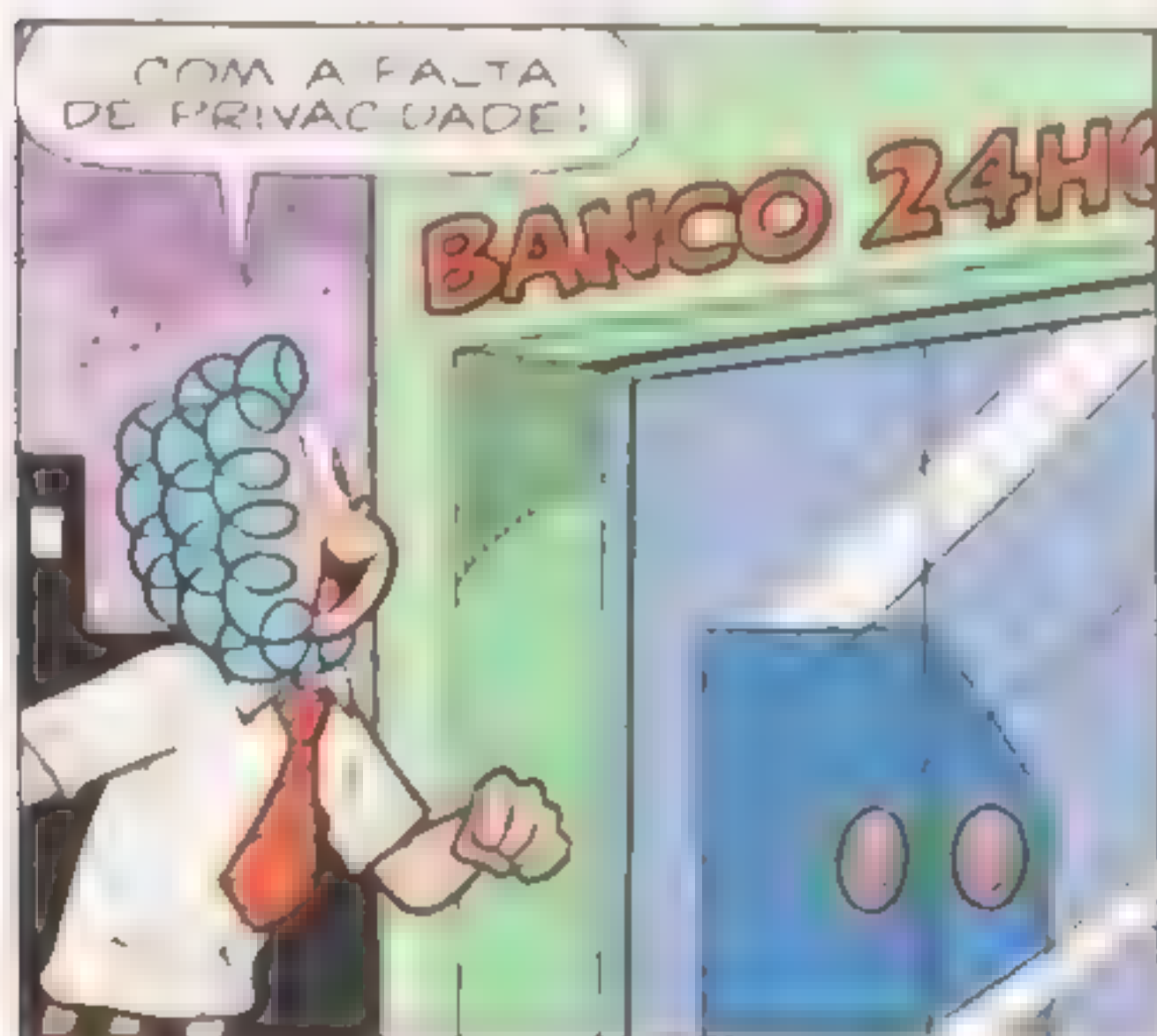


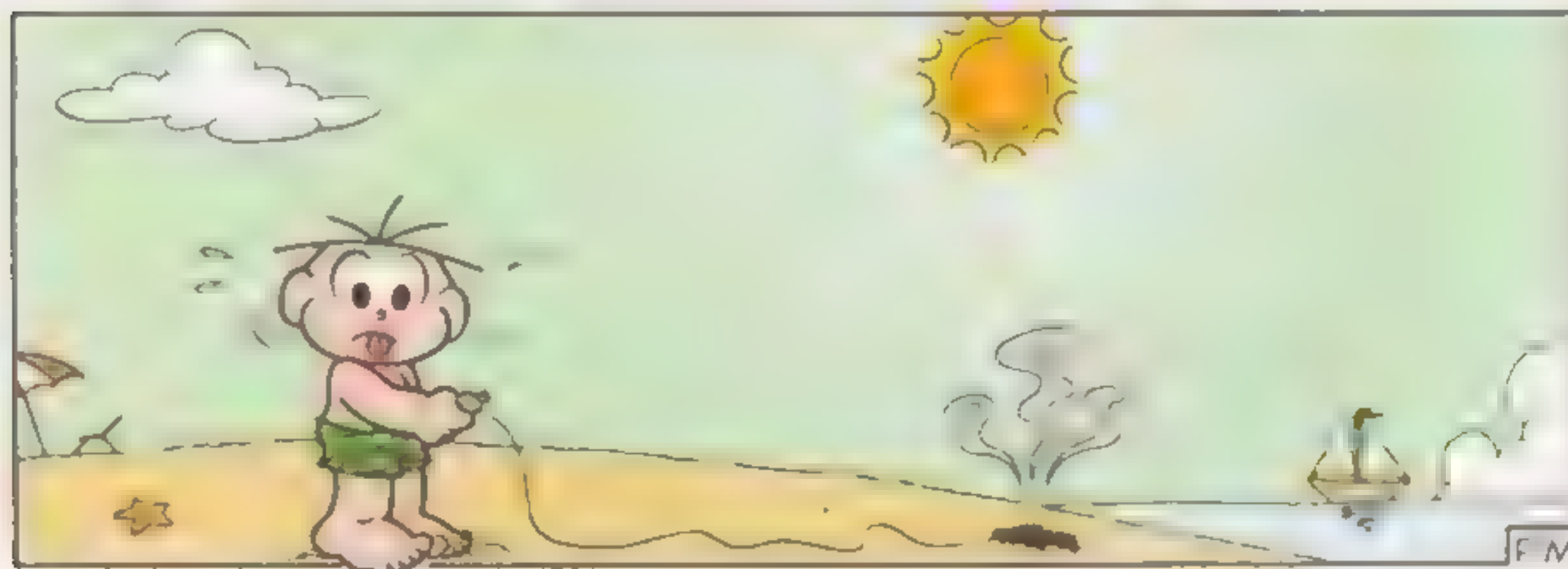
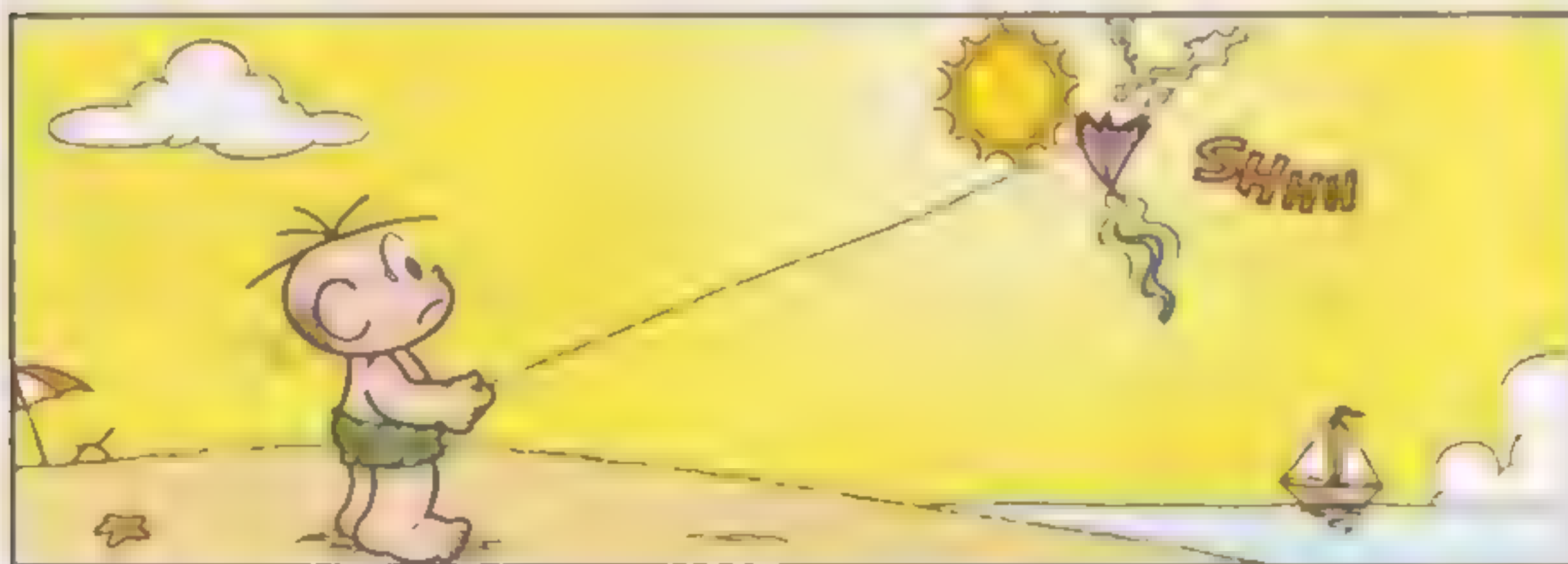
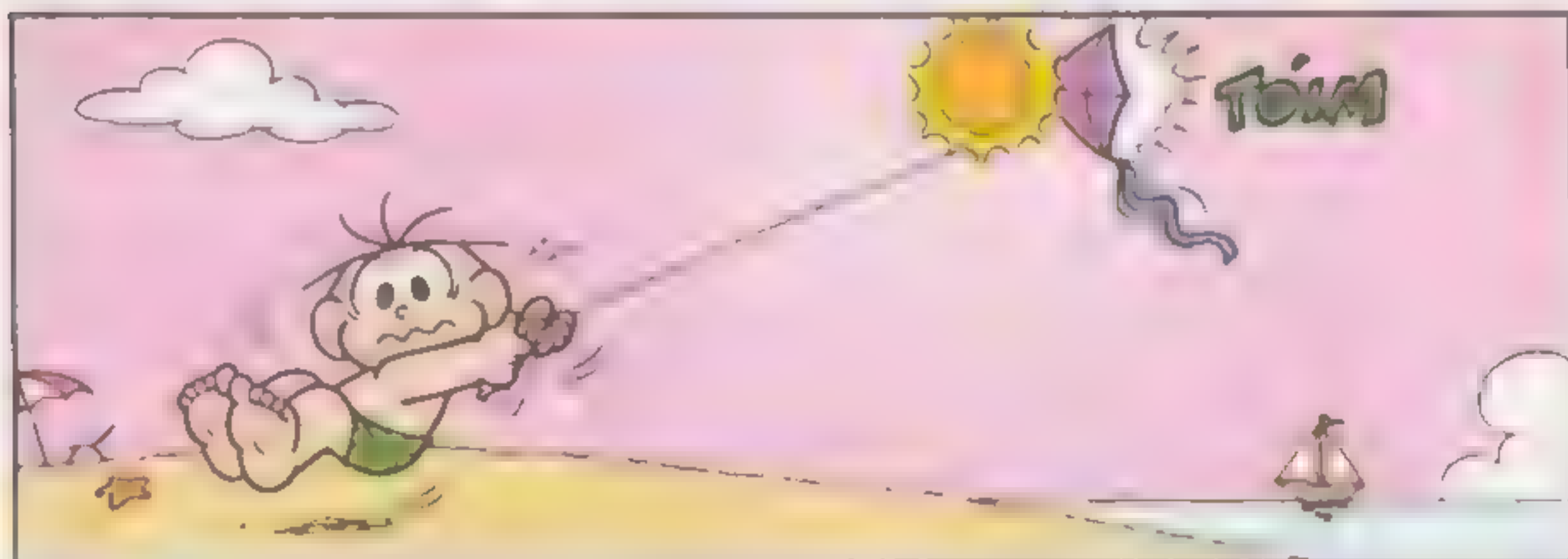
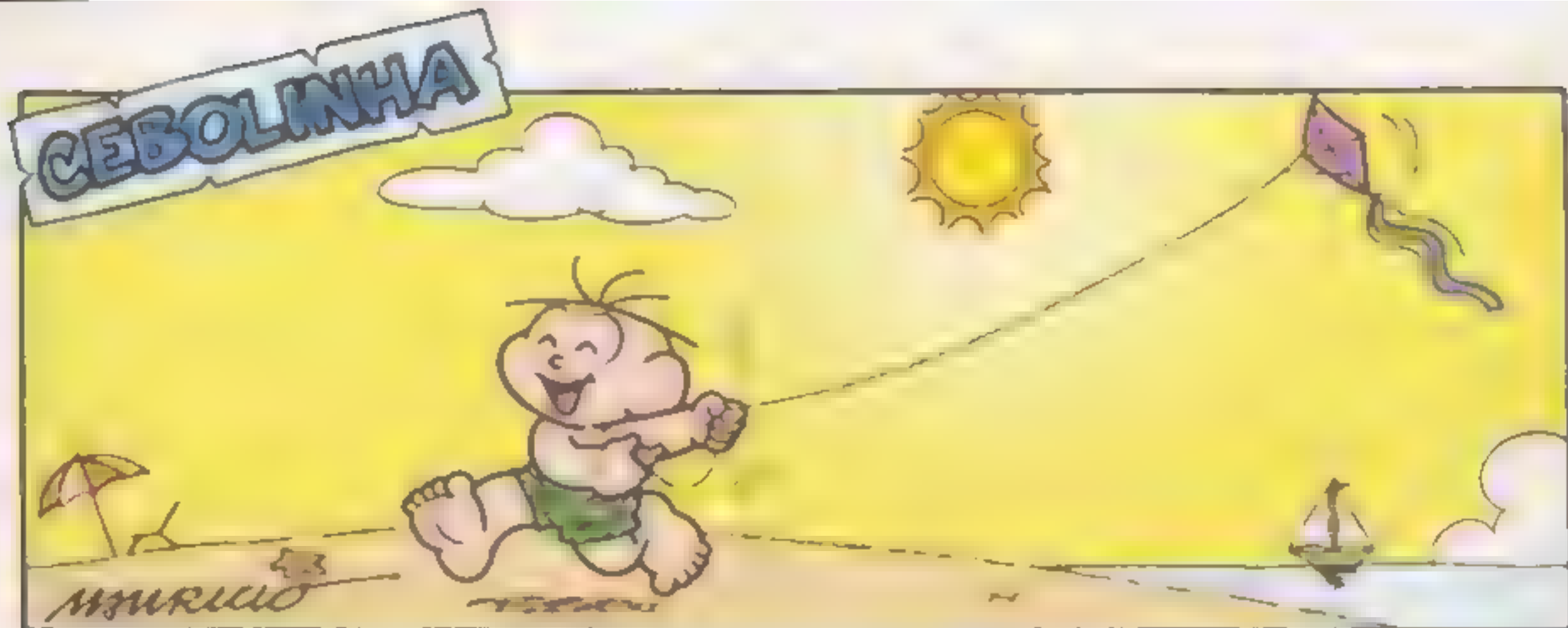
MAS É BOM
SER ANÔNIMO
NOVAMENTE!



SAIR TRANQUILO

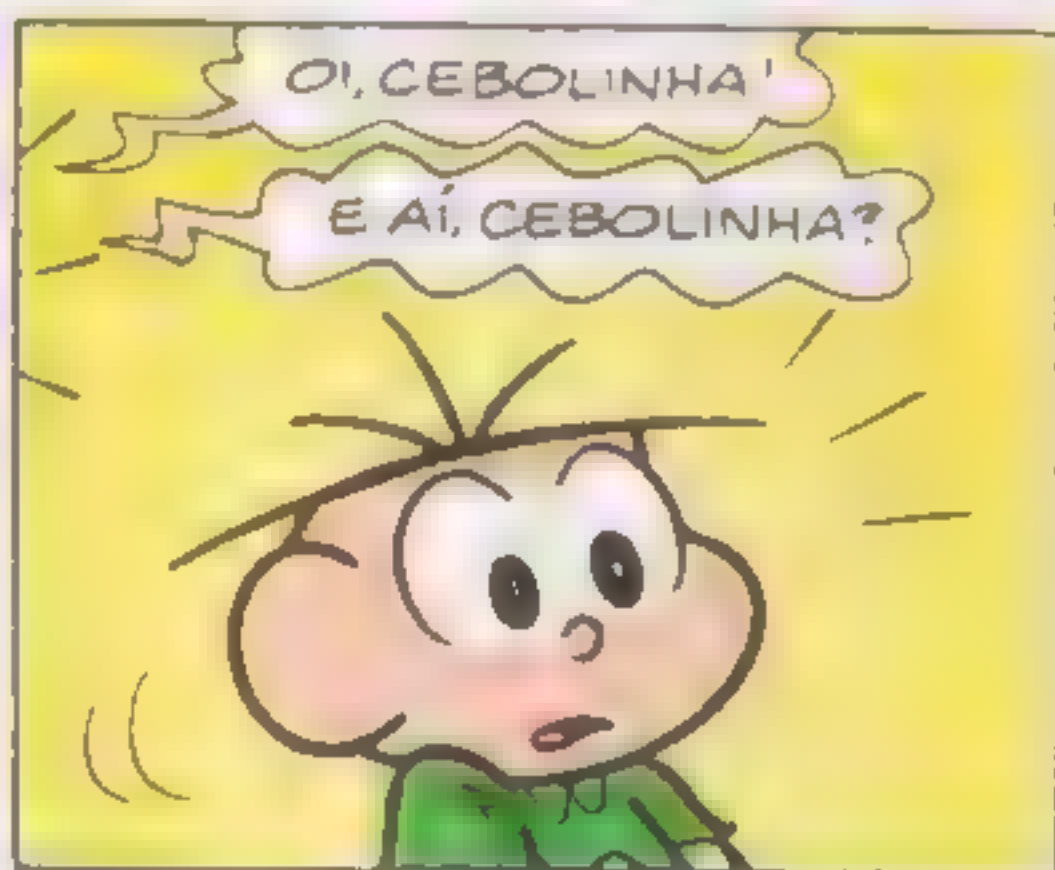
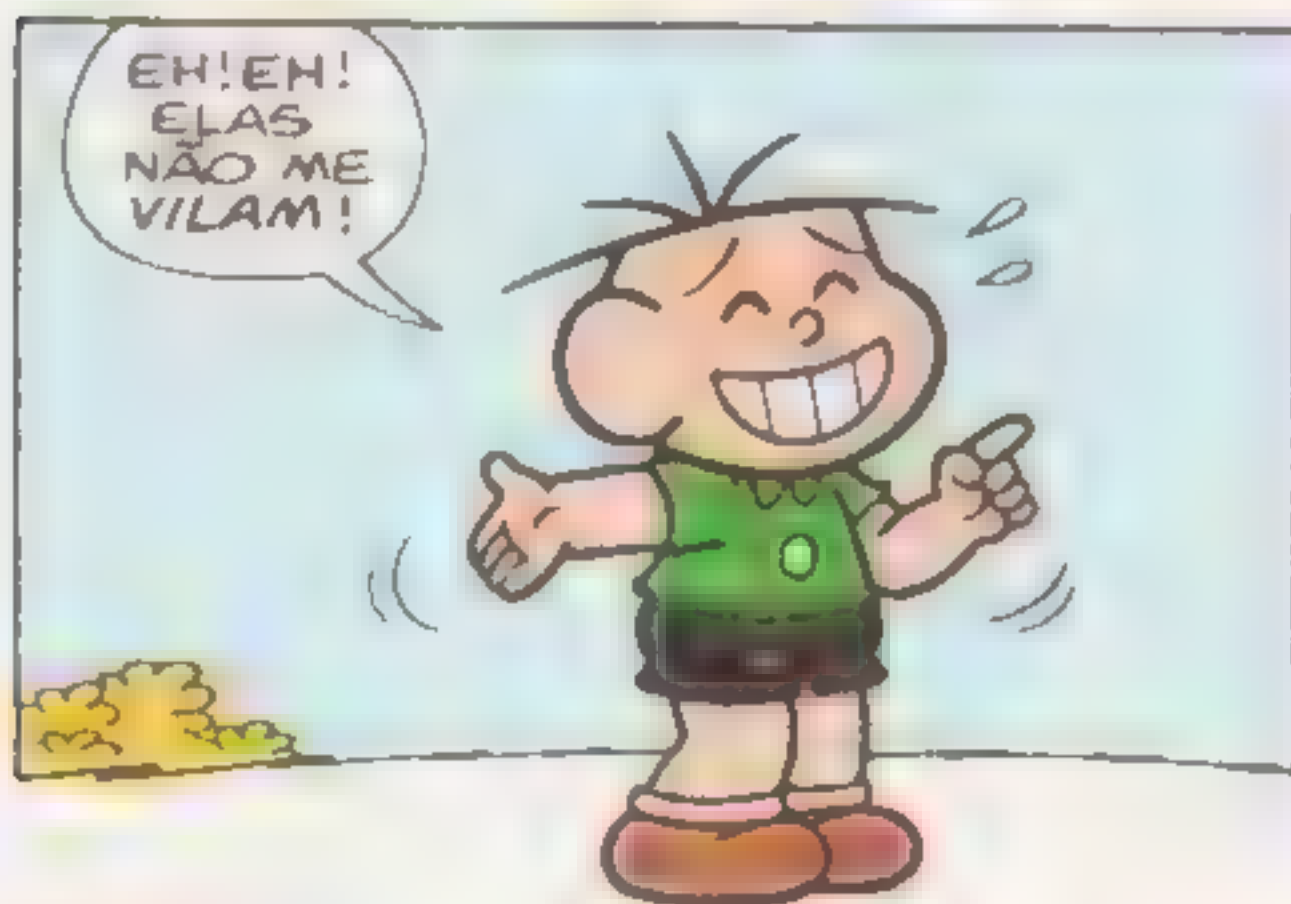
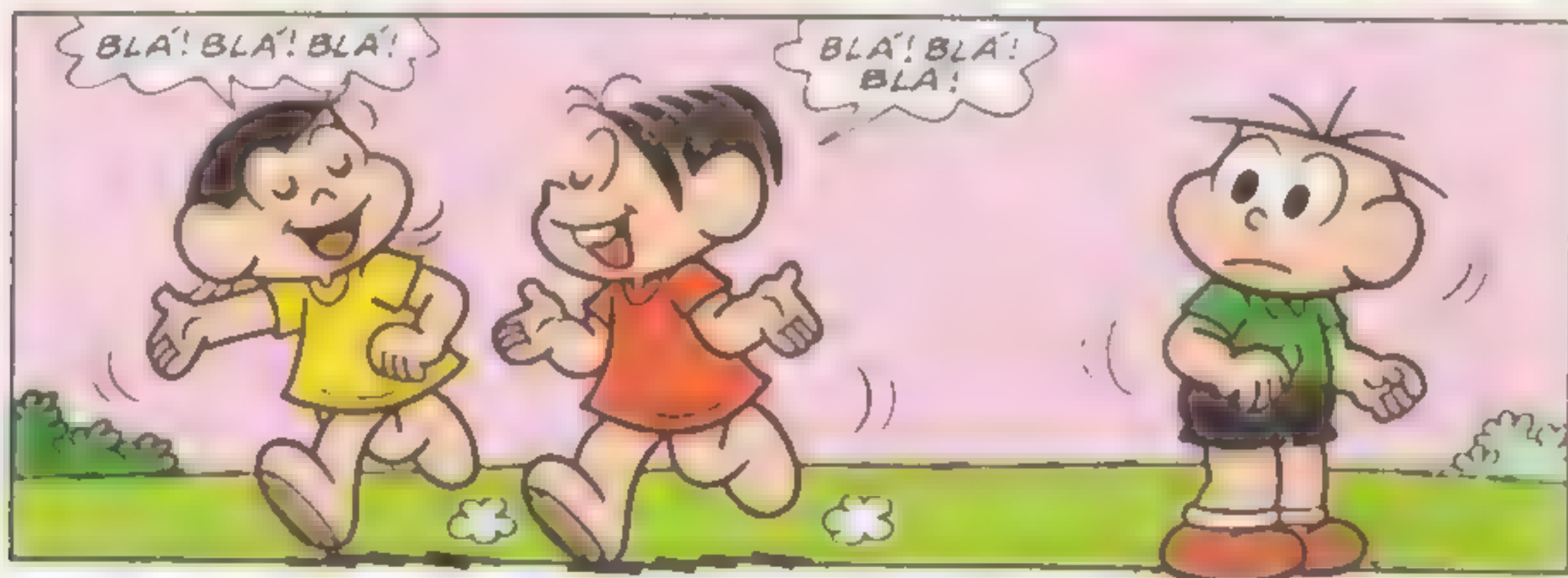
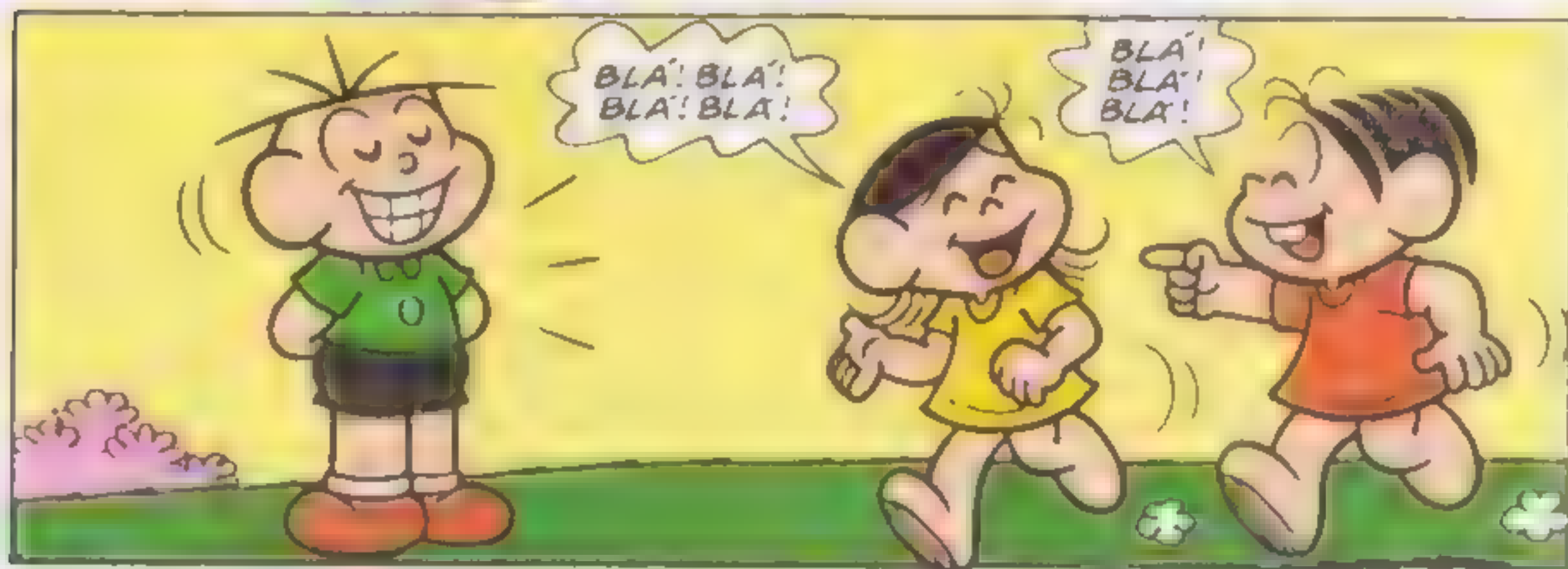
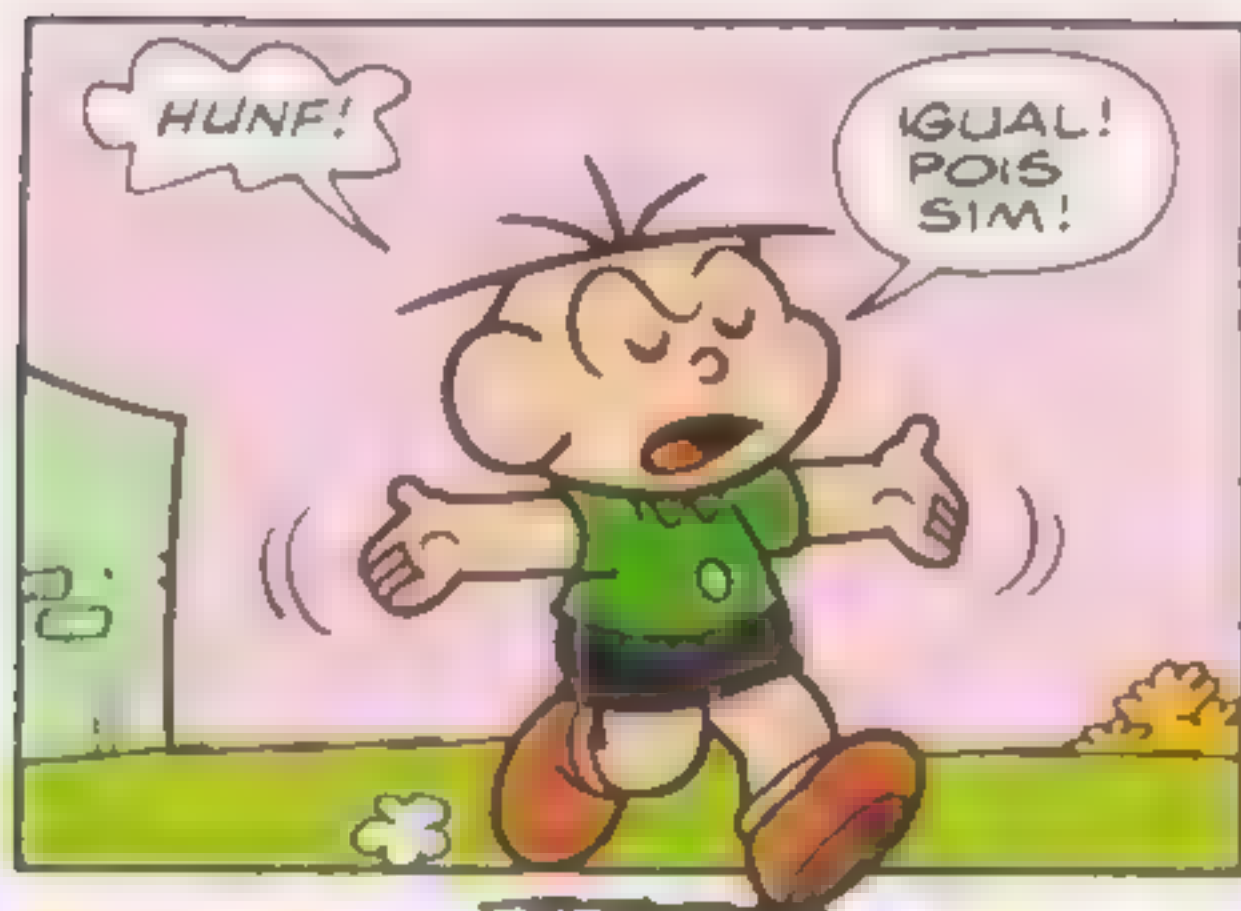


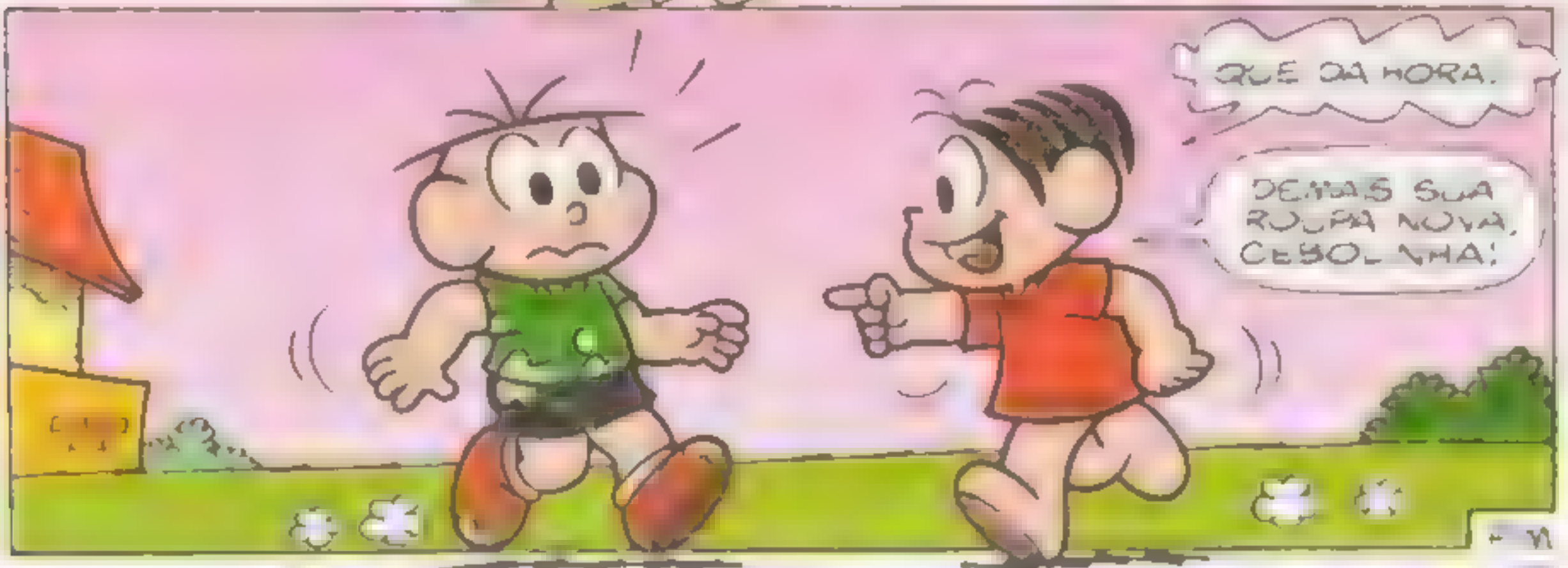
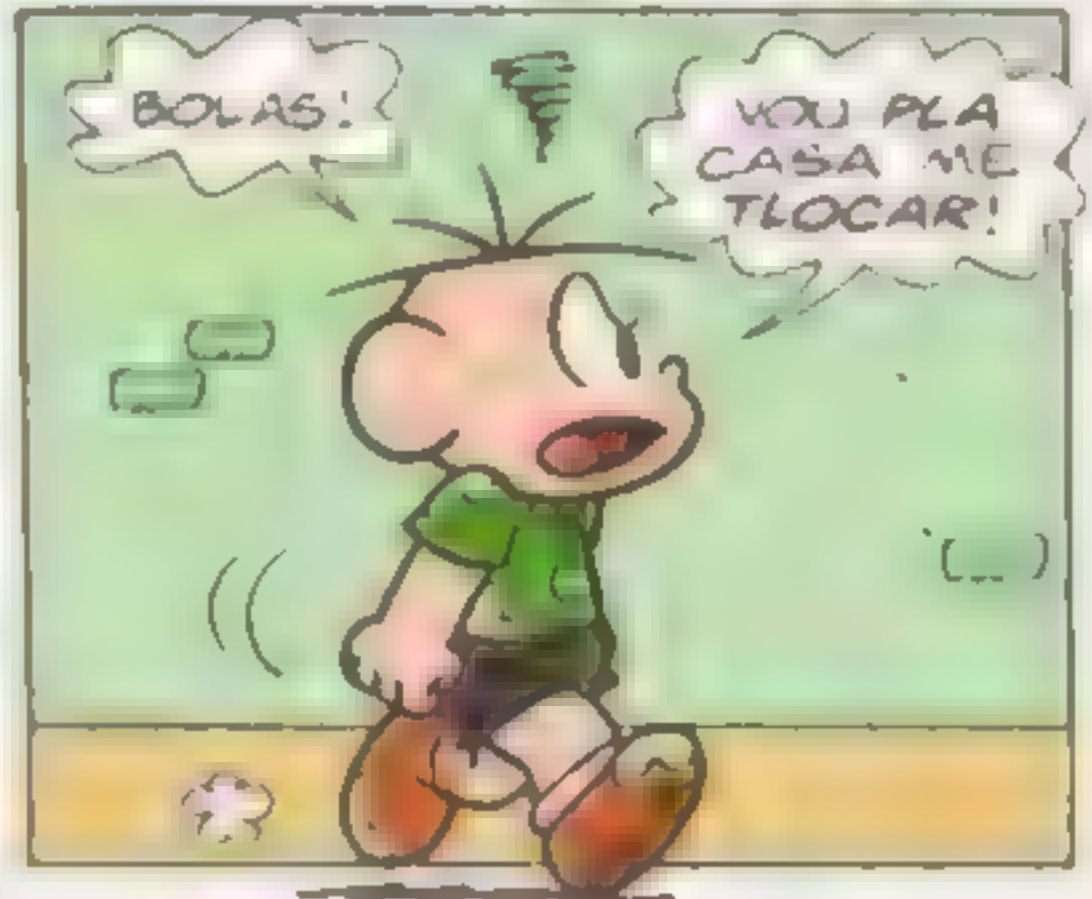
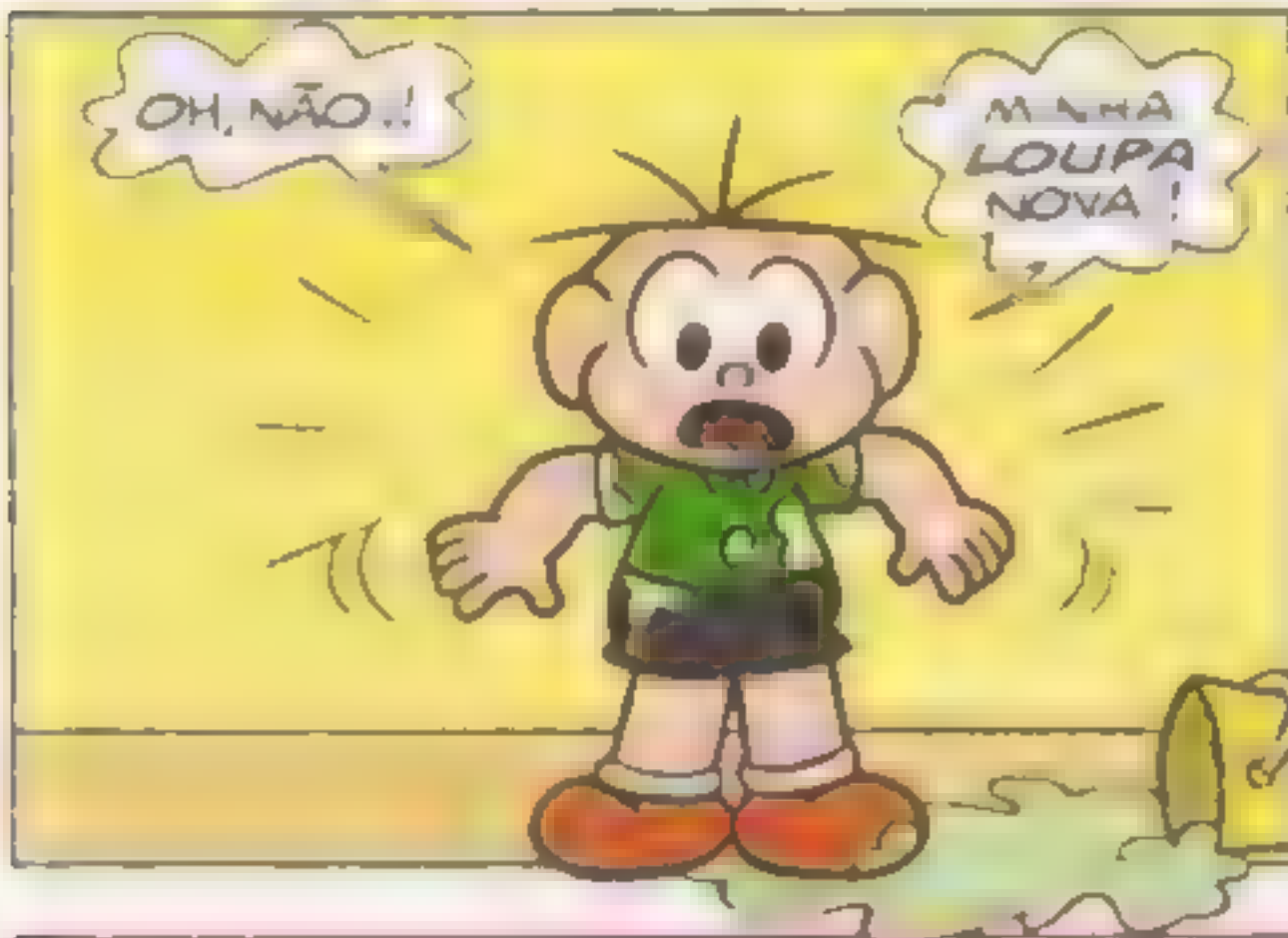
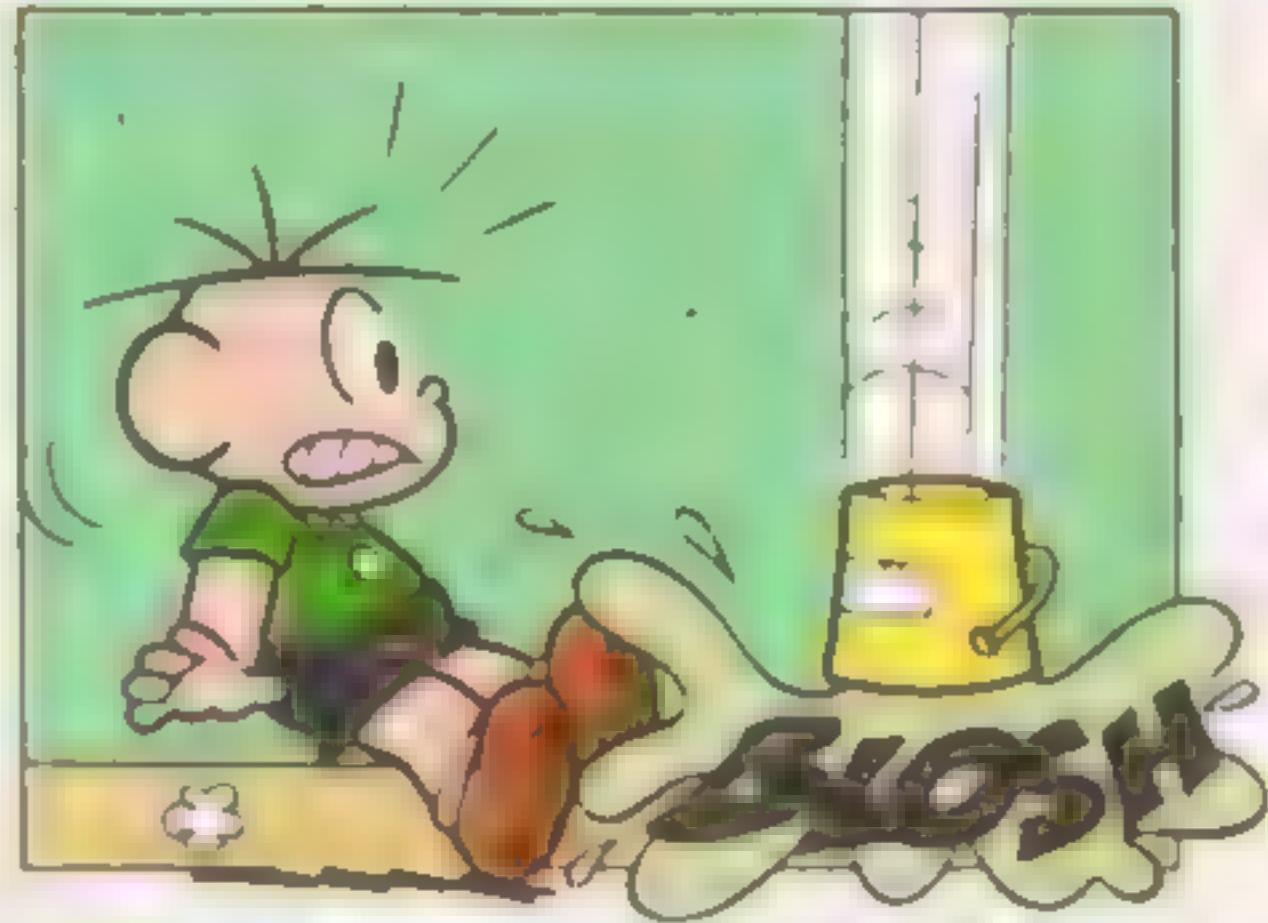
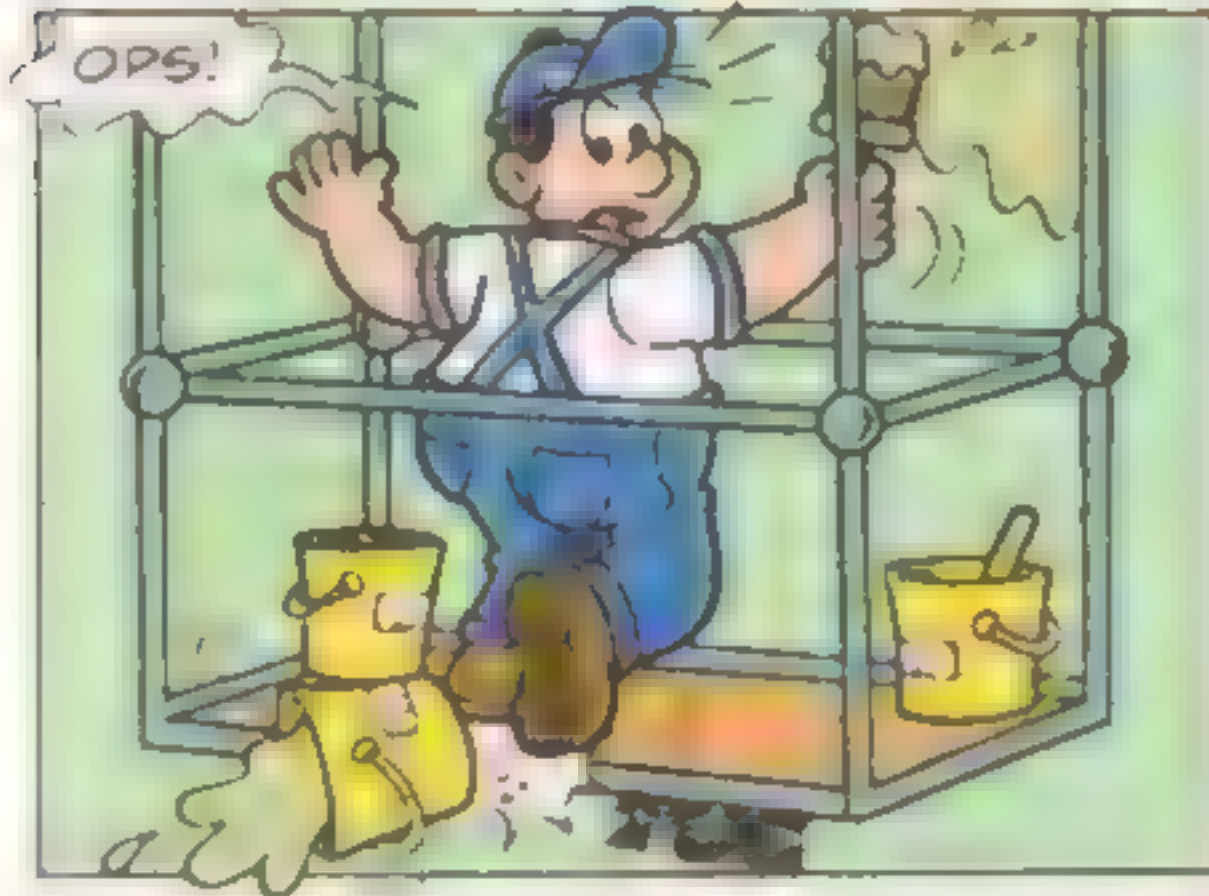
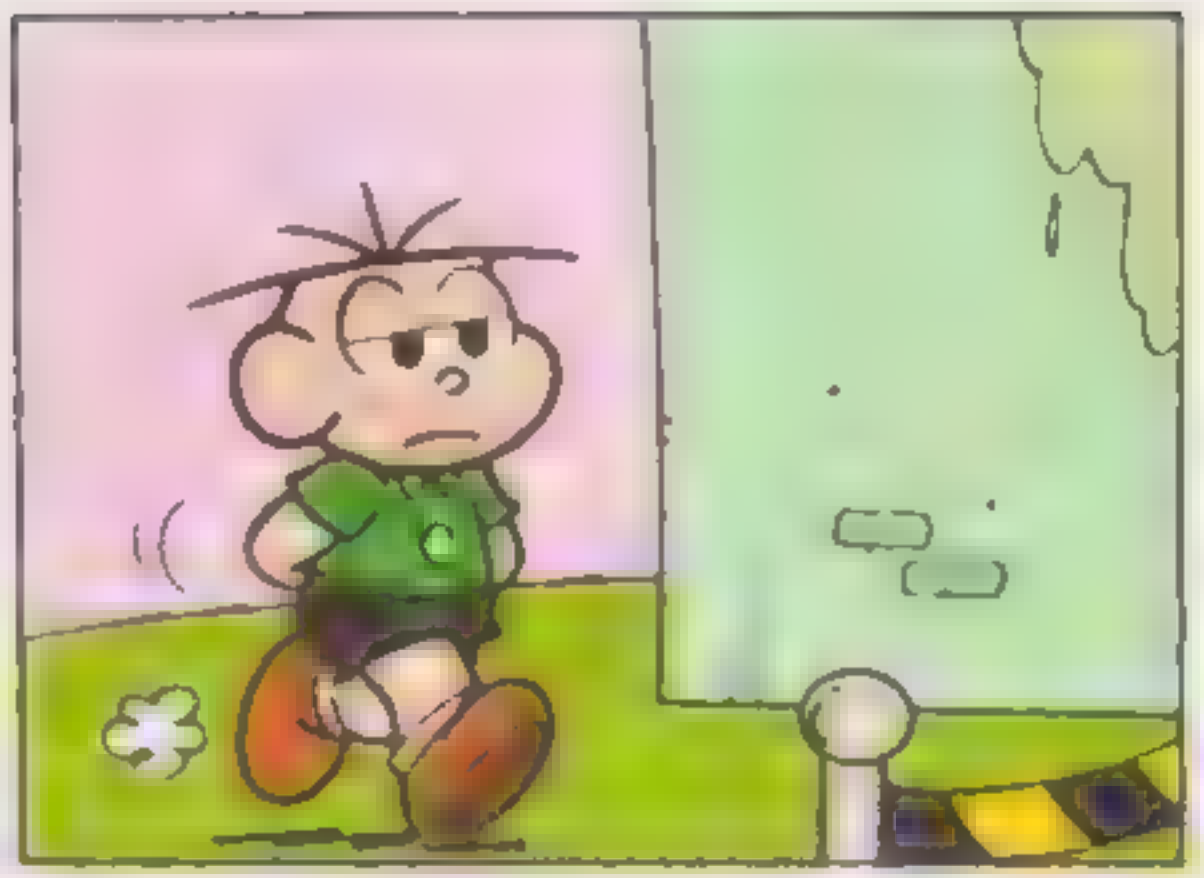
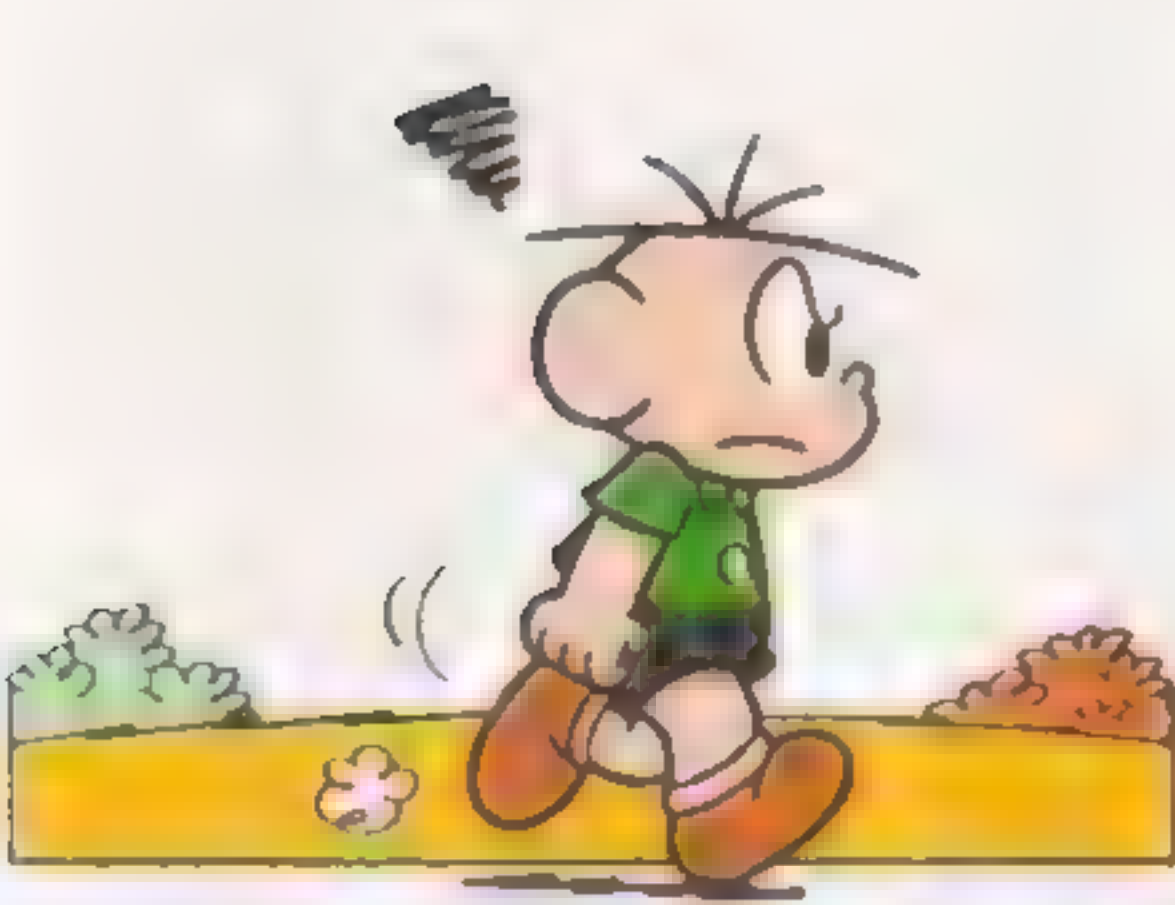




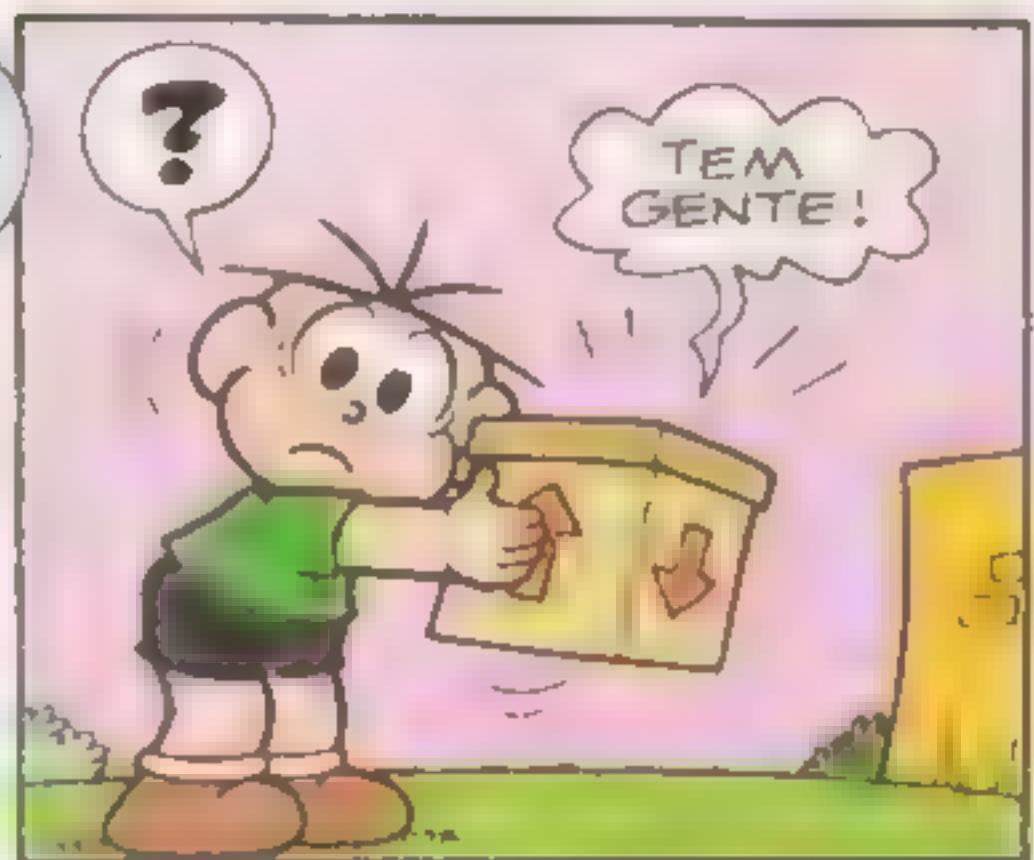
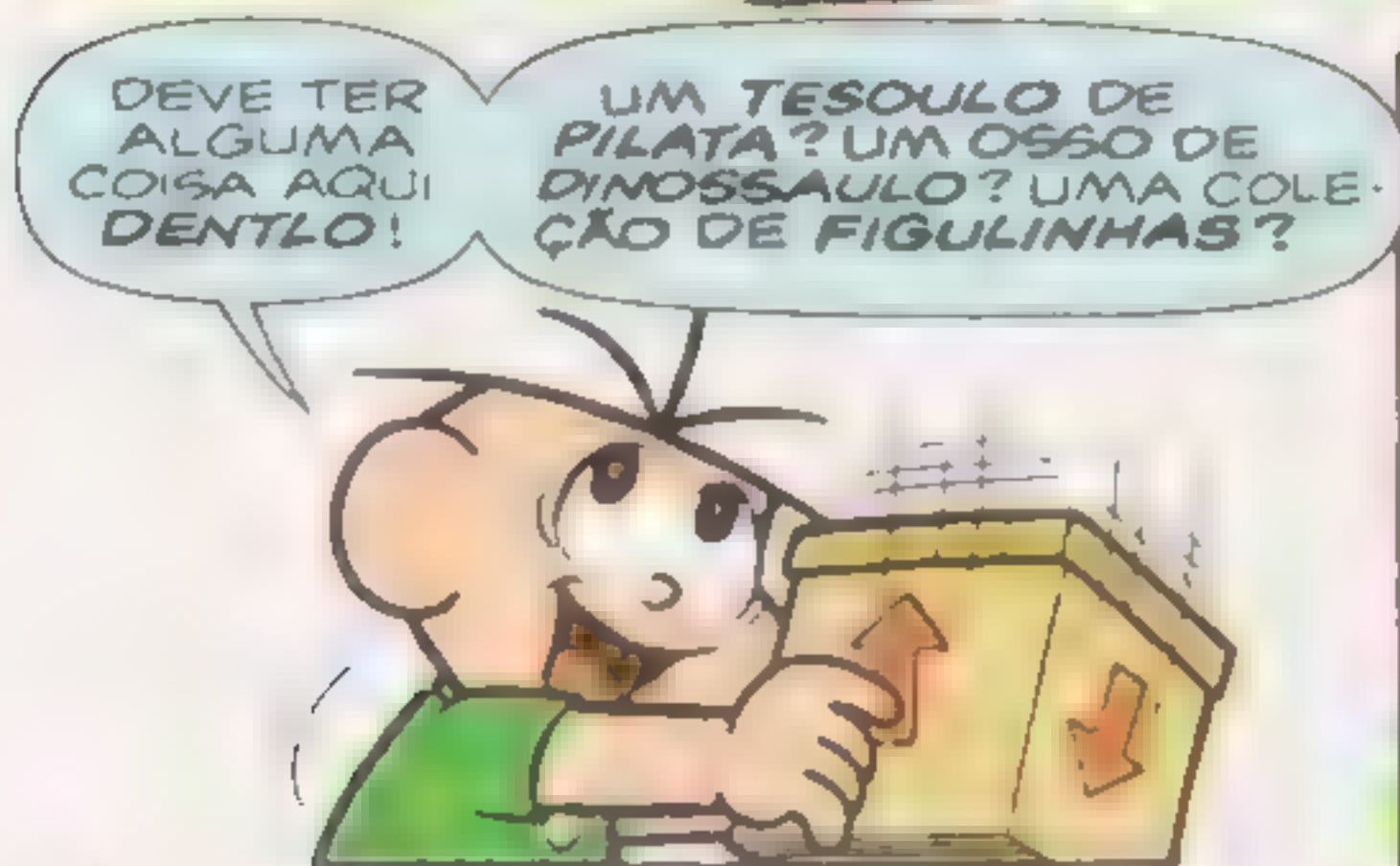
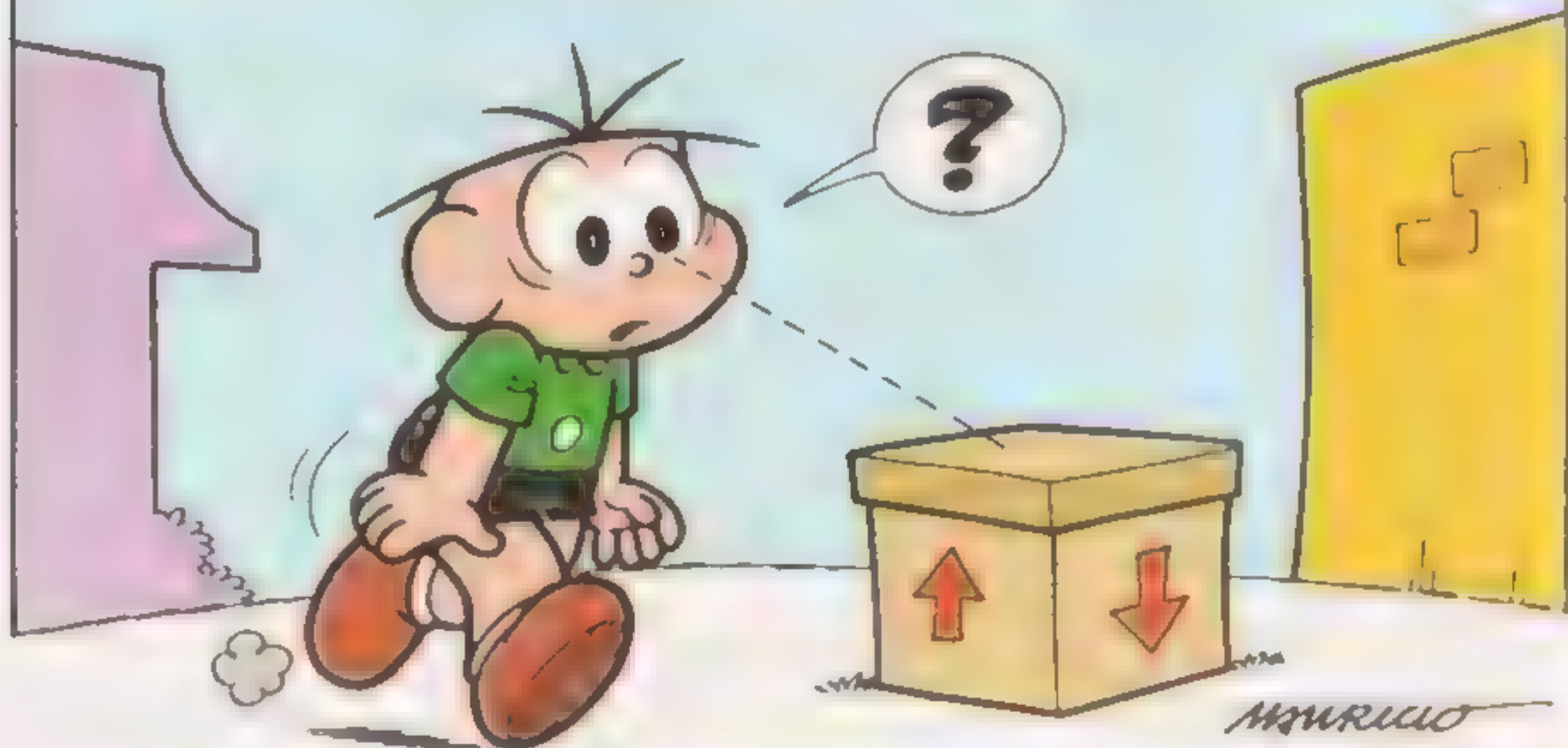
MAURICIO

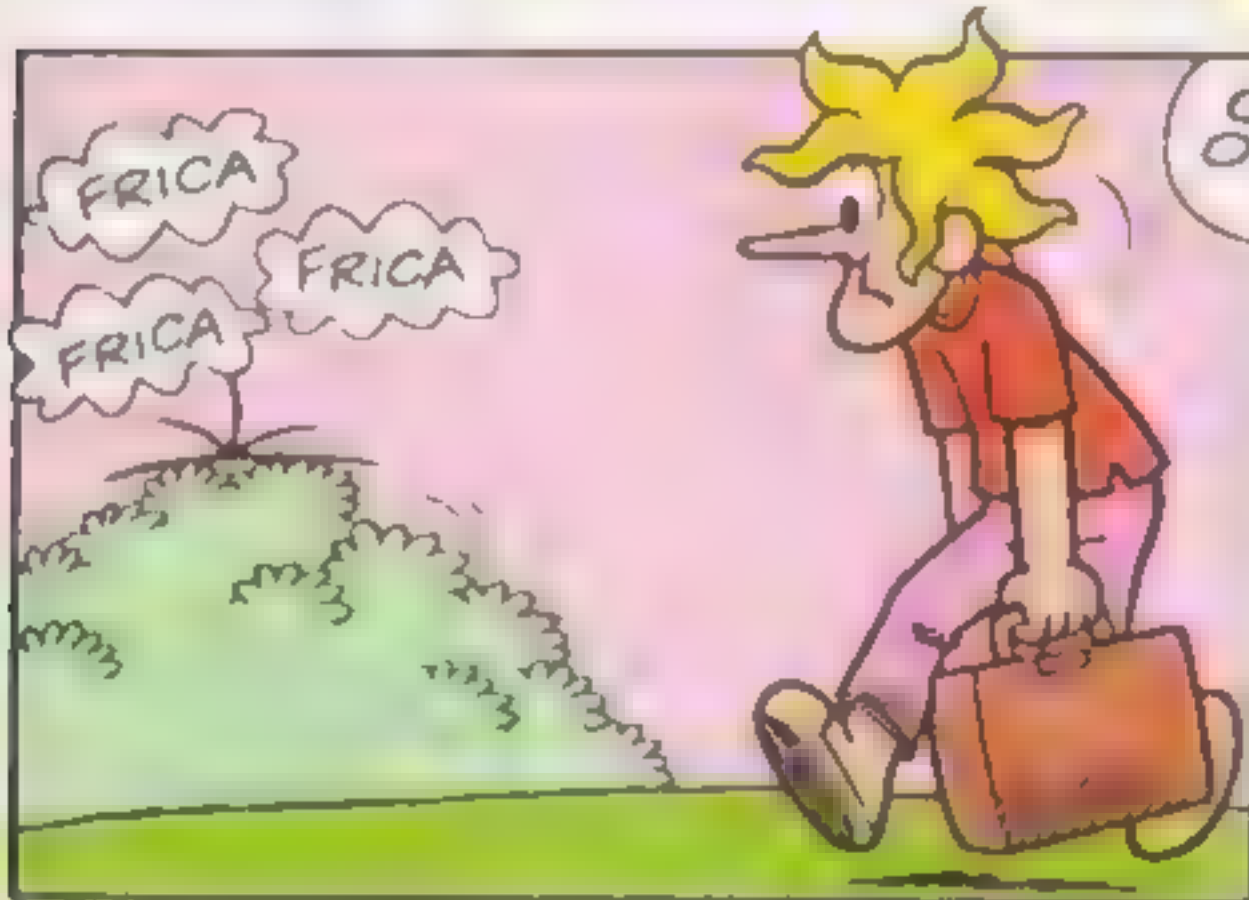
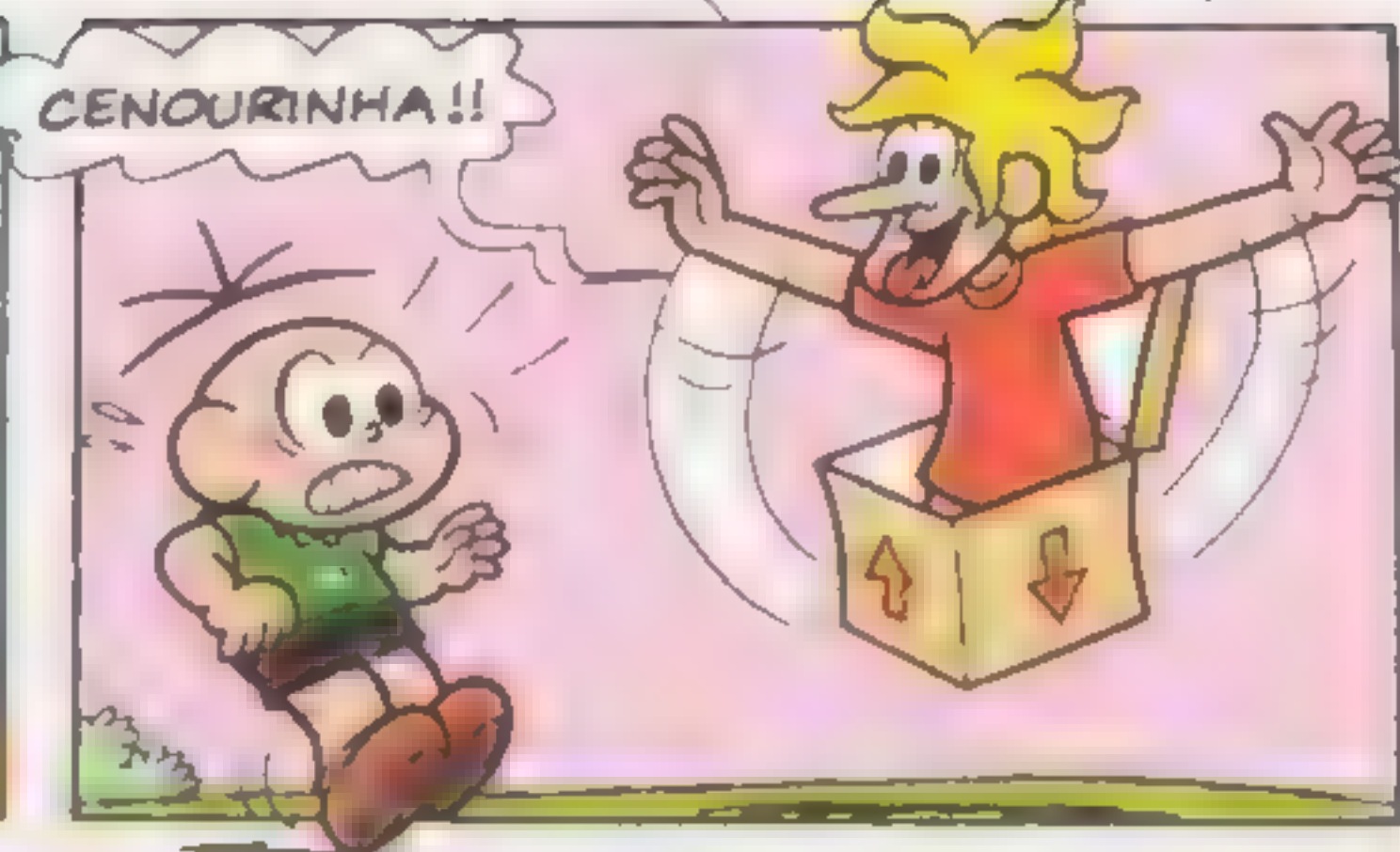
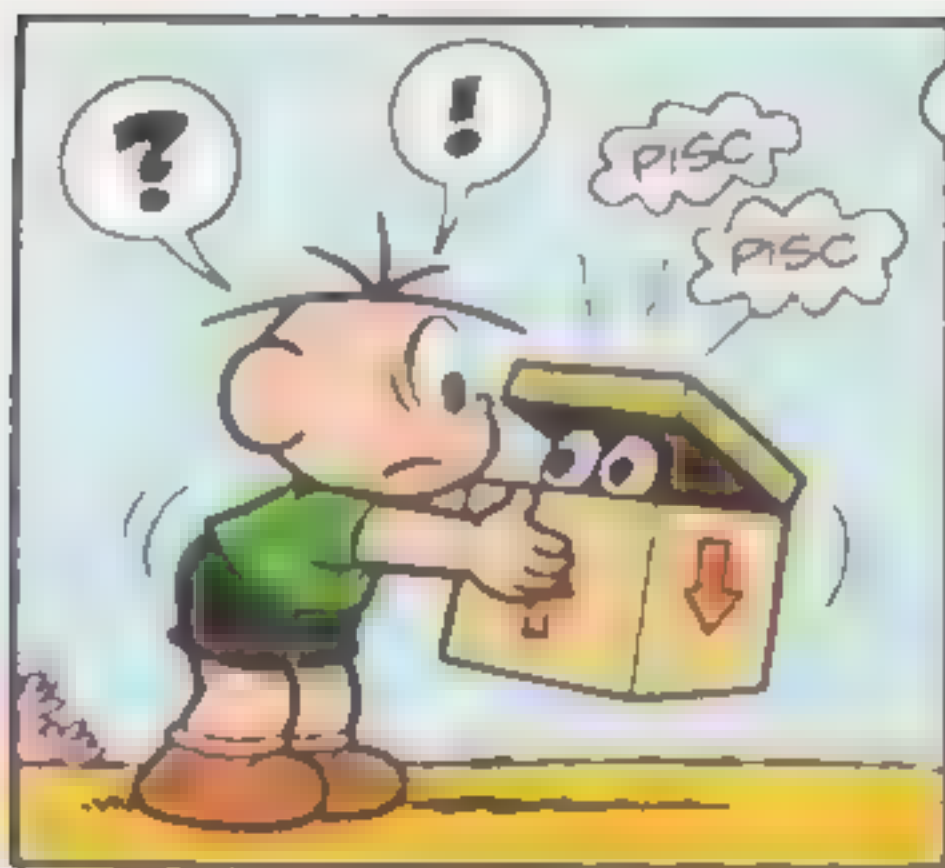


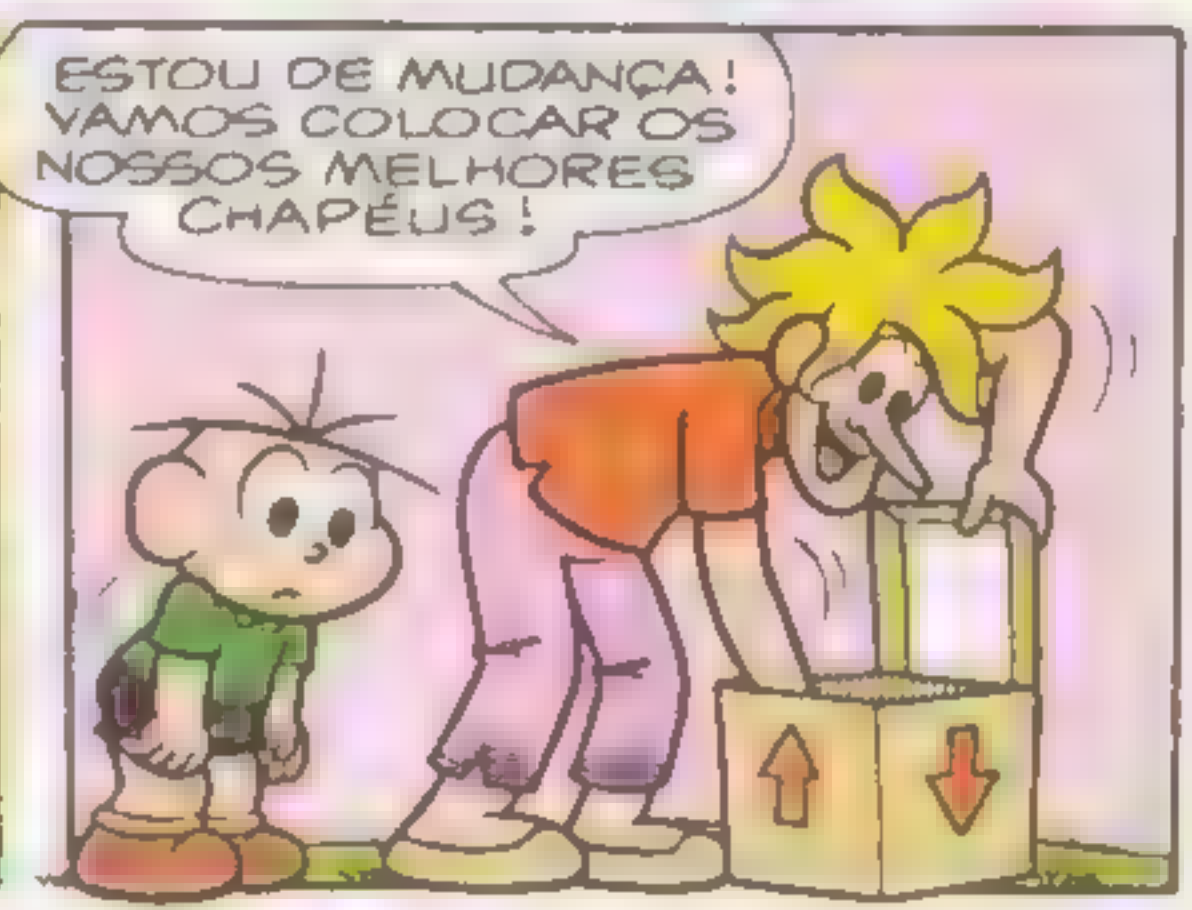
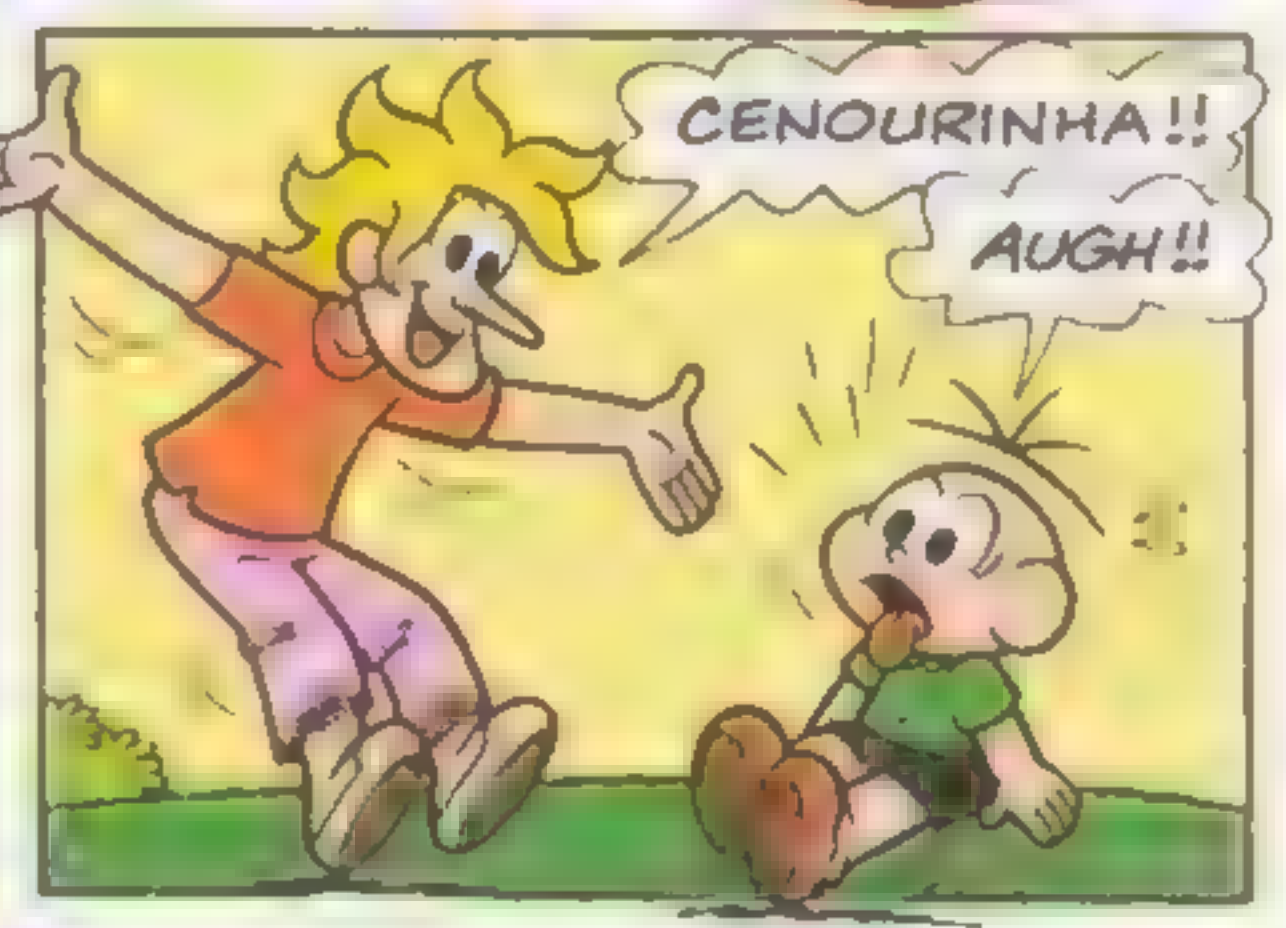
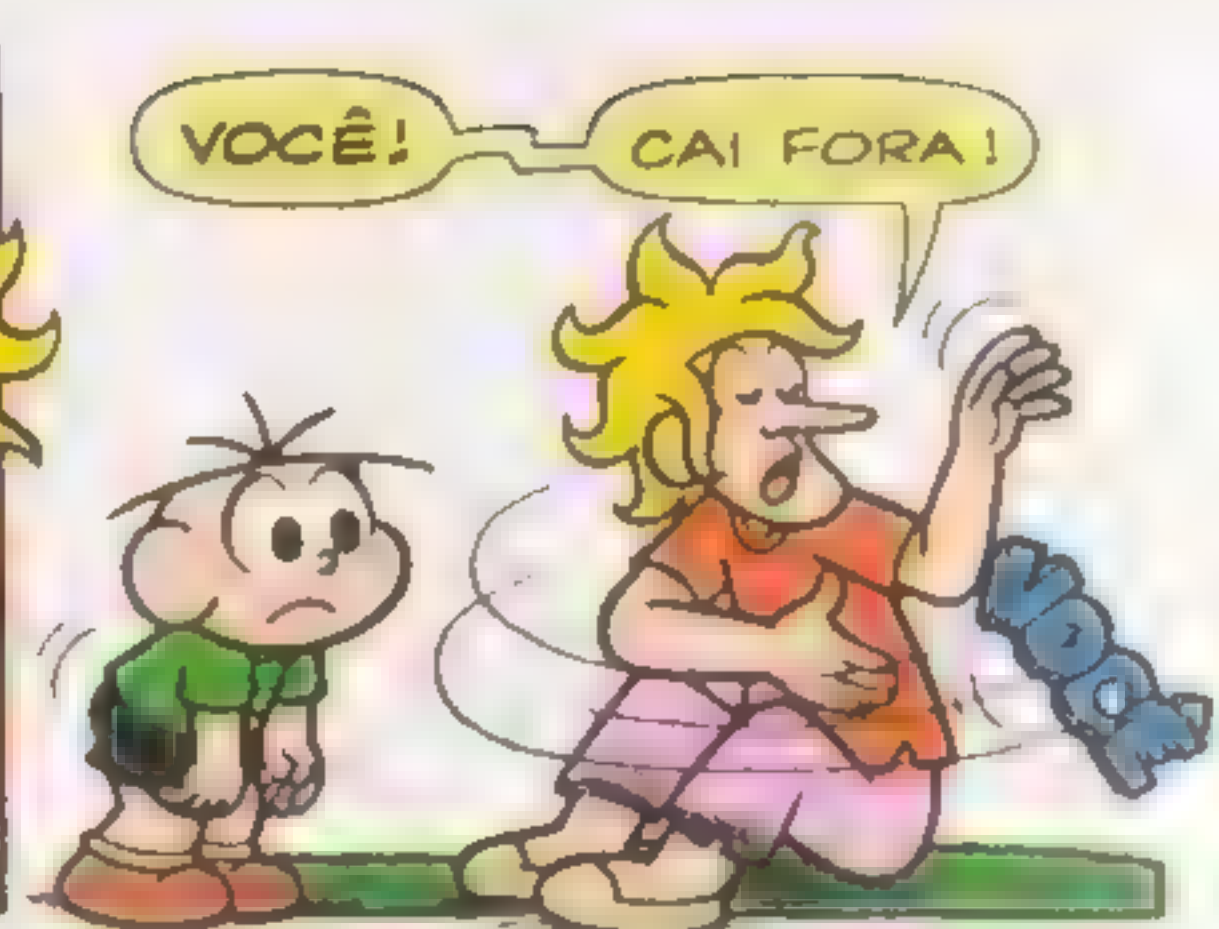
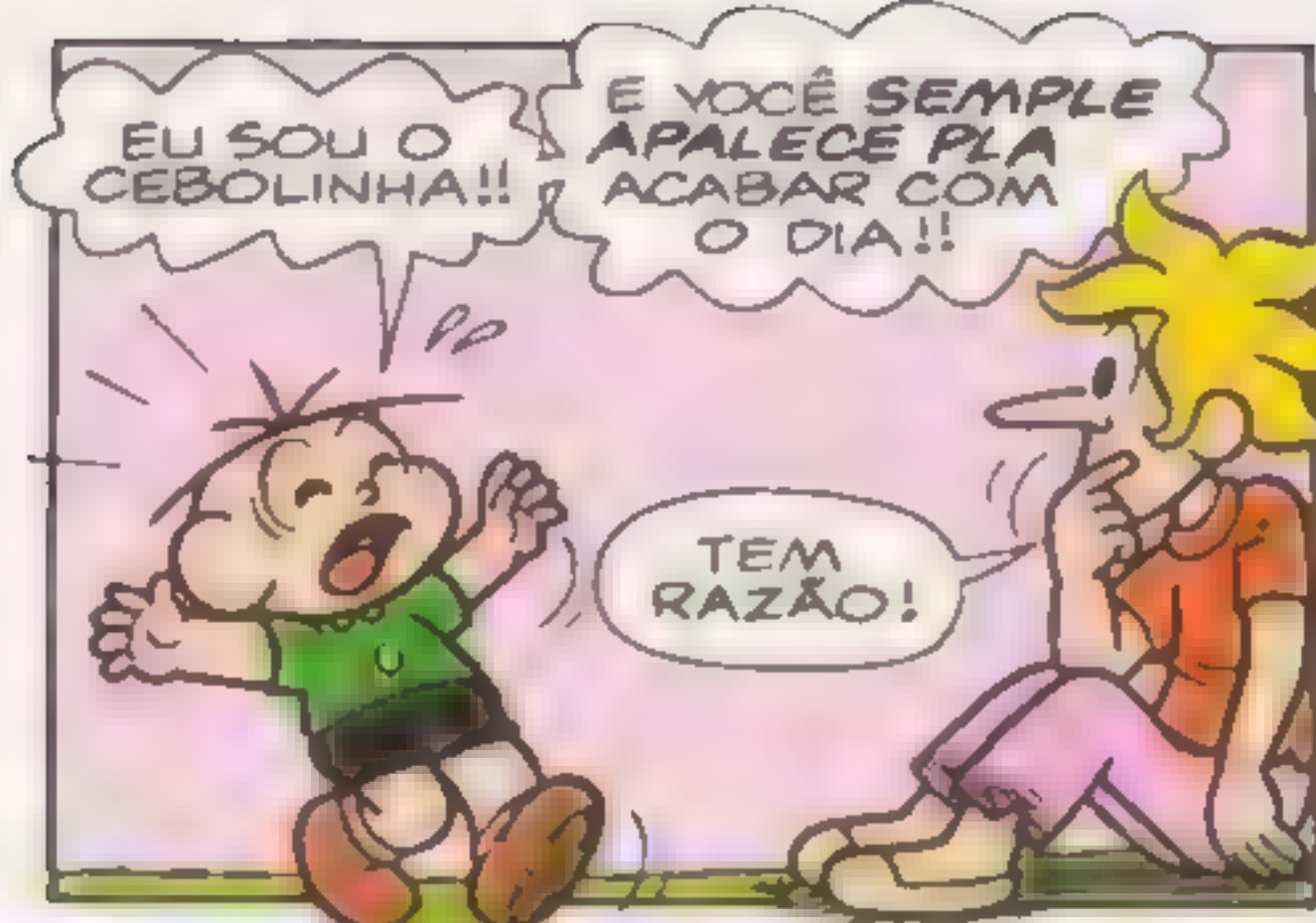


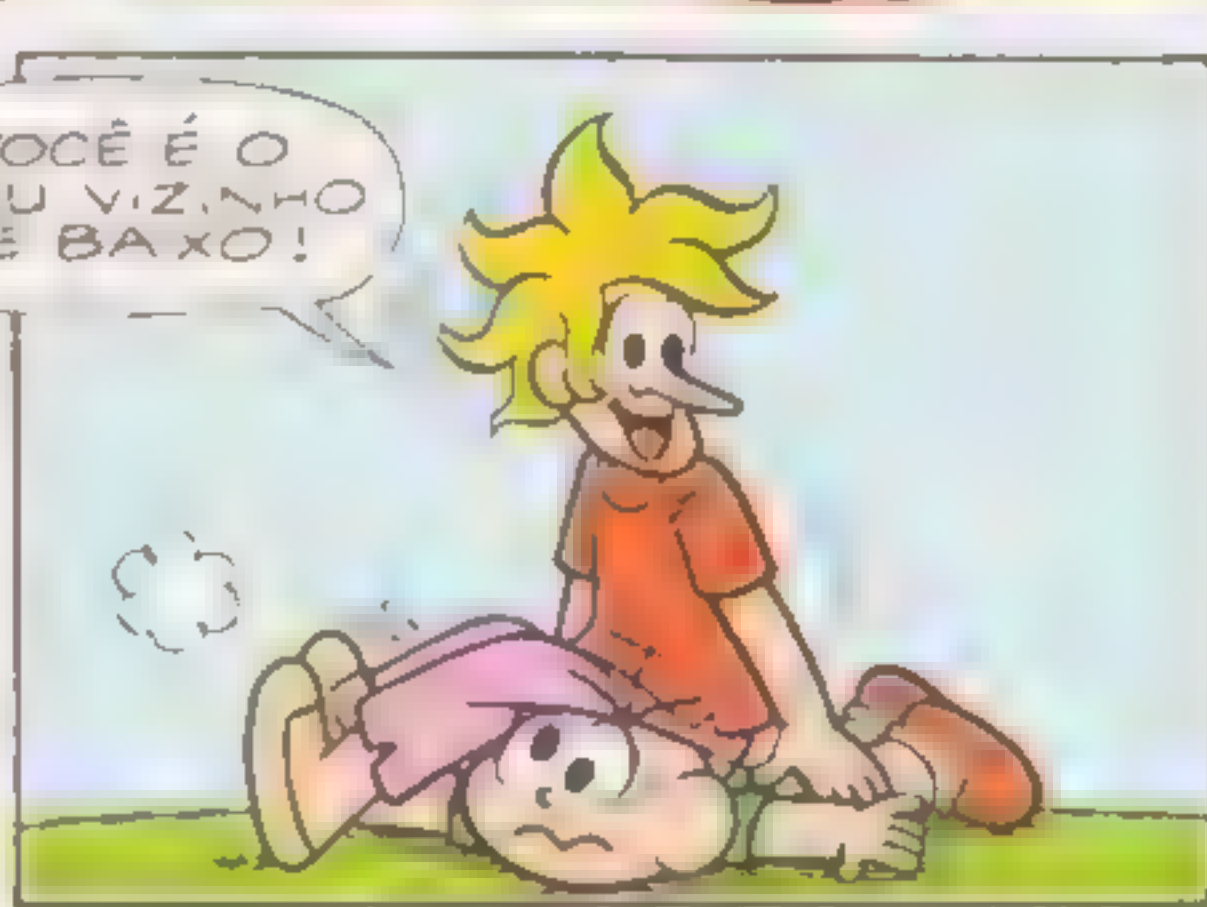
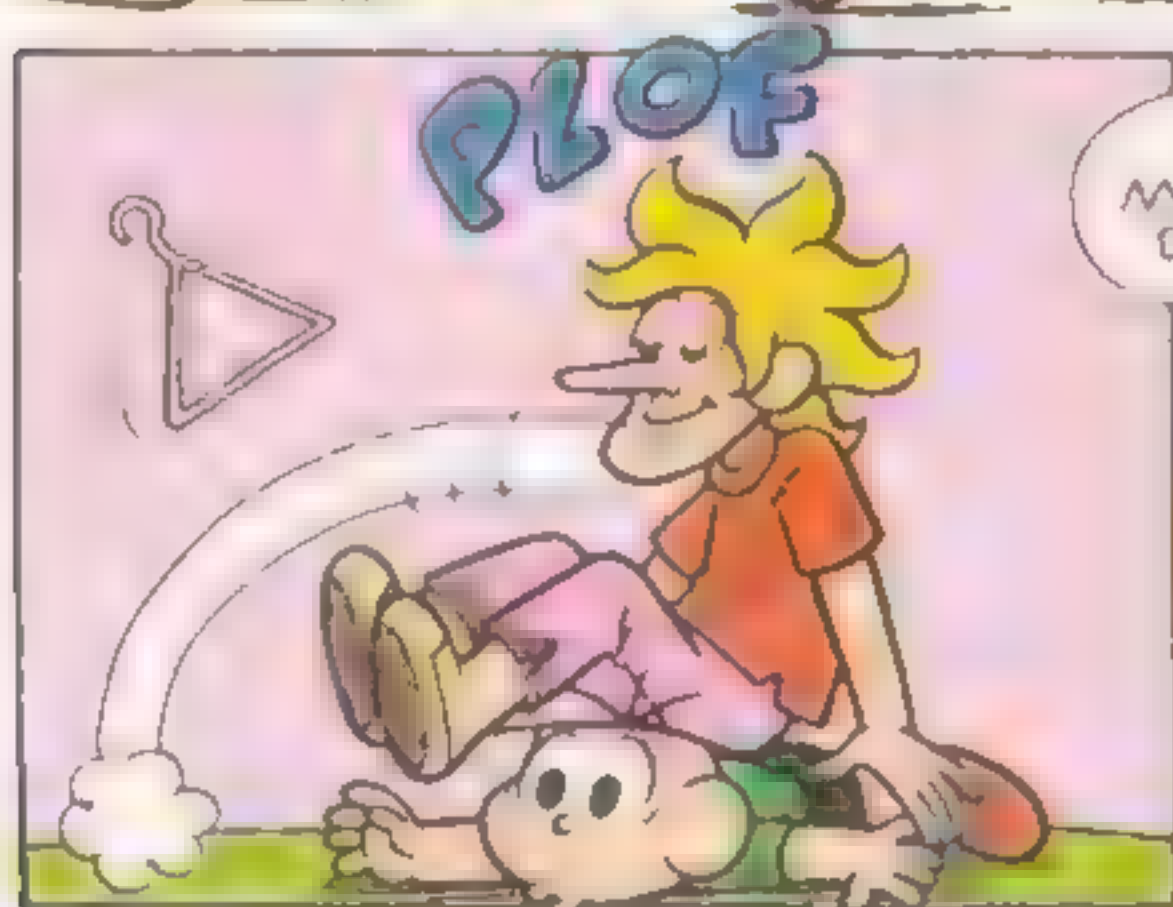
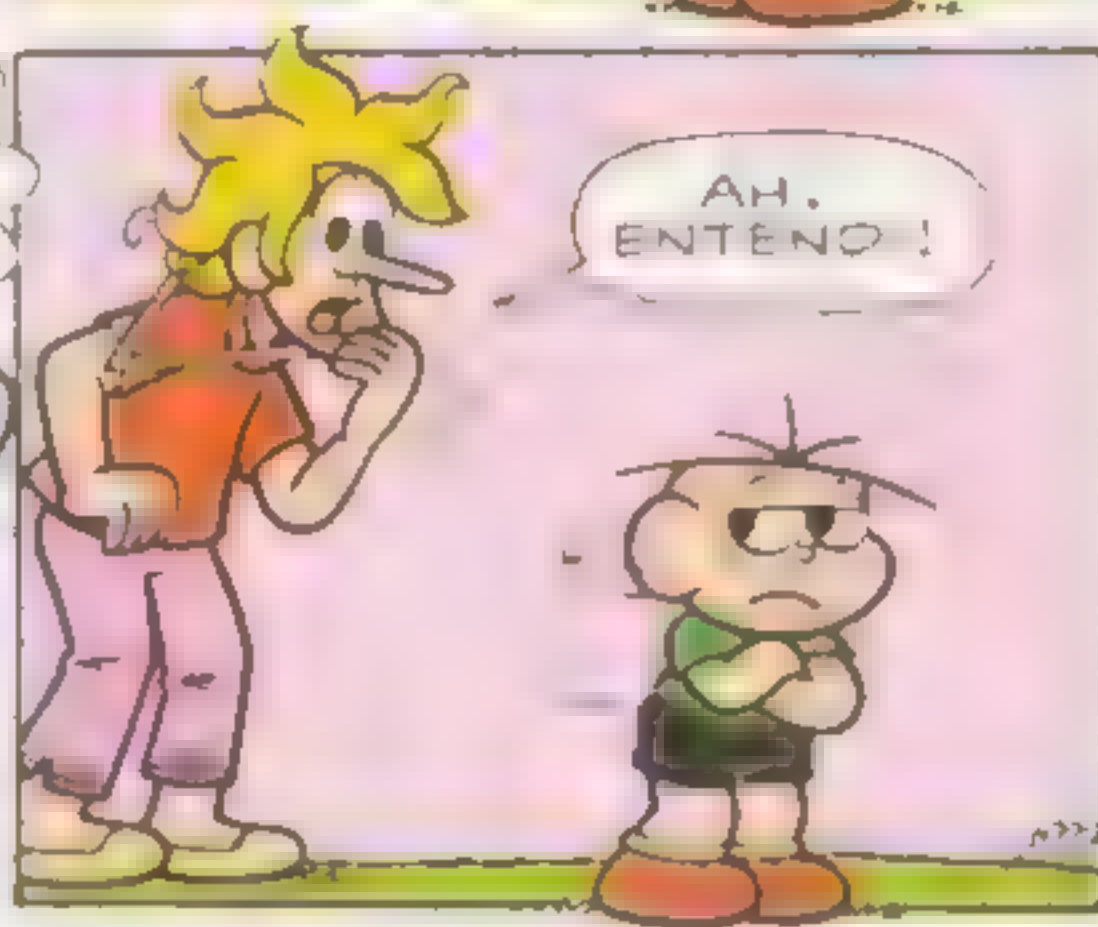
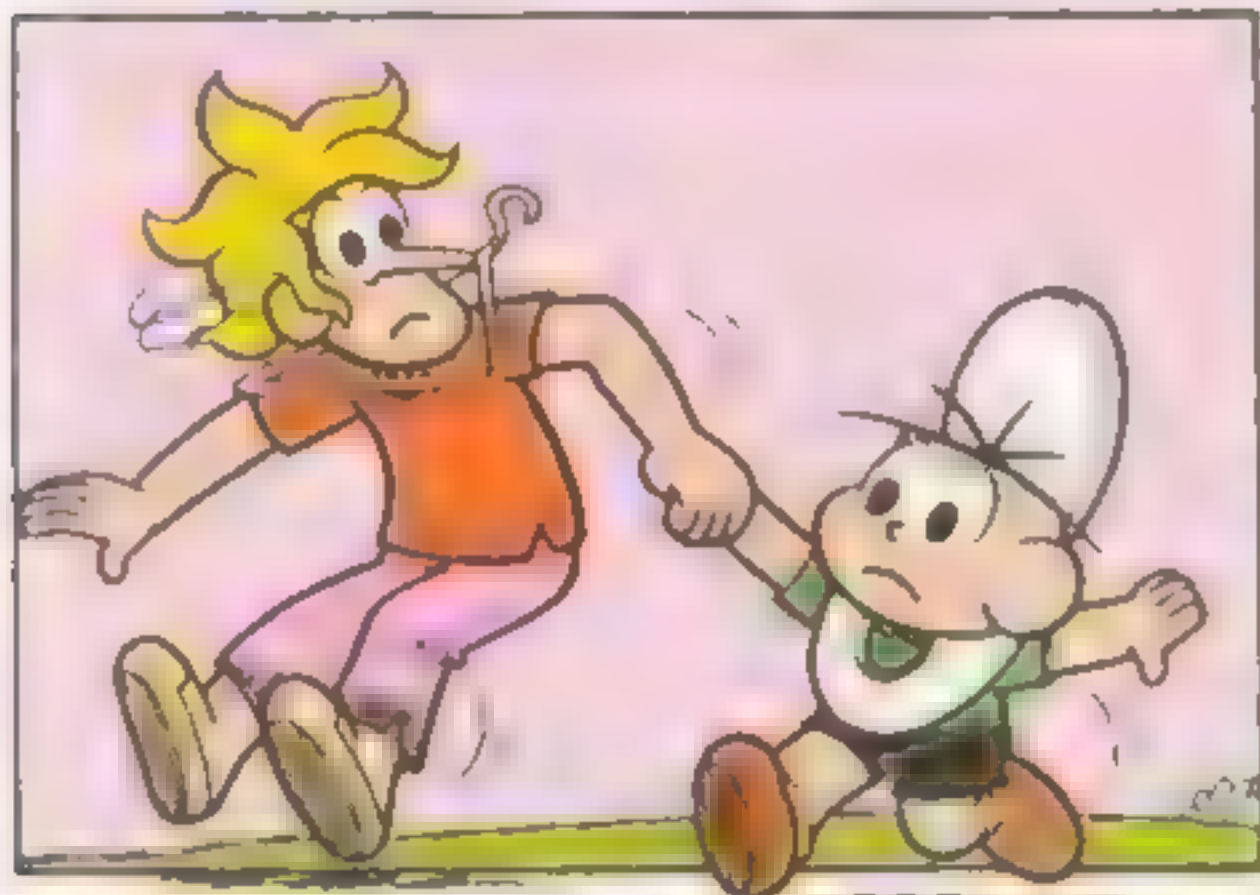
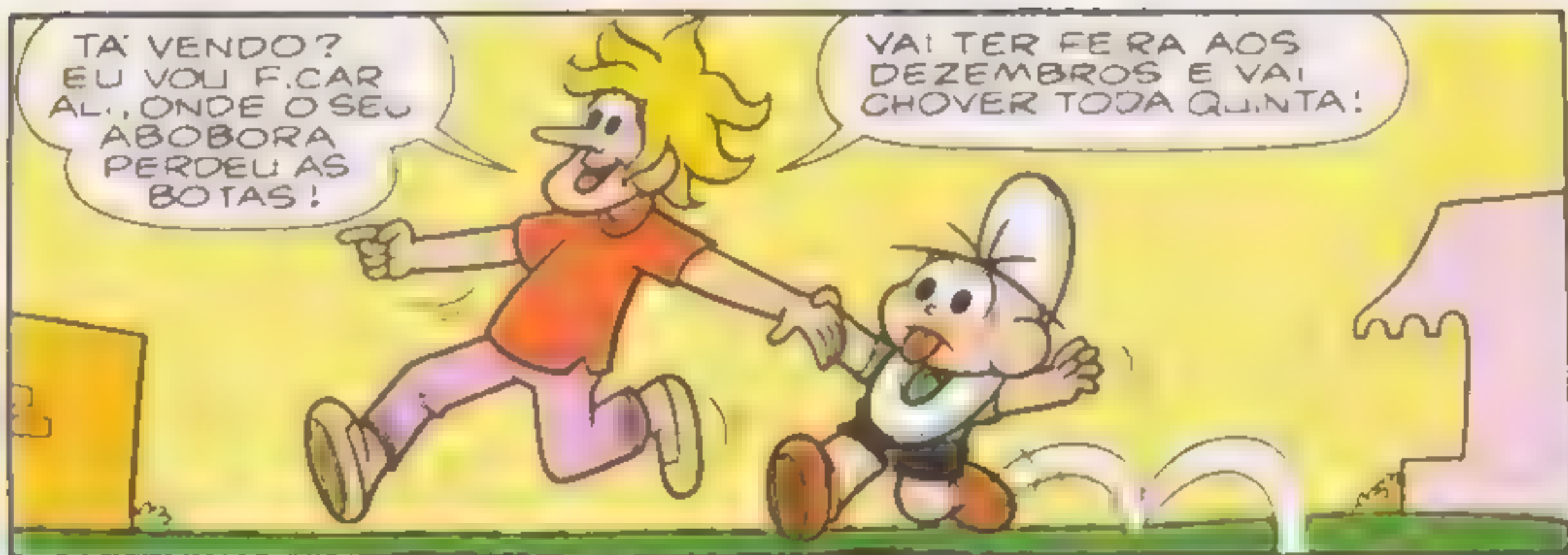


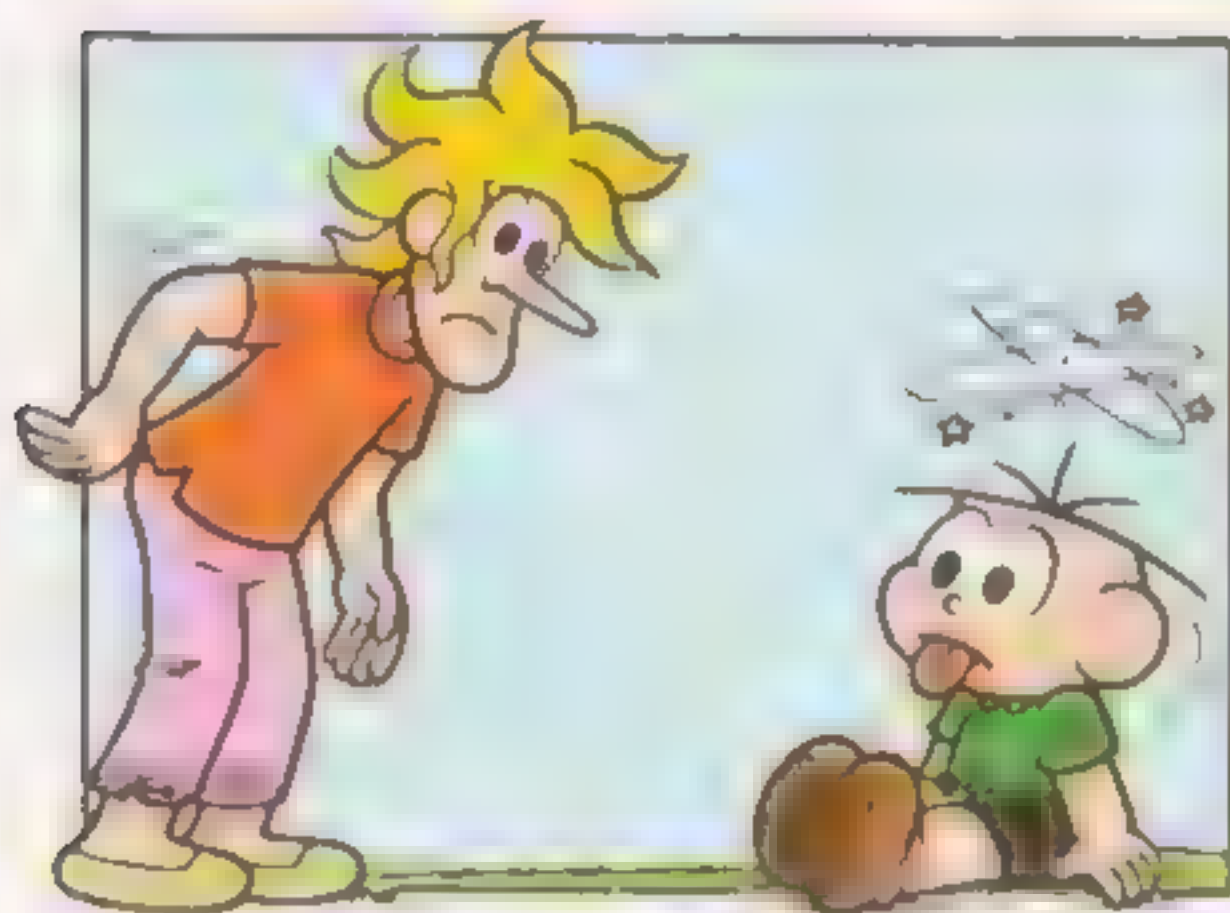
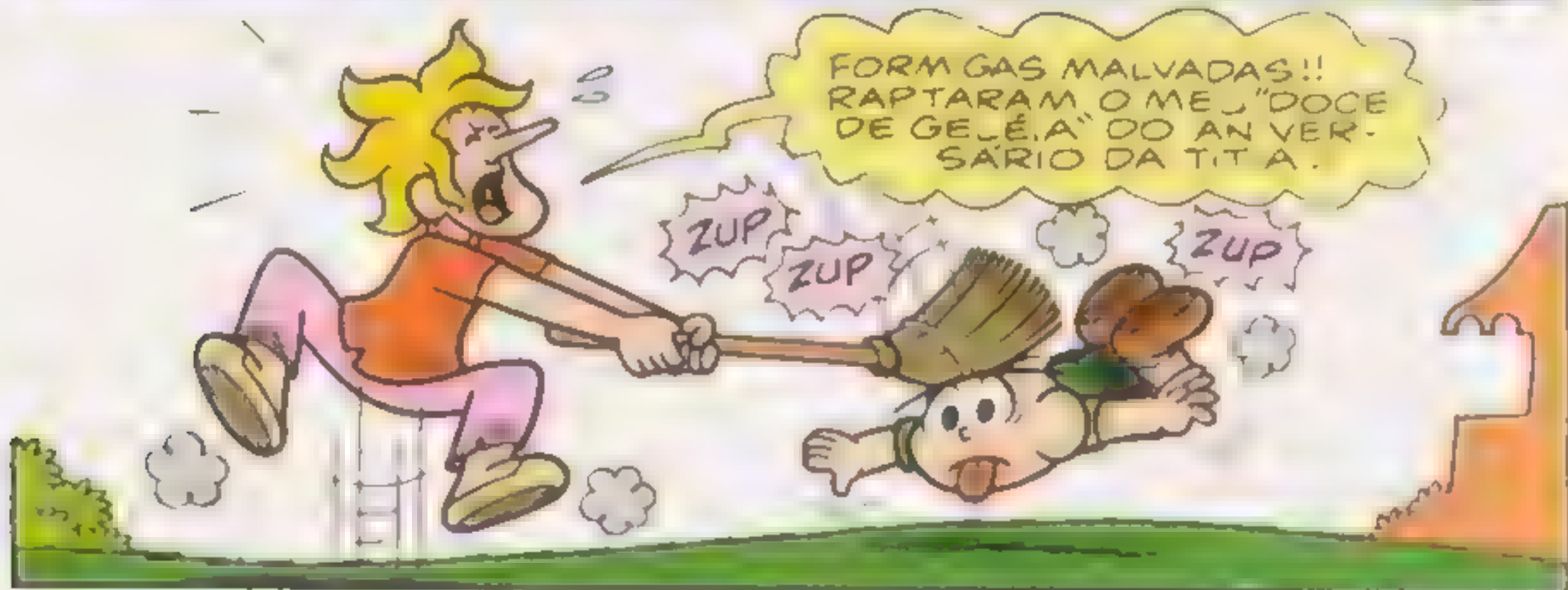
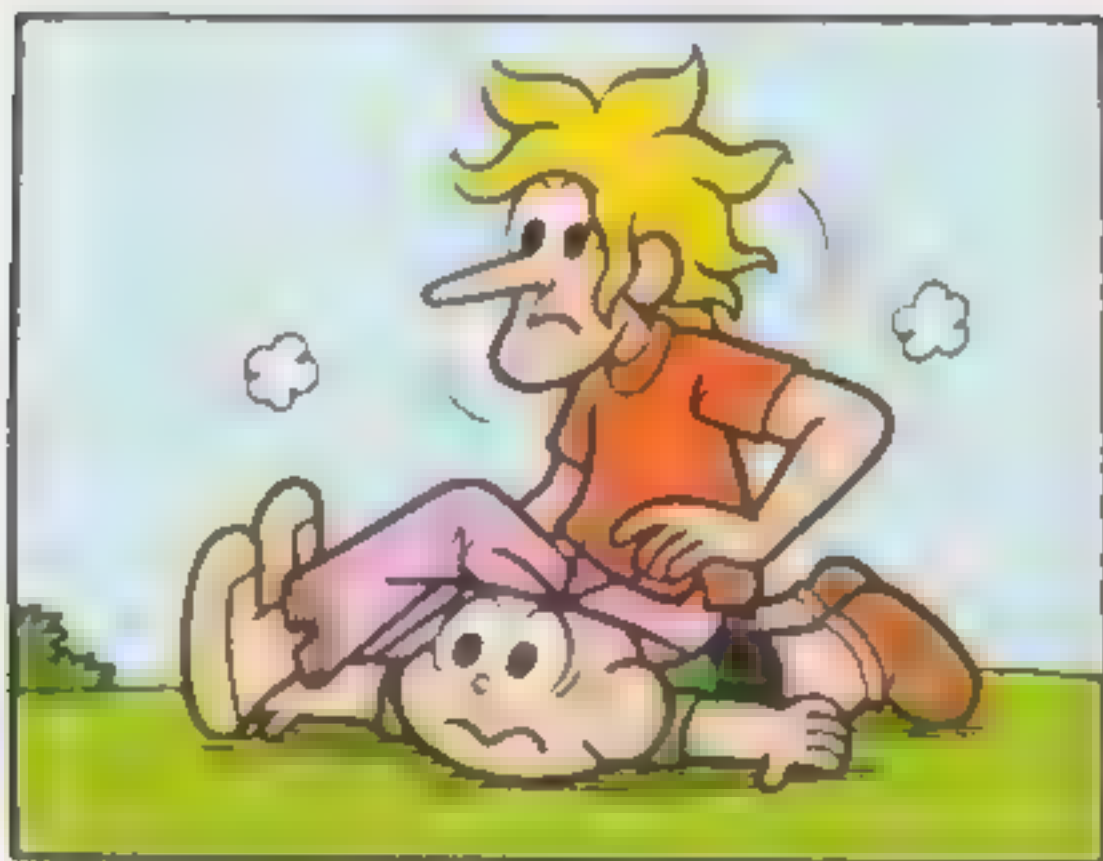
A VASSOURA, O FORMIGUEIRO E A MORSA VOADORA

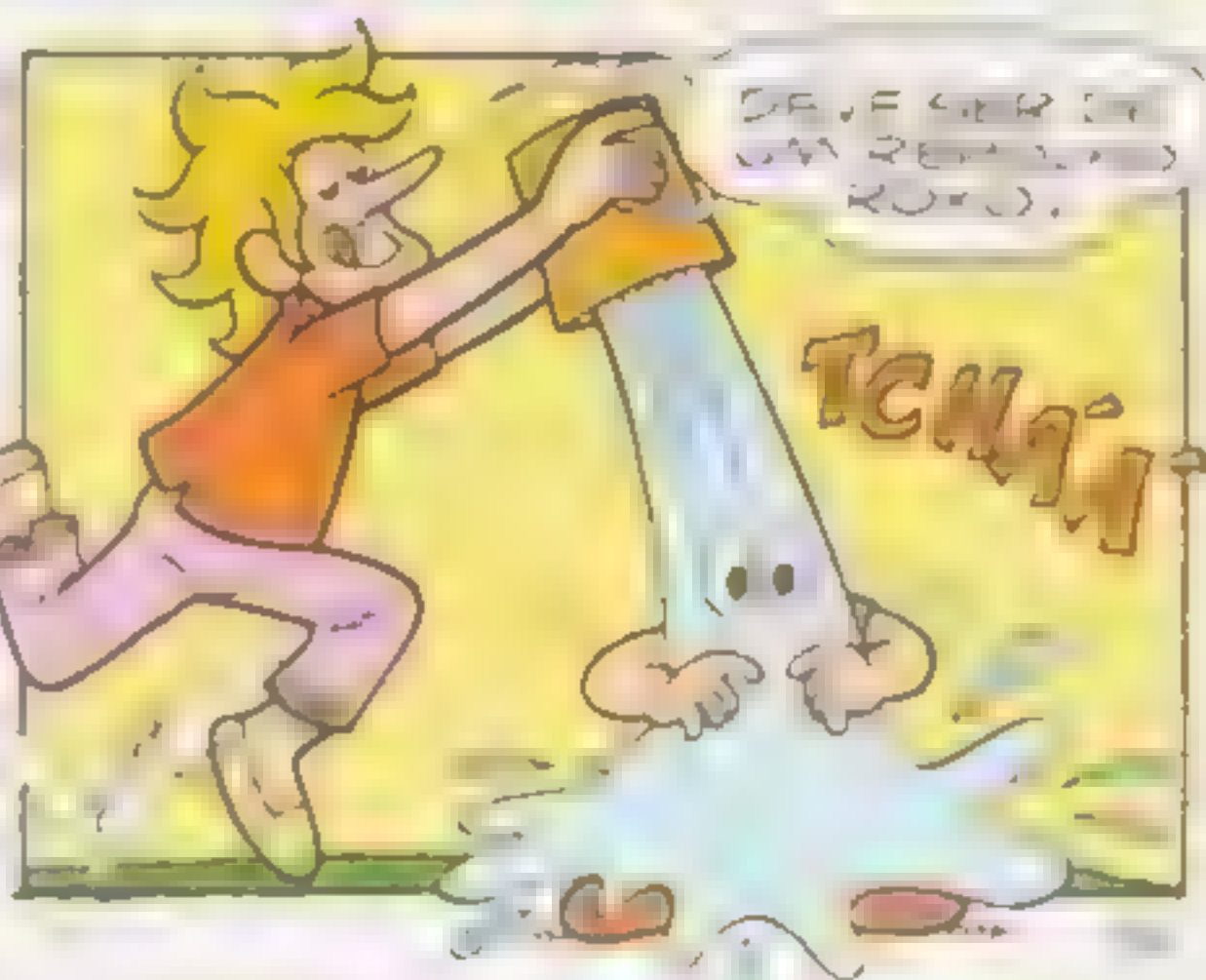
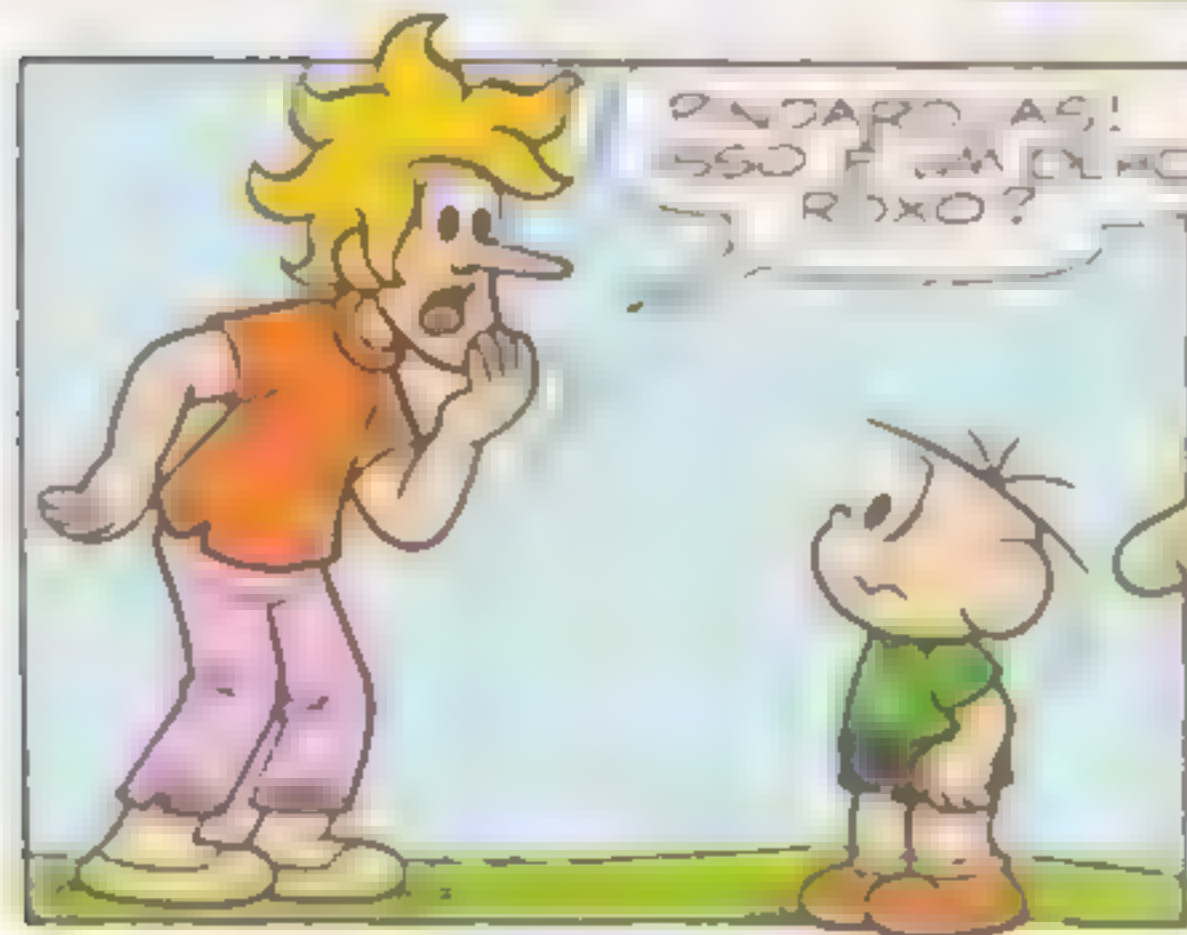
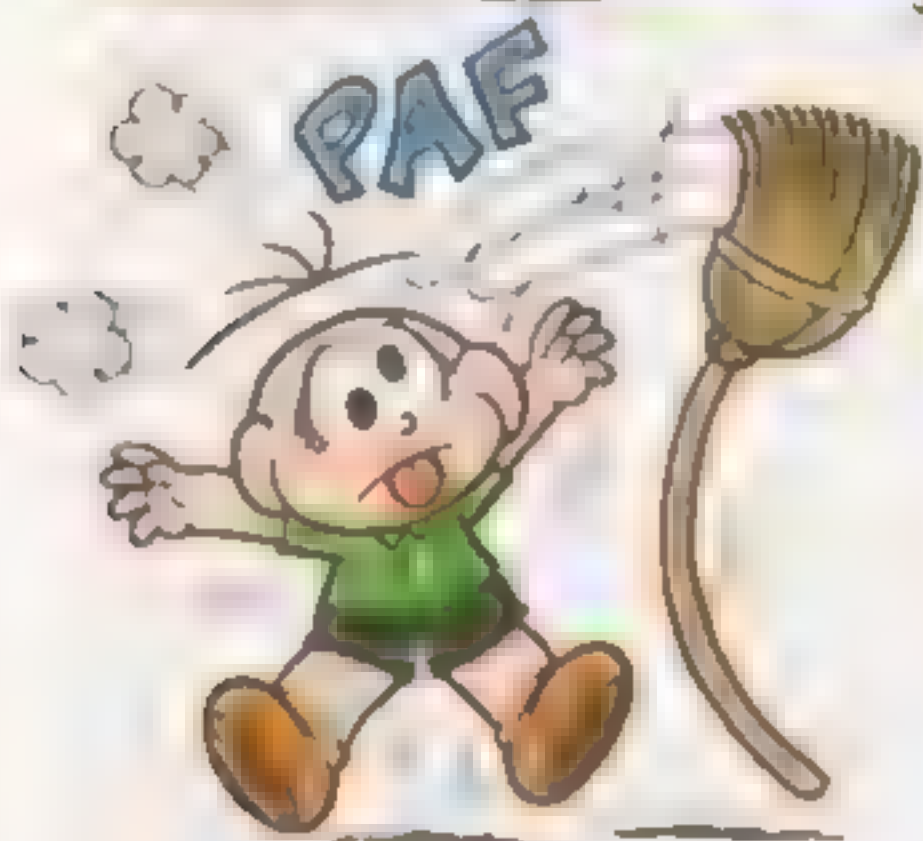
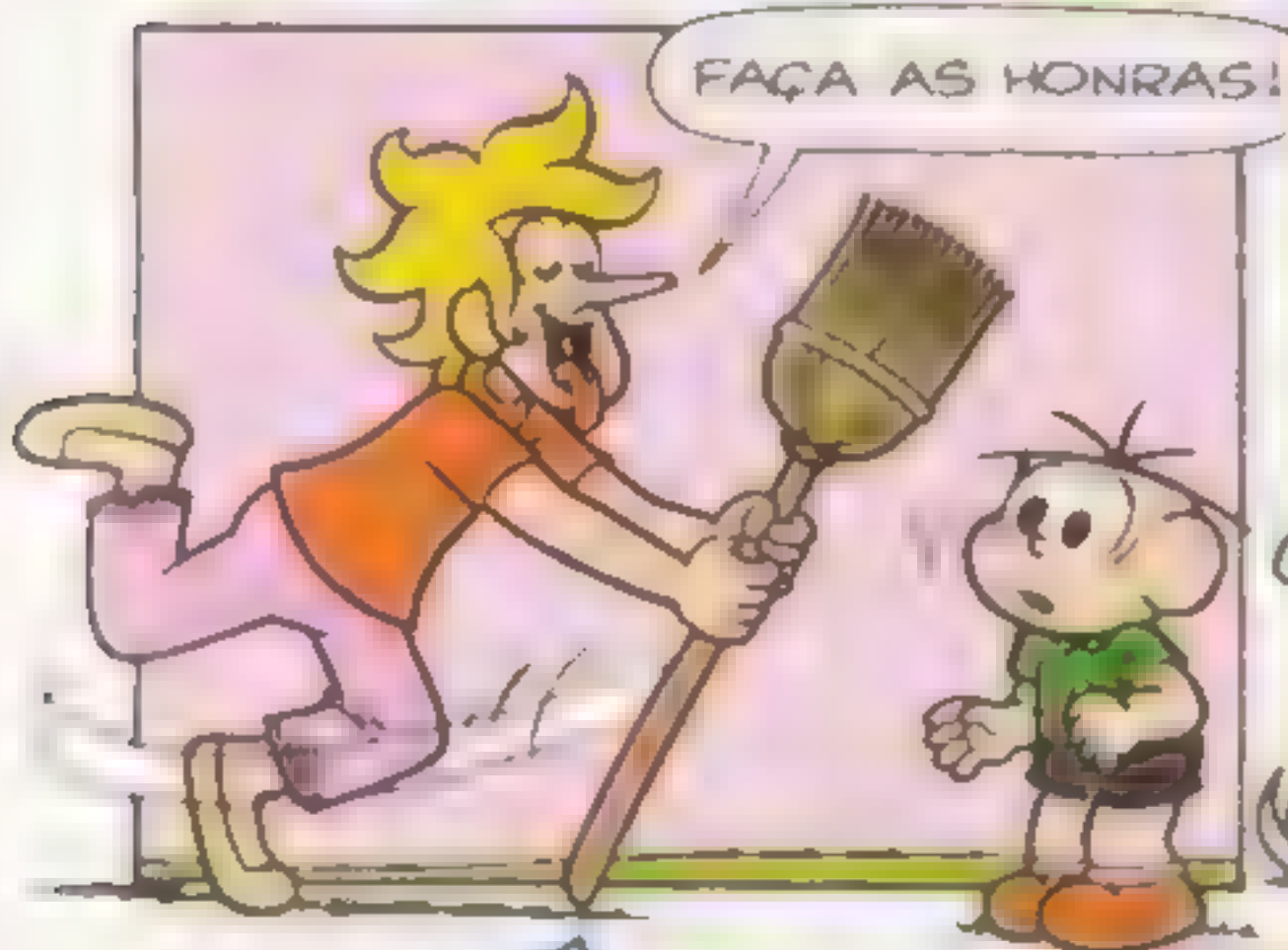
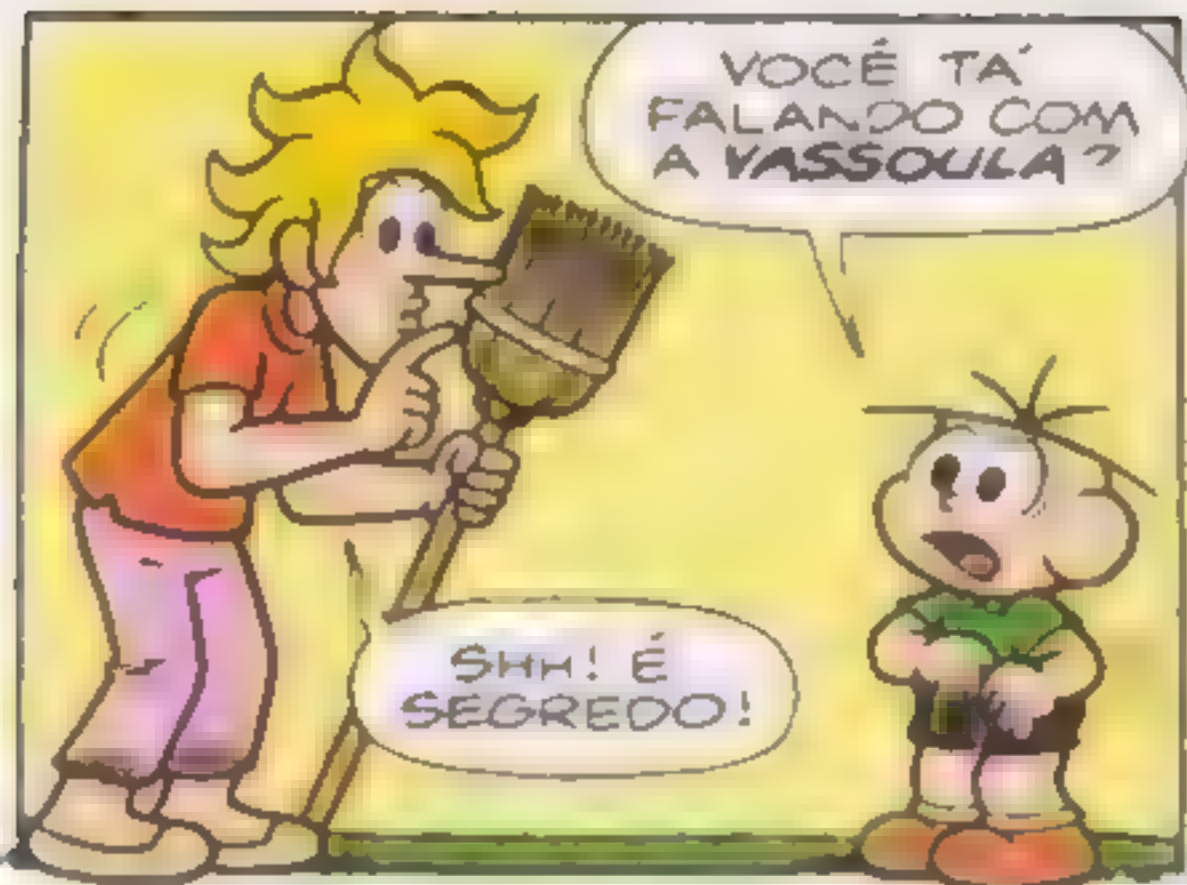


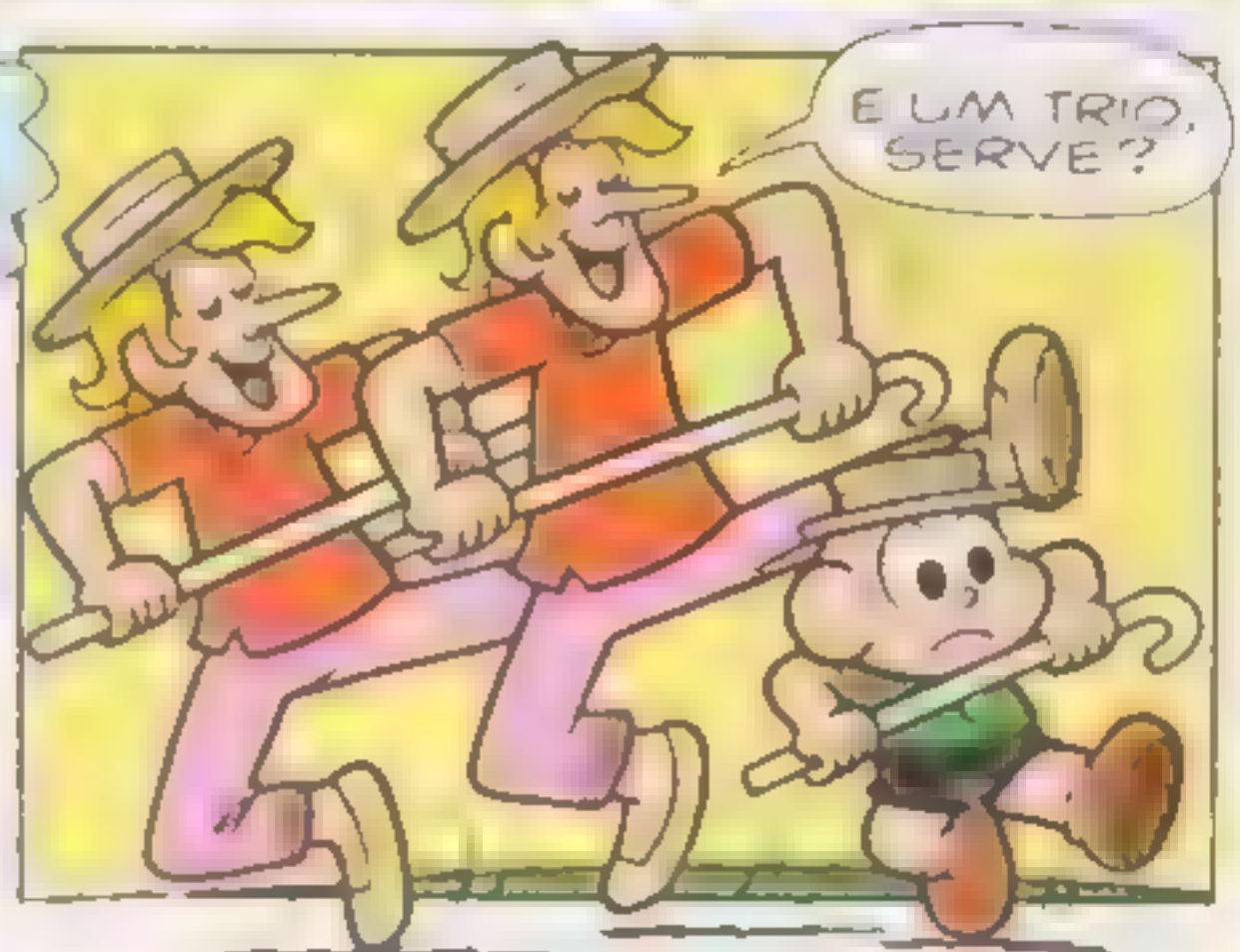


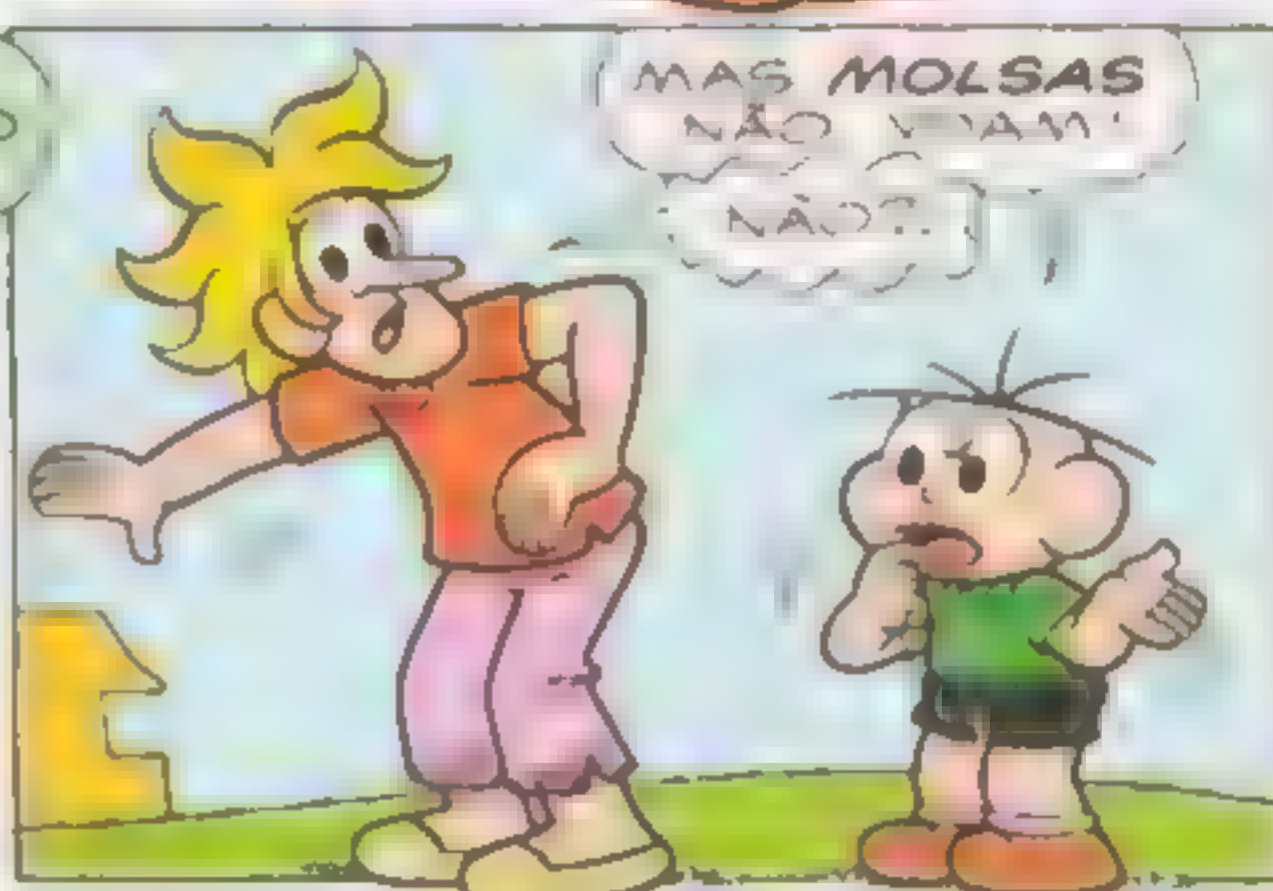
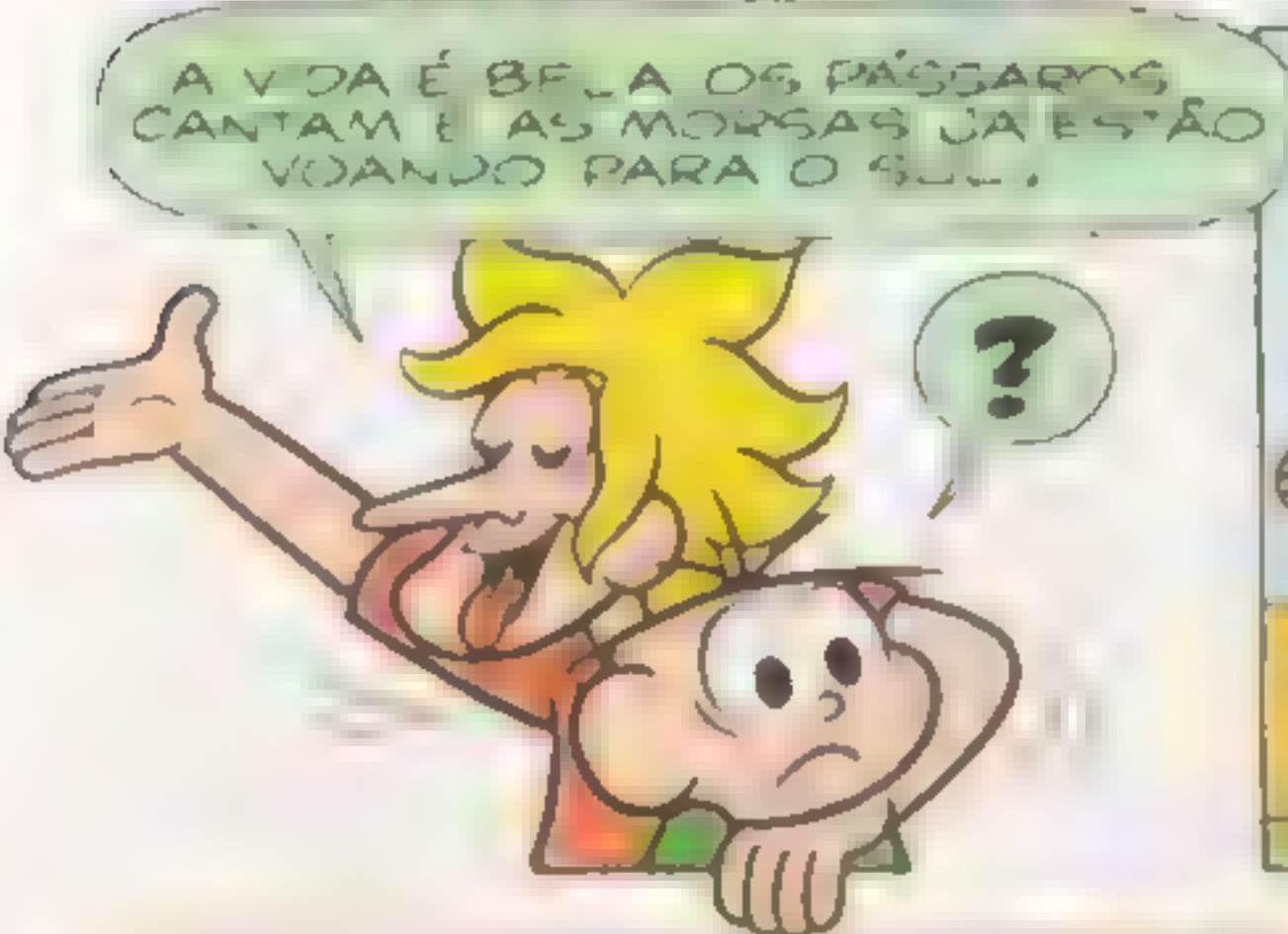
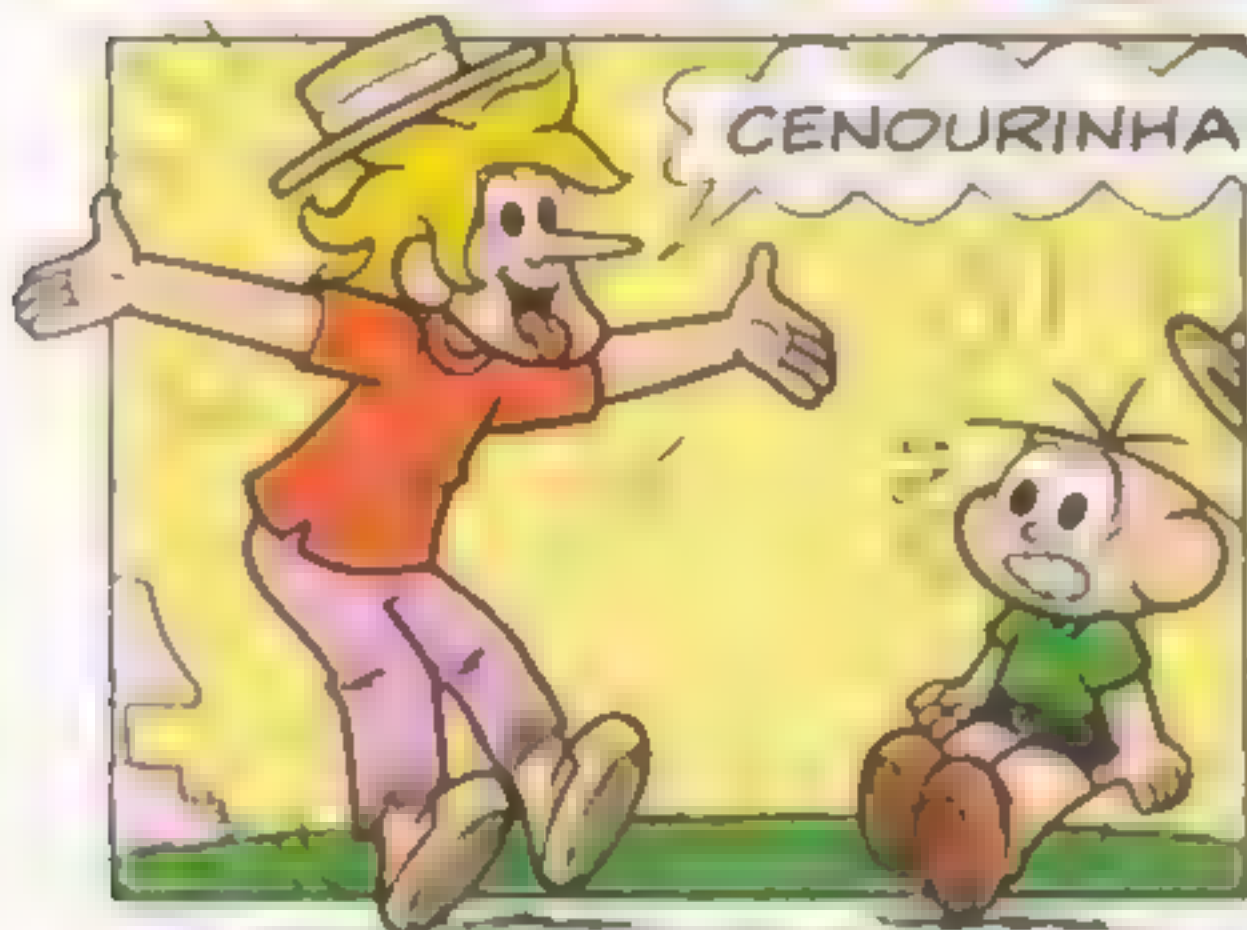
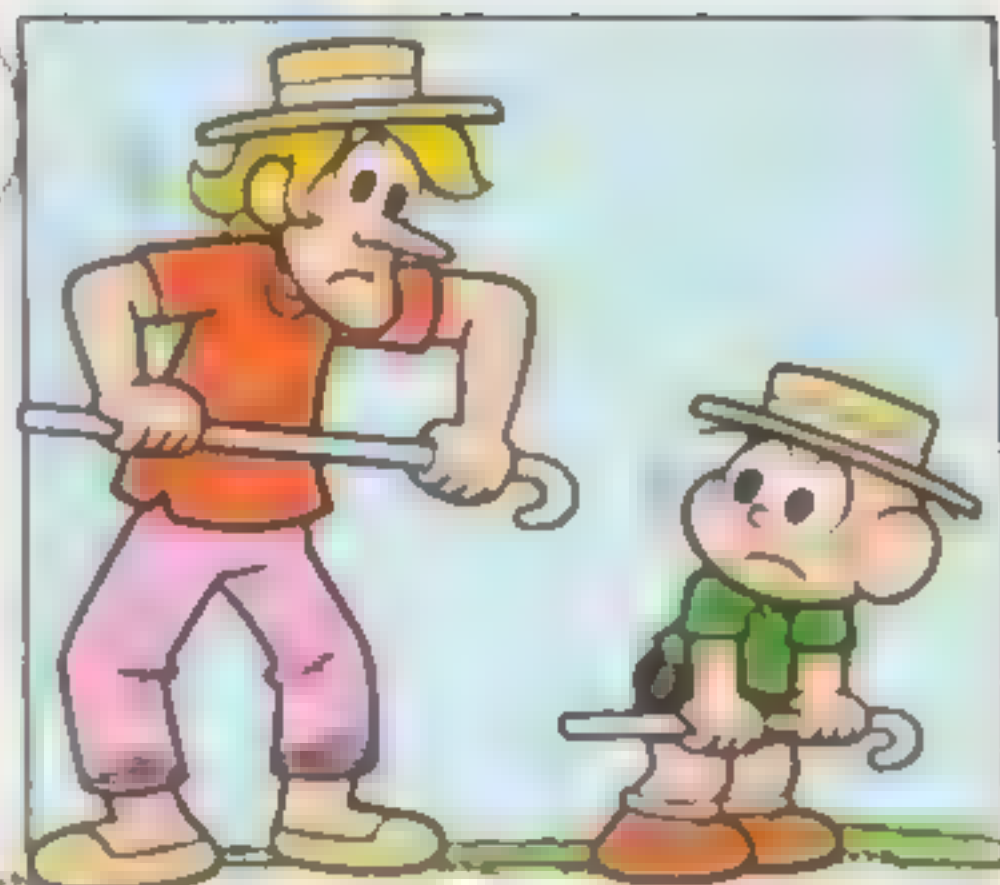
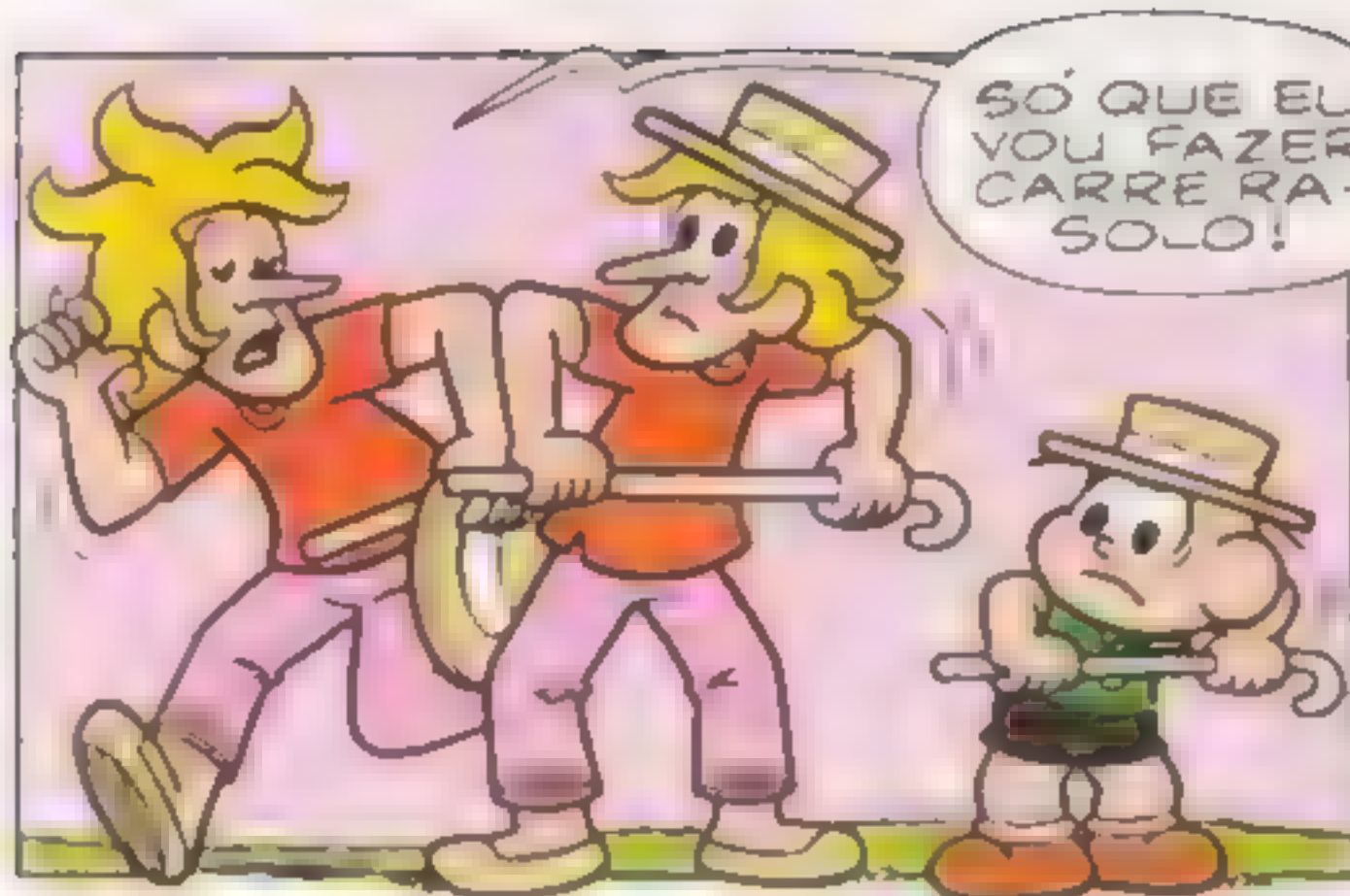


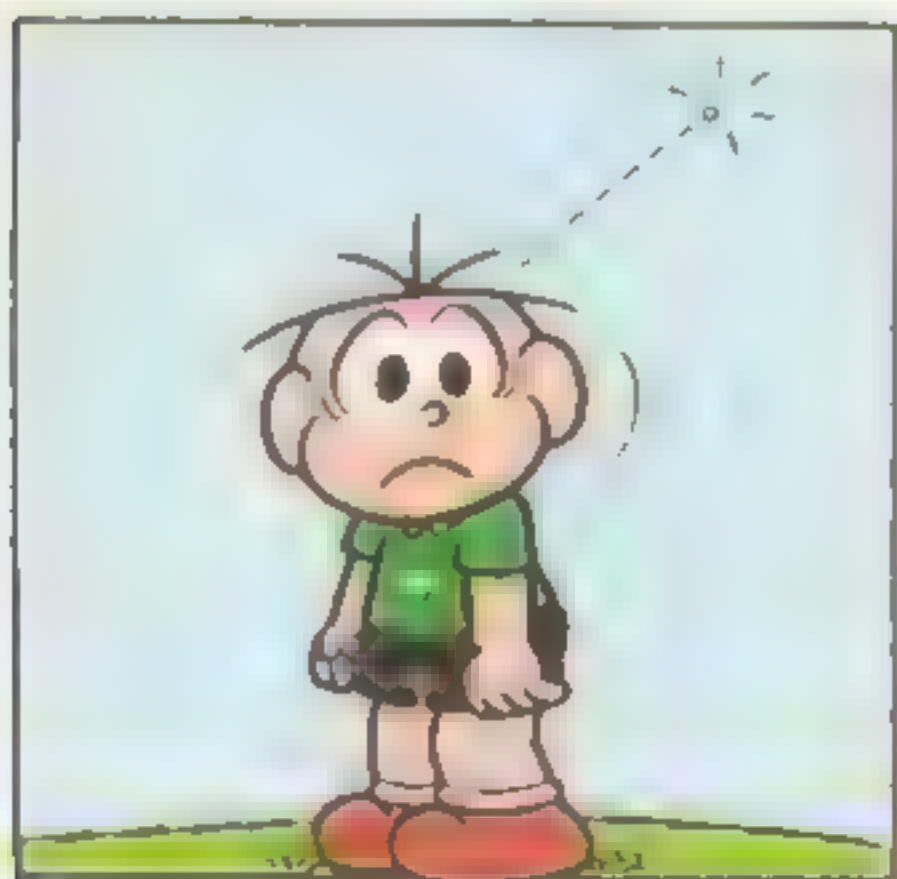


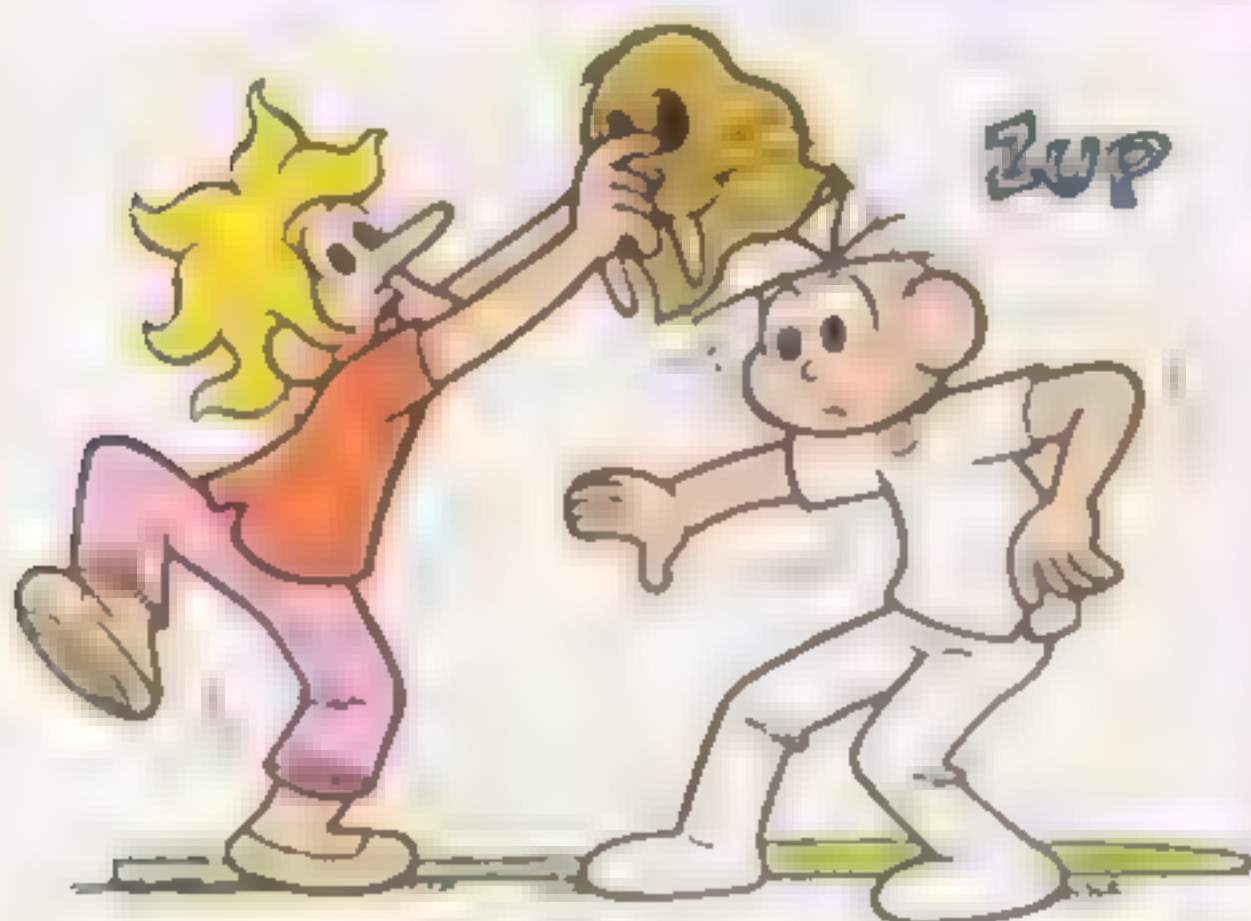
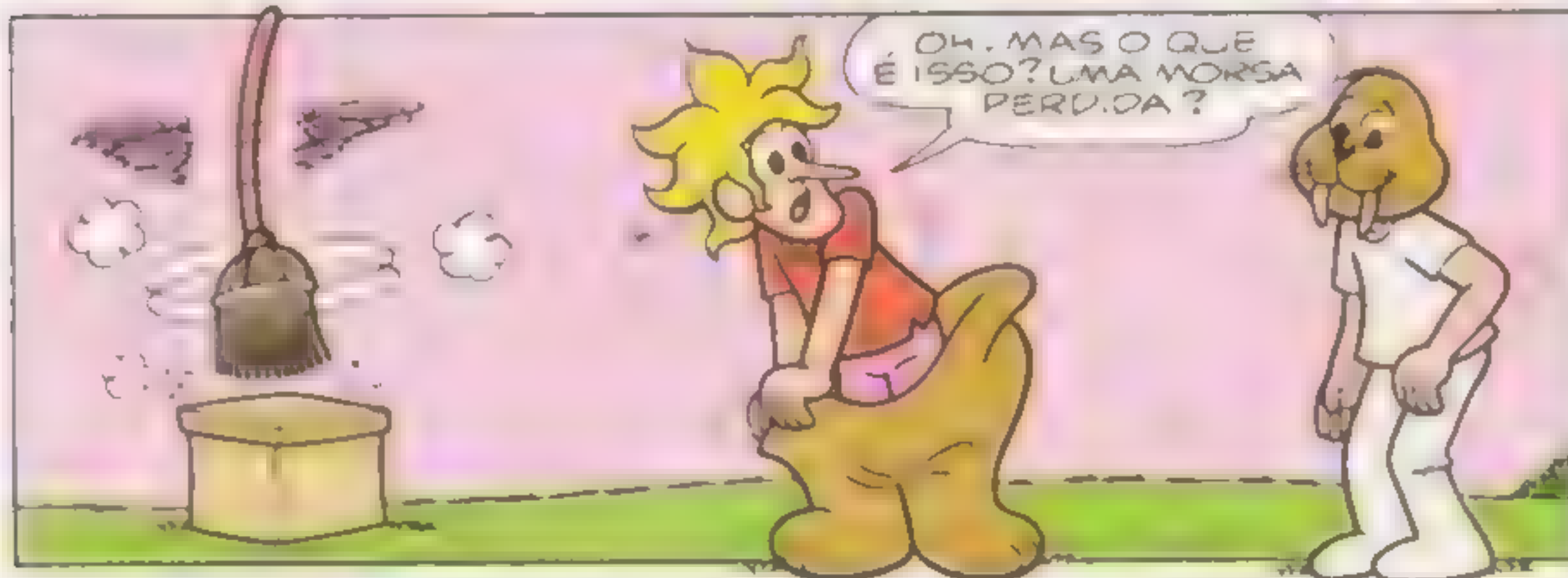
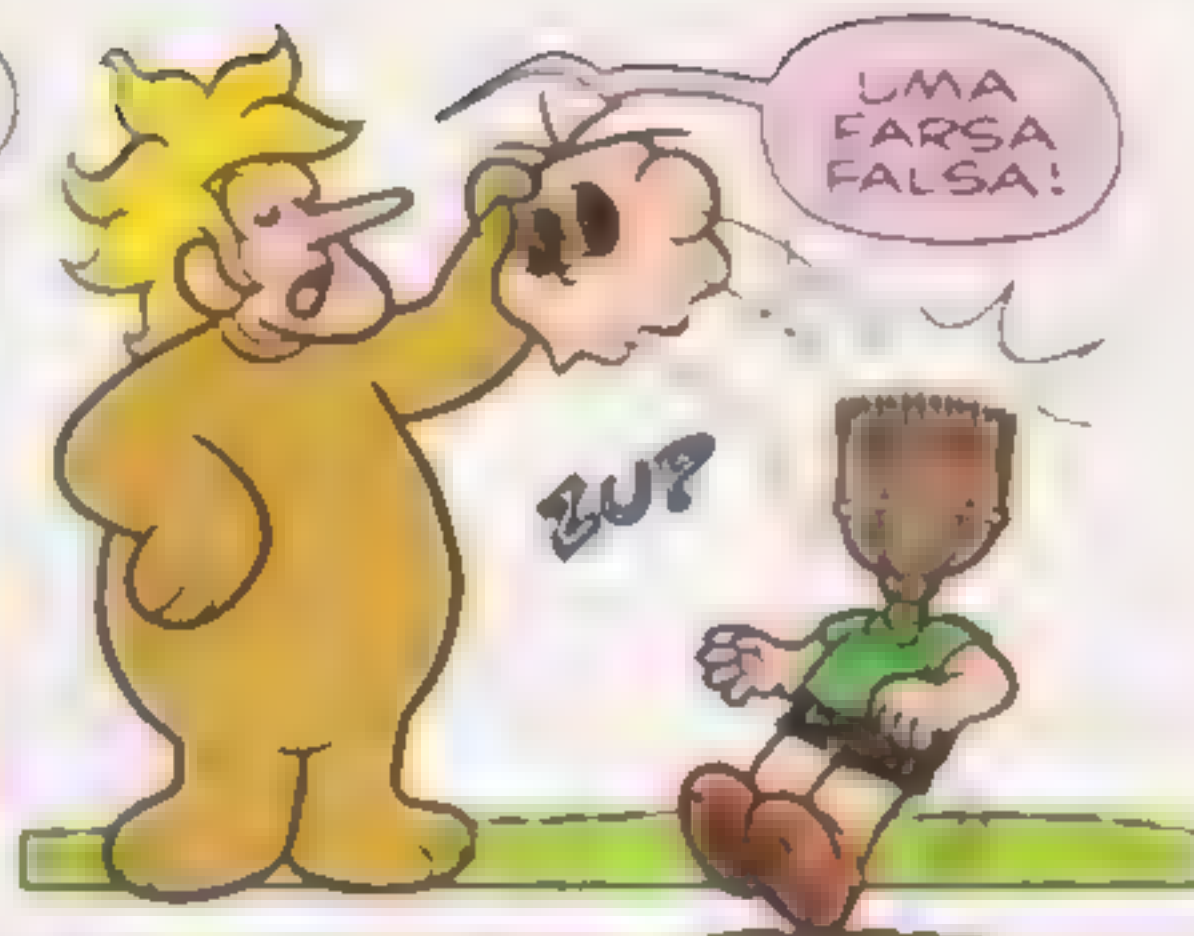






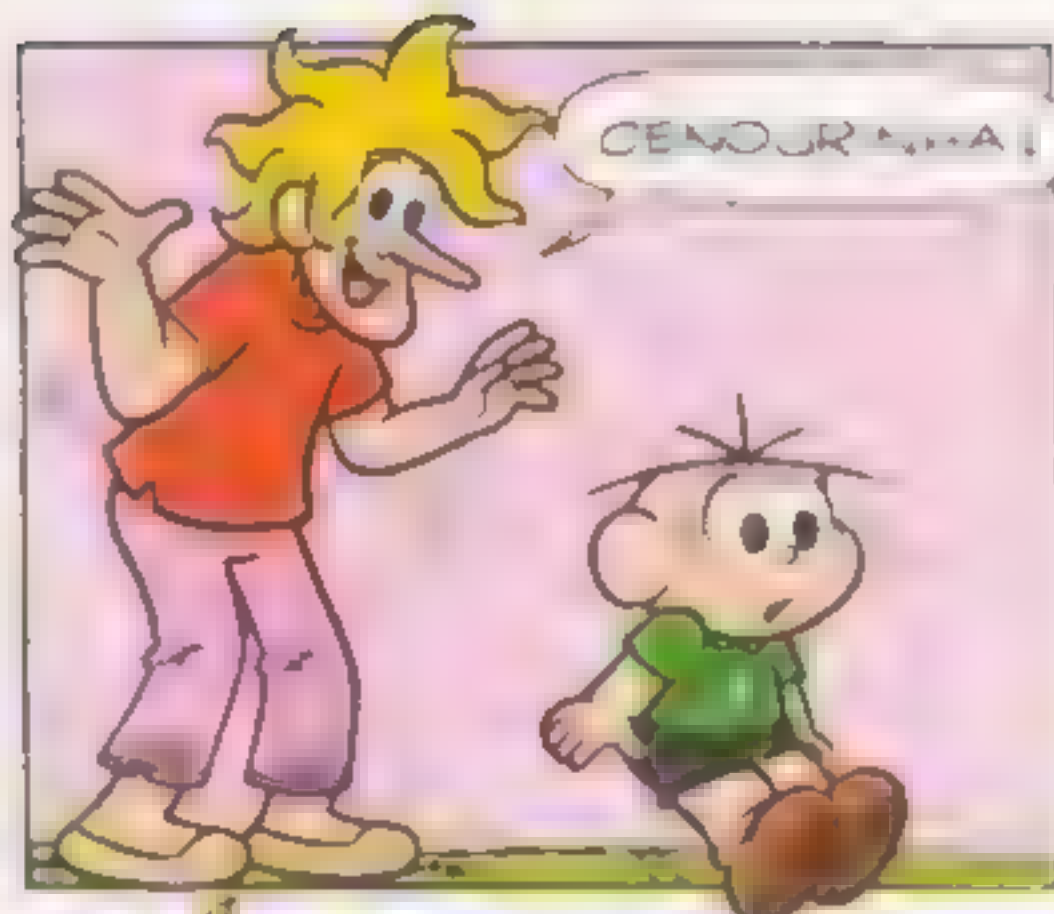








EU QUELO
SAR DAQUI...



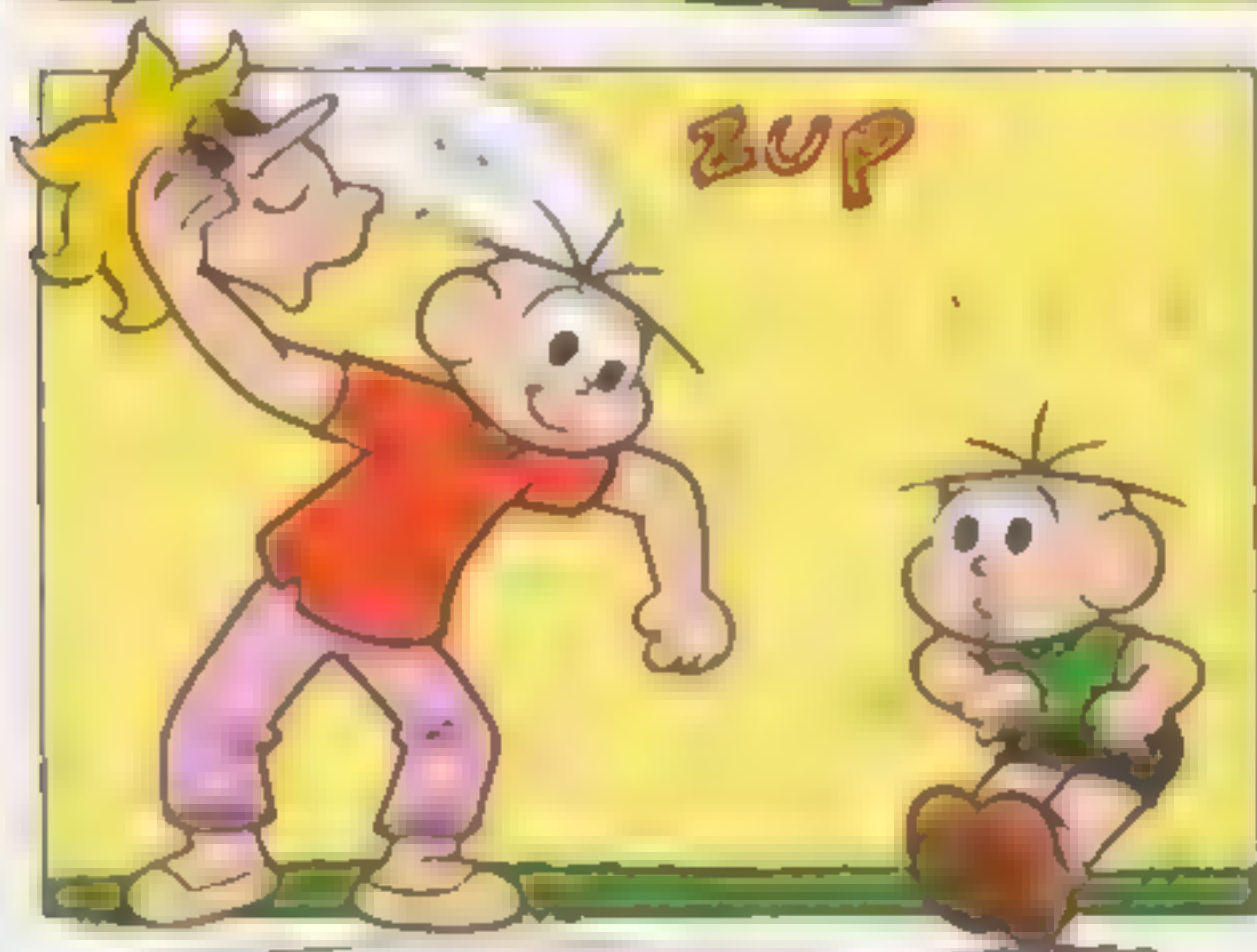
CENOURINHA!



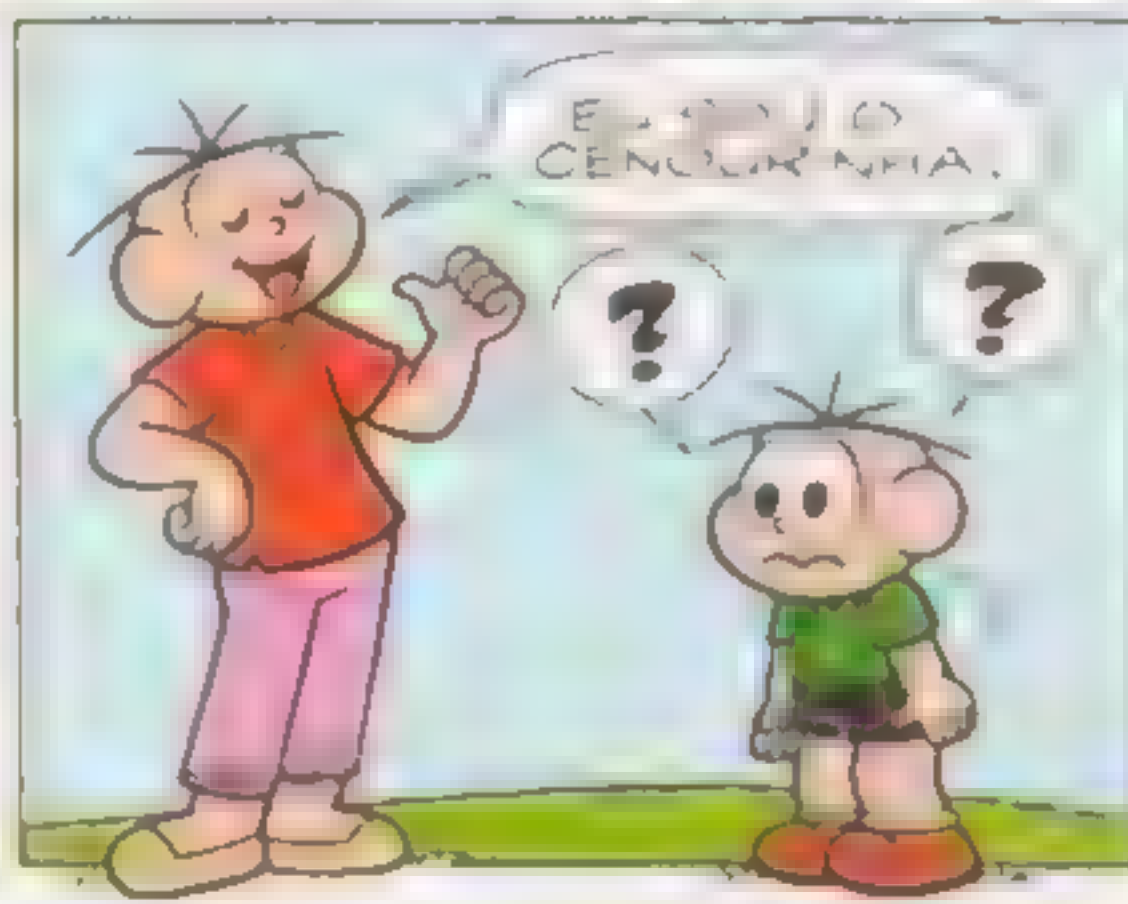
E JÁ DISSE UM ZUÃO
DE VEZES NÃO SOU O
CENOURINHA! SOU O
CEBOLINHA!!



ENTÃO FÉ A
ZUÃO, MA
PRIMEIRA
VEZ...



ZUP



EU SOU O
CENOURINHA.

?

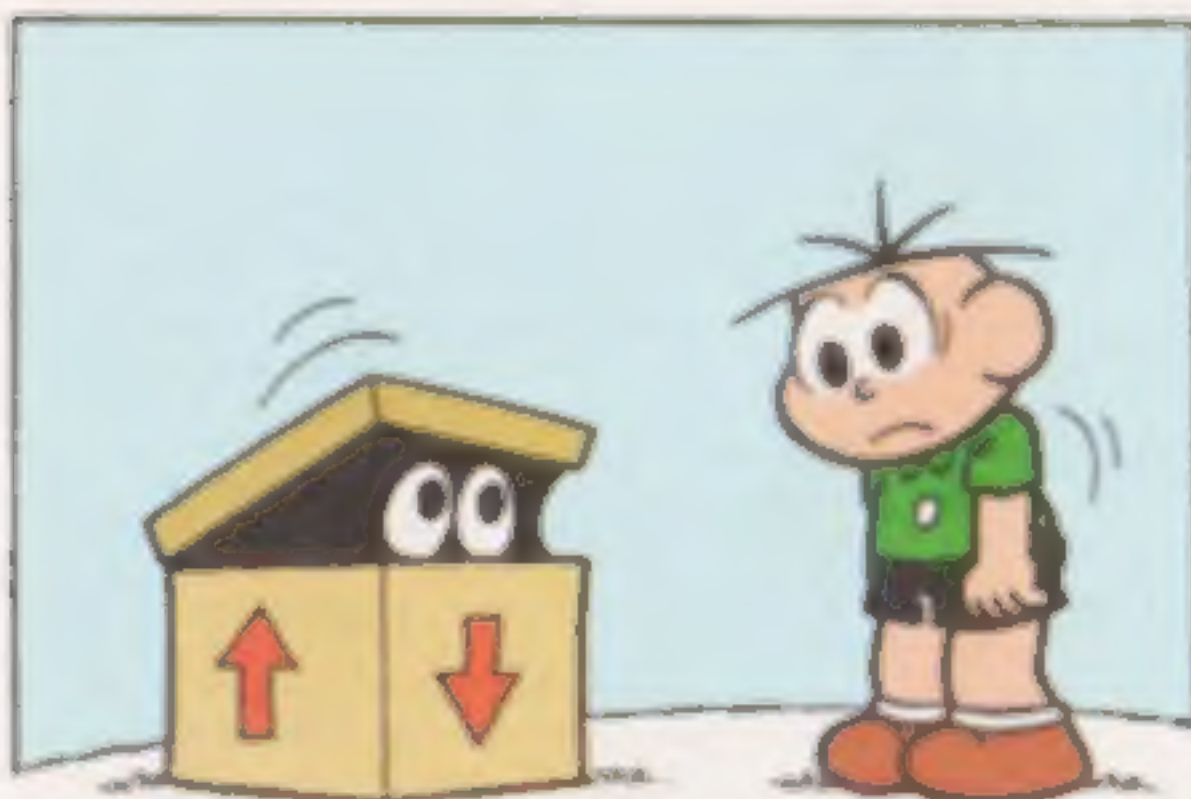
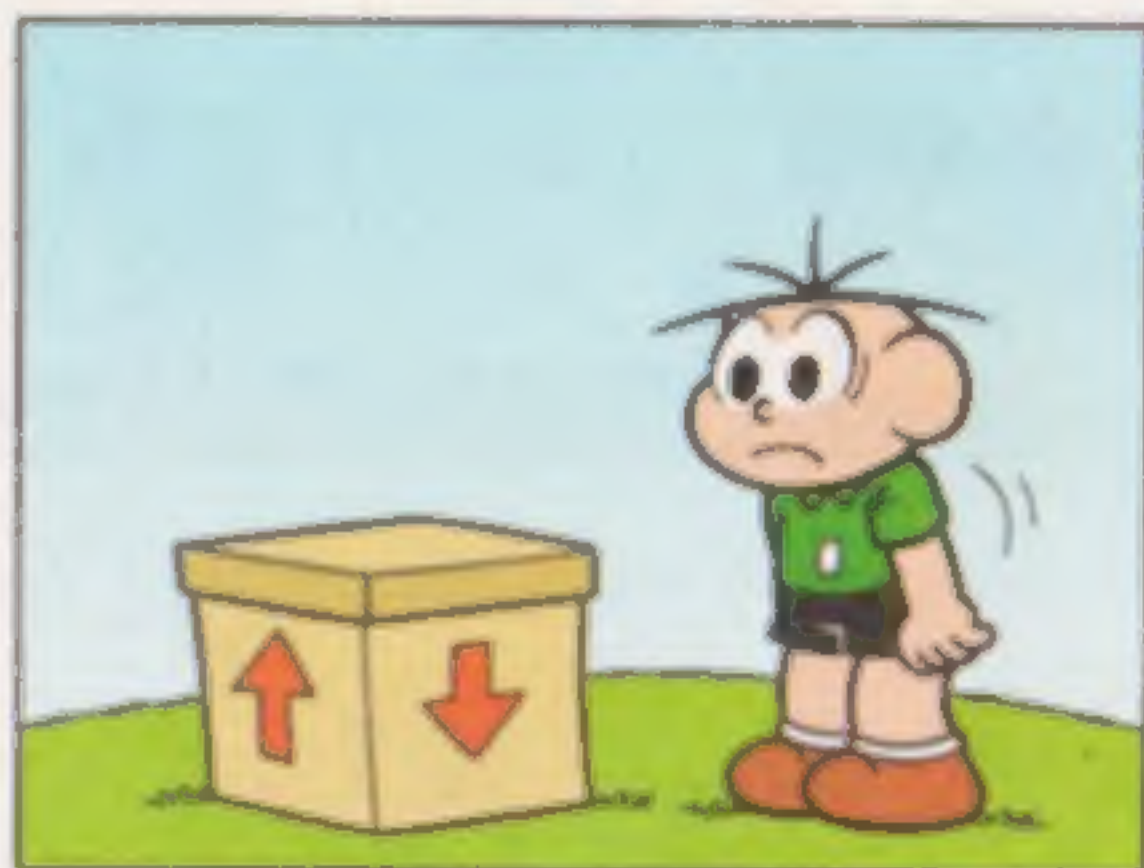
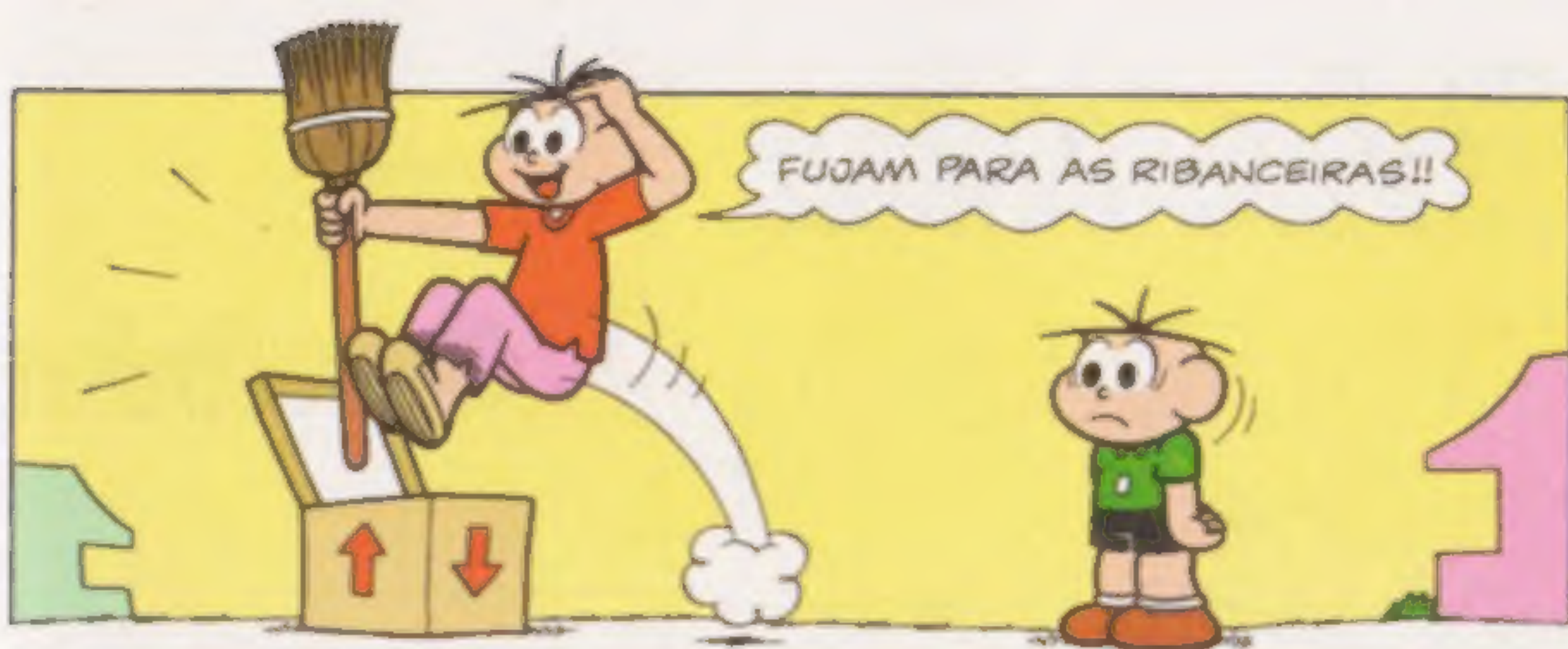
?



EU NÃO DISSE QUE
ERAMOS UMA DUPLA
DE PERSONALIDADES?



AGORA, DA LICENÇA QUE
EU TENHO QUE ME ENCON-
TRAR COM A VACA E O
CAVARGO NO CHÁ DAS
CINCO



Cebolinha



PARINI COMICS

PARINI BRASIL LTDA.

Director-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Director Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Director de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria

Director Comercial e Marketing: Marcio Borges



Cebolinha

Nº 1 - Janeiro de 2007

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramadora-assistente: Jaqueline Lima S. Lopes

MARKETING

Analista de Marketing: Luciana Takamura, Tábata Farsina

PUBLICIDADE

Hil Publish - Tel: (11) 5507-5775 - comercial@hilpublish.com.br

Sítio: www.publipanini.com.br

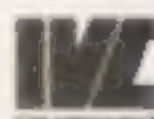
IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Fone: (21) 2195-3200



Cebolinha é uma publicação mensal da Parini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 05460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: janeiro de 2007. Para a edição brasileira © Parini Brasil Ltda, Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Charles Blawol, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Directora Executiva: Alice K. Takeda

Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. Colaboradores: André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. Desenho: Alino D. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Pass, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. Colaboradores: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Rolisio. Ilustrador: Colaborador: Mauro de Souza. Arte-Final: Jaime Podavin, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. Colaboradores: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassuke, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Rudinei C. Acosta. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandre de Souza, Miriam S. Torinaga. Assistentes de Arte: Carlos Vagner Furtan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Colaboradora: Maria de Fátima A. Claro. Planejamento de Novos Produtos Editoriais: Sidney Gusman.

MERCHANDISING

Directora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Colaboradora: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Directora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produto: Rodrigo Parva. Gerente de Promoções: Colaborador: Edson Santos - Tel: (11) 3613-5128. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Directora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica - Jairo Pimenta - Tel: (11) 3083-7769. Som: Director Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Colaboradora: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel: (11) 3613-5054. Redação: Colaboradora: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745- Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel: (11) 3613-5000

© 2007 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

Disk Banca

Números atacadistas poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornalista, levando cópias disponíveis pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

| | |
|----------------|----------------|
| São Paulo | (11) 4063-4582 |
| Rio de Janeiro | (21) 4062-7989 |
| Belo Horizonte | (31) 4063-9489 |
| Curitiba | (41) 4063-8355 |
| Florianópolis | (48) 4052-8636 |
| Porto Alegre | (51) 4063-8854 |
| Brasília | (61) 4063-7889 |
| Colônia | (62) 4053-8851 |

Internet: www.assinapanini.com.br

Fax: (11) 3845-0399

SEJA UM CAMPEÃO !

Nova linha de malas, mochilas e estojos do **Cebolinha**
Diversão sempre! Um produto com a qualidade Monforte.



MAURICIO

MF
MONFORTE
www.monforte.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2004

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Você nunca fez uma
festa de aniversário assim.

Novos temas
Nova decoração
Novas brincadeiras
Novos bolos



Para mais informações, converse
com o nosso gerente ou acesse
www.mcfesta.com.br



Valido nos restaurantes
McDonald's participantes.

amo muito tudo isso®

